

شهر مارس

مراجعة

نصوص

- الفلاح.
- تبارك الله .. أحسن الخالقين.
- العلم واجب.

قراءة

- اختراعات عربية.
- عالم من ذهب.

قصة

- الفصلان (٩ ، ١٠).

ندو

- تمييز (كم) الاستفهامية.
- و(كم) الخبرية.
- المجرد والمزيد من الأفعال.

? تدريبات تقييمية

- ١) أنا الفلاح في مضرا .: أزدُ ترابها تبرا
- ٢) فلا تُبقى يدي قفرا .: بواديها، ولا فقرا
- ٣) فمن نخلي لكم رطب .: ومن كرمي لكم عنب
- ٤) ومن حقلبي لكم قصب .: وقطبي يجلب الزنبرا
- ٥) ومن غنمي لكم عهن .: ومن بقري لكم سمن
- ٦) وفي طيري، ولا من .: منافع جمّة أخرى
- ٧) سأنيها زراعات .: بمأشيتية وآلات
- ٨) وأكثر من نقابات .: وأنهض نهضة كبرى
- ٩) وأحفظ ذلك الرادى .: ثراث أبى وأجدادى
- ١٠) وأسلم له لأولادى .: عزيزا، سائدا، حرا

شرح الآيات :

- ١) أفخر بكوني فلاحا مصريًا، أحول تراب أرض مصر إلى ذهب.
- ٢) فأجعل الأرض الجرداء جنة خضراء، فيزول الفقر ويعم الرخاء.
- ٣) أزرع أشجار النخيل فتأخذون منه البلح، وأزرع الكرم فتأخذون منه العنب الطازج الجميل.
- ٤) وأزرع القصب الذى تستخرجون منه السكر، والقطن الذى يدخل فى صناعة الغزل والنسيج، ويسهم فى زيادة الدخل.
- ٥) وأربى الأغنام فتأخذون منها الصوف، وأربى الأبقار فتأخذون منها السمن.
- ٦) وأربى الطيور التى تنتفعون بلحومها وبيضها، ولا أمنٌ عليكم بكل هذه الفوائد.
- ٧) سأحدث نهضة كبرى فى الزراعة مستخدمًا فى ذلك كل الوسائل.
- ٨) وسأكثر من تكوين النقابات التى تحفظ لى حقوقى، وسأبذل جهدى لأحقق النهضة لبلادى.

- ٩) وسأحافظ على وادى النيل الذى ورثته عن أبائى وأجدادى.
١٠) وأسلمه لأولادى عزيزاً سيّداً حُرّاً.

أهم المفردات :

١	أرد	أحوّل، المضاد : أبقى.
٢	تبرّا	فتات (تراب) الذهب أو الفضة، المراد : خيرات مصر العظيمة.
٣	قفراً	أرضاً خالية من الحياة، المضاد : أرضاً عامرة، الجمع : قفاراً.
٤	واديها	المراد : وادى النيل، الجمع : أودية، ووديان، وأوداء، وأودية.
٥	رُطب	البلح، المفرد : رُطبة، الجمع : أرطاب، ورطاب.
٦	كرمى	شجرة العنب، الجمع : كروم.
٧	يجلب	يُكسب، ويأتى به، المضاد : يمنع.
٨	عهن	الصوف المصبوغ ألواناً، المفرد : عِهنَة، الجمع : عهون.
٩	لا مَنْ	لا فخر بالعطاء، المراد : لا أتكبّر عليكم بأفضالى.
١٠	جمة	كثيرة، المضاد : قليلة، الجمع : جِمام، وجموم.
١١	أنميها	أزيدها، وأكثرها، المضاد : أنقصها، وأقللها.
١٢	كبرى	المذكر : أكبر، المضاد : صغرى، الجمع : كبريات.
١٣	تراث	ميراث (ما تركه الأقدمون)، مادة : و، ر، ث.
١٤	عزيزاً	قويّاً، المضاد : ذليلاً، وضعيفاً، الجمع : أعرّاء، وأعرّة، وعزاز.

أهم مواطن الجمال :

- ١) أنا الفلاح فى مصر ، استخدام ضمير المتكلم «أنا» يفيد الفخر والاعتزاز.

أرد ترابها تبرّا ،

- تصوير للأرض بعد زراعتها بالذهب.
- «تراب - تبرّا» بينهما تجانس لفظى له تأثير موسيقى.
- استخدام الفعل المضارع «أرد» يدل على الاستمرار.

٢ ﴿١﴾ قفرا - فقرا ،

• بينهما تجانس لفظي تطرب له الآن. • تنكير الكميتين أفاد العموم والشمول.

٣ ﴿٢﴾ فمن نخلي ... ومن كرمي ...

تعبير جميل يدل على تعدد النعم، وكثرة الخيرات التي يقدمها الفلاح.

٤ ﴿٣﴾ قطني يجلب اليسرا ،

تصوير للقطن بإنسان يجلب لأهله اليسر، وتصوير لليسر بشيء مادي يُجلب.

٥ ومن غنمي ... ومن بقري ...

تعبير جميل يدل على كثرة وتعدد الخيرات التي يقدمها الفلاح.

٦ ﴿٤﴾ منافع جمة أخرى ،

• جمع «منافع» يفيد الكثرة.

• تنكير «منافع» يفيد العموم والشمول.

• وصف «منافع» بـ «جمة» يفيد التأكيد على كثرتها، وتنوعها.

٧ سأنميها زراعات بماشية وآلات ،

عطف «آلات» على «ماشية» يدل على تنوع الوسائل التي يستعين بها الفلاح لتنمية أرضه.

٨ أنهض نهضة كبرى ، تعبیر جميل يدل على إخلاص الفلاح لبلاده.

٩ الوادي تراث أبي وأجدادي ،

تصوير للوادي بميراث ورثه الفلاح عن أبيه وأجداده.

١٠ أسلمه لأولادي ، تصوير للوادي بأمانة يسلمها الفلاح لأولاده.

* تكرار «لكم» في الأبيات (٣) ، (٤) ، (٥) يفيد حب الفلاح لأبناء وطنه وحرصه على تقديم النفع لهم.

* علاقة الأبيات (٣) ، (٤) ، (٥) ، (٦) بالبيت الثاني تفصيل بعد الإجمال.

* ﴿١﴾ في البيتين (٩) ، (١٠) «تراث أبي وأجدادي - أسلمه لأولادي» تضاد يوضح المعنى ويؤكد.

قال تعالى :

﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَىٰ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ ذَٰلِكُمُ اللَّهُ فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ ۝﴾ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ لَیْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ۝ ﴿١١﴾ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ۝ ﴿١٢﴾ وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ ۝ ﴿١٣﴾ وَهُوَ الَّذِي أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُّخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُّتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَبَنِيَّةٍ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١٤﴾

[سورة الانعام، الايات (من ٩٥ إلى ٩٩)]

تفسير الايات :

﴿١٤﴾ يشق الله الحب والنوى، فيخرج منهما الزرع، ويخرج الحى من الميت كإخراج النبات الحى من البذور اليابسة، ويخرج الميت من الحى كإخراج البذر اليابس من النبات الحى تلك هى قدرة الله، فكيف تُصرفون عن الحق، وتشركون بالله؟! ﴿١١﴾ شق الله النهار من ظلمة الليل؛ ليسعى الناس إلى تحصيل أرزاقهم، وجعل الليل ليستريح فيه الناس من التعب، وخلق الشمس والقمر، وجعلهما يتحركان بحساب دقيق؛ ليتعرف الناس من خلالهما الزمن (مواقيت العبادات). ولا عجب فى ذلك؛ فهو تدبير الله العزيز العليم بمصالح خلقه. ﴿١٢﴾ خلق الله النجوم؛ ليهتدى بها الناس فى سفرهم فى ظلمات الليل، حيث يتعرفون عن طريقها الاتجاهات الأربعة، وهكذا يبين الله دلائل قدرته؛ ليتفكر فيها من يعلمون، ويستفيدوا بعلمهم.

٩٨ خلق الله البشر من أصل واحد (آدم)، وجعل استقرارهم في الدنيا، ومستودعهم في القبور.

وفي ذلك دليل واضح على قدرة الله لمن يفكرون ويدركون.

٩٩ أنزل الله المطر من السماء، فأخرج به :

• النبات الأخضر الذي يخرج منه الحب المتراكب كسناجل القمح.

• النخل الذي يخرج منه عناقيد البلح.

• حدائق الأعناب والزيتون والرمان.

ويأمرنا الله في ختام الآية بالنظر والتأمل في مراحل خروج هذه الثمار؛ لناخذ العبرة، ونشكره على نعمه الكثيرة.

أهم المفردات :

٩٨	قالق النوى فأتى تُؤفكون	شاقُّ (الفلق هو الشَّق)، المراد : خالق. بذر التمر أو العنب، وغيرهما، المفرد : النواة. فكيف تُصرفون عن الحق.
٩٩	الإصباح سكناً حُسباناً تقدير	أول ما يبدو من نور النهار، المراد : الفجر، المضاد : الإمساء. كل ما يسكن إليه الإنسان، المراد : الرحمة، الجمع : أسكناً. بحساب وتدبير دقيق، المراد : وسيلة للحساب، ومعرفة الزمن. تدبير، وقياس، وتنظيم.
١٠٧	فصلنا	بيئاً، ووضَّحنا، المضاد : أخفيناً، وأبهمنا.
١٠٨	أنشاكم مستقر مستودع يفقهون	خلقكم. المراد : في أرحام النساء، أو فوق سطح الأرض. المراد : في أصلاب الرجال، أو في القبور حتى البعث. يفقهون، ويدركون.
١١١	طلعها قنوان دانية ينعه	زهراها، المراد : أول ما يخرج من ثمر النخل. عناقيد النخل، المفرد : قَنُو. قريبة، المراد : متدلية، سهلة التناول، المضاد : بعيدة، وقاصية. نضجه.

أهم مواطن الجمال

❶ ❶ ان الله فائق الحب والنوى ،
تعبير جميل يؤكد قدرة الله على شق الحب والنوى؛ ليخرج منهما الحياة.

❷ ❶ الحي - الميت ،
بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكد.

❸ ❶ فاني توهكون ،
أسلوب استفهام، غرضه التعجب والاستنكار والتوبيخ.

❹ ❶ فائق الإصباح ،
تعبير جميل يدل على قدرة الله على شق الليل وإخراج الصباح منه.

❺ ❶ جعل الليل سكنا ،
تصوير لليل بالسكن الذي نستريح فيه بعد التعب؛ مما يدل على رحمة الله بعباده.

❻ ❶ لتهتدوا بها ،
تعليل لما قبلها.

❼ ❶ البر - البحر ،
بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكد، ويفيد الشمول والعموم.

❽ ❶ مستقر - مستودع ،
بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكد.

❾ ❶ فاخرجنا منه خضرا ... ،
علاقته بما قبله تفصيل بعد إجمال، يفيد التوضيح.

❿ ❶ وجنات من أعناب والزيتون والرمان ،
تعدد العطف أفاد كثرة نعم الله وتنوعها.

⓫ ❶ انظروا إلى ثمره ،
أسلوب أمر، غرضه الحث والنصح والإرشاد، وفيه دعوة إلى تأمل أحوال الثمر وألوانه؛ لمعرفة قدرة الله في خلقه.

- ① العلم نور بين أيدي مدي المرء في كل المطالب
- ② والجهل أشبه بالظلام : م يخطفه من كل جانب
- ③ العلم يغلب المرء في الد : أعمال من ثقل المتاعب
- ④ في العلم تخفيف لما : يغزو الحياة من النوائب
- ⑤ في العلم توسيع لأب : سواب التجارة والمكاسب
- ⑥ في العلم إصلاح المفا : سد والعقائد والمذاهب
- ⑦ أنا لا أوقى ذكر ما : للعلم من غرر المناقب
- ⑧ يا قوم إن العلم بال : إجماع محمود العواقب
- ⑨ يا قوم إن العلم ثم : العلم ثم العلم واجب

شرح الآيات :

- ① إن العلم يزيل ظلام الجهل، ويساعد الإنسان في تحقيق أمانيه ومطالبه.
- ② أما الجهل فهو كالظلام الشديد يحيط بصاحبه من كل جانب، ويجعله يتخبط في حياته، فيضل الطريق.
- ③ العلم يرفع عن الإنسان أثقال الحياة ومشاقها.
- ④ العلم يخفف على الإنسان المصائب، ويساعده على تحملها وتجاوزها.
- ⑤ العلم يوسع للإنسان أبواب التجارة والرزق.
- ⑥ العلم يصلح مفاسد الإنسان، ويهديه إلى الإيمان، ويزيل عنه الجهل والخرافات.
- ⑦ أنا لا أستطيع أن أذكر كل فضائل العلم؛ لكثرتها وتنوعها.
- ⑧ يا قومى، إن العلم بإجماع كل البشر نتائجة محمودة.
- ⑨ يا قومى، أقبلوا على العلم؛ فطلب العلم واجب.

أهم المفردات :

①	المرء	الإنسان، الجمع : الرجال (من غير لفظه).
②	المطالب	الحاجات، والمقاصد، المفرد : المطلب.
③	يحفه	يحوطه.
④	يعفى المرء	المراد : يرفع عنه، المضاد : يكلفه.
⑤	يعرو	يصيب، المضاد : يخطئ.
⑥	النائب	الأمور الصعبة على الإنسان (الكوارث، والمصائب)، المفرد : النائبة.
⑦	المكاسب	الأرباح، المضاد : الخسائر، المفرد : المكسب.
⑧	المذاهب	المراد : الآراء، والنظريات، المفرد : المذهب.
⑨	أوفى	أعطيه حقه كاملاً، المضاد : أنتقص، وأبخس.
⑩	عُزِّرَ	المراد : أفضل، وأكرم، المفرد : عُزْرَة، وهى بياض فى جبهة الفرس.
⑪	المناقب	الفضائل، المضاد : الرذائل، المفرد : المنقبة.
⑫	العواقب	خاتمة الشيء أو نتيجته، المفرد : العاقبة.
⑬	واجب	لازم، أو ضرورى، المضاد : اختياري.

أهم مواطن الجمل :

- ① العلم نور بين أيدي المرء فى كل المطالب ،
تصوير للعلم بالنور الذى يضئ طريق الإنسان؛ مما يدل على أهمية العلم فى حياتنا.
- ② الجهل أشبه بالظلام ،
تصوير للجهل بالظلام؛ مما يدل على شدة خطورته.
- يحفه من كل جانب ،
أفادت شمول إحاطة الجهل بصاحبه من كل جانب.
- * بين البيتين تضاد يوضح المعنى ويؤكد.

٢ ثقل المتاعب ،

تصوير للمتاعب بأحمال ثقيلة.

٤ فى العلم تخفيف لما يعرفو الحياة من النوائب ،

تصوير للحياة بشخص مُصاب، وتصوير للنوائب بالأمراض.

٥ توسيع لأبواب التجارة والمكاسب ،

- تصوير للتجارة والمكاسب بمدينة لها أبواب عديدة يمكن توسيعها بالعلم.
- عطف «المكاسب» على «التجارة»؛ لترغيب الناس فى استخدام العلم فى التجارة.

٦ فى العلم إصلاح المفاسد والعقائد والمذاهب ،

تعبير جميل يدل على أثر العلم فى الإصلاح، وقدرته على تهذيب الأفكار.

* تكرار «فى العلم» ثلاث مرات؛ لتؤكد شدة حرص الشاعر على إيصال النصيحة لقومه.

٧ غرر المناقب ،

تصوير للمناقب بخيول لها بياض فى جبهتها.

٨ يا قوم ،

أسلوب نداء، غرضه التنبيه والاستمالة.

٩ إن العلم ثم العلم ثم العلم واجب ،

تكرار كلمة «العلم» ثلاث مرات؛ للتأكيد على مكانة العلم العالية.

ملخص الموضوع :

• هناك حقيقة يؤكدھا التاريخ، وهي أن العرب هم من صنعوا الحضارة.
• بدأ العرب نهضتهم العلمية في القرن الثاني الهجري، حيث نبغوا في العلوم المختلفة، مثل : الفلك والهندسة والطب والفيزياء والكيمياء، وغيرها.

• من أهم علماء العرب القدامى :

• عباس بن فرناس : الشاعر الفلكي الموسيقي صاحب أول محاولة للطيران، حيث قام
بالقفز من فوق منارة الجامع الكبير في الأندلس مستخدماً قطعة قماش تشبه المظلة.
• ابن سينا، ومن أهم إنجازاته في الطب :

- قام بتشريح العين.

- عالج بالموسيقى.

- له السبق في الحقن بالإبر تحت الجلد.

- له كتاب بعنوان (القانون) في الطب.

• الرازي : ألف كتاب (الحاوي) في مجال الطب.

• الزهراوي : اخترع أكثر من مائتي أداة للجراحة في القرن العاشر الميلادي.

• ابن ماجد : عالم البحار، حيث تطورت البوصلة على يده.

• ابن الهيثم : اكتشف الخزانة ذات الثقب التي يمكن اعتبارها الخطوة الأولى لاختراع الكاميرا.

• البيروني : أثبت أن سرعة الضوء يمكن قياسها بسرعة الصوت؛ مما فتح الباب

لاختراع أشعة الليزر.

• من العلماء العرب المحدثين :

• ليلى عبدالمنعم، زادت اختراعاتها على المائة، ومنها :

- حوائط التيومين والحديد المنصهر المقاومة للزلازل والصواريخ.

- مواسير المياه والصرف الصحي المقاومة للتآكل.

- جهاز قياس إجهاد القلب رياضياً،

- خيمة بالطاقة الشمسية.

• حصلت (ليلى عبدالمنعم) على وسام الاستحقاق من مؤتمر جلوبل بلندن.

* لا يرتبط الاختراع بمرحلة عمرية، بدليل:

• اختراع طفل عربى ساعة تعليمية، وجهاز هاتف يخدم ذوى الاحتياجات الخاصة.

• اختراع مجموعة من الأطفال مكتبة على شكل إنسان الى.

* لكى تكون مخترعاً عليك أن تفتح آفاق عقلك، وتسبح بخيالك؛ لتفكر فى حلول لآية مشكلات تصادفك أو تسمع عنها.

أهم المفردات :

(١) اختراع	ابتكار، وابتداع، المضاد : تقليد.	(٢) ماكينة	آلة، الجمع : ماكينات.
(٣) منارة	منذنة، الجمع : منائر.	(٤) نبغ	تفوق، وتميز، وبرع.
(٥) البارزين	المراد : المشهورين، والمتميزين، المضاد : المغمورين، المفرد : البارز.	(٦) القيوم	السحب، المفرد : الغيم.
(٨) إنجازاته	المراد : أعماله، المفرد : إنجاز، وهو الأداء، والإتمام.	(٧) تطفو	تعويم فوق الماء، المضاد : ترسب وتغطس.
(٩) وسام	المراد : جائزة، الجمع : أوسمة.	(١٠) انبثقت من	المراد : نتجت عن.
(١١) ذوى الاحتياجات الخاصة	المراد : المصابين بإعاقات مختلفة، مفرد : ذوى : ذى.	(١٢) آفاق	المراد : مدارك، المفرد : أفق.

هادي المولد

- * أهم الكارون بجمال الذهب والفضة وجمعهما وامتلاكهما، بينما اهتم الدكتور مصطفى السيد بالخصائص الطبيعية والكيميائية للذهب والفضة.
- * مؤهل الدكتور مصطفى السيد وفريقه إلى الشفاء من مرض سرطان الجلد بنسبة ١٠٠ / على الحيوانات باستخدام قضبان الذهب أو الفضة.
- * فرصد دقائق الذهب أي ورم بالجلد، وتتجمع لتشكّل طبقة مضيئة على الخلية المريضة وحدها، ويتسلط شعاع ليزر تستطيع هذه الدقائق أن تذيب الخلية الخبيثة.
- * لم يكن نجاح الدكتور مصطفى السيد وليد الصدفة؛ لأن حياته كانت مليئة بالعمل الجاد الذي أثمر العديد من البحوث العلمية التي فاقت (٥٠٠) مطبوعة.
- * تخرج الدكتور مصطفى السيد في كلية العلوم جامعة عين شمس عام ١٩٥٢م.
- * مُنح الدكتور مصطفى السيد قلادة العلوم الوطنية الأمريكية؛ تقديراً لإنجازاته في مجال النانوتكنولوجي، وتطبيقه لهذه التكنولوجيا في علاج السرطان، كما حصل أيضاً على جائزة الملك فيصل العالمية للعلوم.
- * المناصب التي تولّاها الدكتور مصطفى السيد :
 - رئاسة تحرير مجلة علوم الكيمياء والطبيعة.
 - رئاسة معمل ديناميكيات الليزر.
- * أعطى الدكتور مصطفى السيد الذهب والفضة قيمة أعلى مما يعطيها الناس لهما، حيث استخدمهما في شفاء مرضى السرطان، بينما استخدمهما الناس في التختّم والزينة.
- * لم ينس الدكتور مصطفى السيد وطنه مصر، حيث يعمل على إفادة مرضى السرطان في مصر من اختراعه.

أهم المفردات :

(١) رونق	بريق، ولمعان.	(٢) الحيّزة	التمكّ، المضار : الفقد.
(٣) الخصائص	الصفات، والمميزات، المفرد : الخصيصة.	(٤) المكوف	الملازمة، والتفرّع، والمواظبة.
(٥) هائلة	المراد : شديدة، ومتناهية.	(٦) كوكبة	مجموعة.
(٧) حافلة	ممتلئة، المضار : فارغة، وخالية.	(٨) الأدوب	المستمر، المضار : المتقطع.
(٩) تبوا	احتل، ووصل.	(١٠) مرموقة	عالية، وعظيمة.
(١١) قلادة	وسام، الجمع : قلاند.		

ملخص الفصل :

- * لم تستمتع مصر باستقلالها إلا بمظهره الخارجى؛ لأن بريطانيا ظلت متمسكة بالتحفظات الأربعة، وجعلتها حجة للتدخل فى شئون مصر الداخلية.
- * بعد إلغاء الحماية البريطانية على مصر انخرقت الأحزاب المصرية، حيث :
 - سيطرت على زعمائها الأهواء والمطامع، وأصبح هم كل حزب تحطيم الحزب الآخر.
 - جعلوا مصالح البلاد موضع ممارسة، فما يرفضه حزب يقبله الآخر.
- * فسدت أداة الحكم حيث اتخذ البعض من مناصبهم أو قراباتهم للحكام وسيلة للثراء بطريق غير مشروع كالرشوة والاتجار فى الممنوعات، وأصبح الدستور فى مهب الأهواء.
- * فى تلك الظروف السيئة دخل الجيش المصرى فلسطين؛ لتخليصها من عصابات اليهود.
- * ارتكب المقربون من الملك جريمة شنيعة، حيث وُردوا أسلحة فاسدة للجيش المصرى بفلسطين، ولكن الجيش المصرى دافع بصبره وعزيمته وإيمانه.
- * كانت معركة الفالوجا رمزاً للصمود المصرى؛ لأن المصريين دافعوا عن شرف مصر برغم أن اليهود هجموا عليهم بجيش كبير وأسلحة حديثة.
- * خُيِّل لليهود أن أقدامهم ثبتت فى الشرق، ولكن الضباط الأحرار كانوا يعملون فى كتمان شديد حتى قاموا بثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢م؛ لتعلن حق الشعب فى الحرية والحياة الكريمة.

ملخص الفصل

- كانت ثورة المصريين في ٢٣ يوليو ١٩٥٢م من أهم العوامل التي أجبرت بريطانيا على الخروج من مصر في ١٩ أكتوبر ١٩٥٤م.
- توجت رجيم الثورة جمال عبدالناصر بالشكر إلى الزعماء الذين سبقوه وكافحوا من أجل استقلال مصر، وإلى الشباب الذين ضحوا بأرواحهم في سبيل الوطن، ووعدهم بمواصلة مسيرة الجهاد.
- انطلقت ثورة ١٩٥٢م بعد ذلك نحو الإصلاح، حيث :
 - أخذت تشيّد دعائم القوة والعظمة.
 - افتتحت بالصناعات الثقيلة عن طريق القوة الكهربائية المولدة من السد العالي، والحبوب الراقدة في أرض مصر.
- بيّنت الثورة الفرق بين الحرية الكاذبة، والحرية المصونة :
 - فالحرية الكاذبة هي الحرية الموجودة في أمة فقيرة تعتمد على غيرها عن التول في الغذاء والمال.
 - أمّا الحرية المصونة فهي الحرية التي تحميها المزارع والمصانع، وبالتالي يربها الأعداء.
- افتتحت الثورة ببناء السد العالي الذي حقق الرفاهية للمصريين، ودفع الأمة إلى التحوّل بموكب الدول الصناعية الكبرى.
- من مظاهر الانقلاب الزراعي الذي حققه بناء السد العالي :
 - حوّل مليونين من الأفدنة الصحراوية في مصر إلى أرض زراعية.
 - ساعد في زراعة سبع مائة ألف فدان من الأرز سنوياً، مما يجعلنا من أكبر الدول المنتجة للأرز.

تمييز (كم) الاستفهامية، و(كم) الخبرية

● (كم) الاستفهامية

- تقع في أول الجملة.
- تسأل عن العدد، وتحتاج إلى جواب يحدد هذا العدد.
- تميزها مفرد منصوب.
- توضع في نهاية الجملة علامة الاستفهام (؟).
- مثل : **كم** طالبًا في الفصل ؟
- ملاحظة : يجوز أن يدخل حرف الجر على **(كم)** الاستفهامية، وفي هذه الحالة يجوز نصب تمييزها أو جره، مثل : **بكم** جنيتها أو جنيتها اشترت الكتاب ؟

● (كم) الخبرية

- تقع في أول الجملة.
- تفيد الإخبار بكثرة العدد، ولا تحتاج إلى جواب.
- تميزها مفرد أو جمع مجرور بالإضافة أو بحرف الجر (من).
- توضع في نهاية الجملة علامة التعجب (!).
- مثل : - **كم** رجلٍ قدّم روحه فداءً للوطن !
- **كم** من رجالٍ قدّموا أرواحهم فداءً للوطن !

المجرد والمزید من الأفعال

الفعل المجرد ما كانت كل حروفه أصلية،

وهو نوعان :

* مجرد ثلاثي، مثل : خرج.

* مجرد رباعي، مثل : زلزل.

الفعل المزید ما حدثت فيه زيادة على أصوله،

وهو نوعان :

* مزید ثلاثي، وهو يقبل الزيادة بـ :

• حرف، مثل : أخلص.

• حرفين، مثل : انهزم - ابتسم - تقدّم - تفاهم - احمرّ.

• ثلاثة أحرف، مثل : استعلم.

* مزید رباعي، وهو يقبل الزيادة بـ :

• حرف، مثل : تغفل.

• حرفين، مثل : اطمأنّ.

* ملاحظة :

حروف المضارعة، وتاء التانيث، والضمائر المتصلة بالفعل لا تعتبر من أحرف الزيادة.

تدريب تقييمي

٤

أولاً التعبير

س١ اجبأرى اكتب إعلاناً عن قيام رحلة مدرسية إلى متحف الشاعر أحمد شوقي.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الشباب هم أمل الغد، وصُنَّاع المستقبل، ورمز التجديد والابتكار.

س٣ حب الخير للآخرين، وتخليص النفس من الحقد وجهان للشخصية السليمة.

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«إن ثقافة النجاح بحاجة إلى تأصيل ونشر؛ كئى يعمُ الوعي بأهمية النجاح المنشود، بعيداً عن الأنانية والغيرة، وهذا الجهد ينبغى أن يُوجَّه للأطفال بالدرجة الأولى؛ حتى يتشربوا هذه الثقافة ويكبروا عليها، مع أهميتها للجميع بطبيعة الحال. فالحياة بلا تخطيط تصبح عشوائية، تميل إلى التكاثر والتواكل والتعلق بالأوهام وانتظار المعجزات، أمَّا التخطيط فإنه يوضِّح الرؤية، وينير الطريق، وينظِّم الوقت ويسهِّل استغلاله بشكل أفضل، ويساعد على التوقع وحسن التصرف».

(أ) هات من الفقرة :

١) كلمة معناها : «ينتشر». ٢) كلمة مضادها : «منظمة».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

١) تحتاج ثقافة النجاح إلى تأصيل ونشر. ()

٢) لا بد أن توجه ثقافة النجاح إلى الكبار بالدرجة الأولى. ()

(ج) ١) صف الحياة بلا تخطيط.

٢) ماذا يحدث إذا انتشرت روح الأنانية والغيرة فى المجتمع ؟

١ من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة

• من موضوع «اختراعات عربية» :

«كان العرب أول من فكر في الضوء وكيفية استخدامه، ويعد ابن الهيثم من صانعي العرب الذين ظهرت في القرن العاشر الميلادي في البصرة».

هات في جملتين تامتين :

(١) مرادف : «يعد».

(٢) مفرد : «صانعة».

(٣) (١) أين ظهر ابن الهيثم ؟ ومتى ؟

(٢) اذكر أهم إنجازات ابن الهيثم.

• من قصة «كفاح شعب مصر» :

(١) أكمل ما يلي :

(٢) أعلنت ثورة يوليو حق الشعب في و

(٣) ورد المقربون من الملك للجيش، بهدف

(ب) (١) لماذا لم تستمتع مصر بالاستقلال ؟

(٢) صمود حامية الغالوجا دليل على شجاعة الجندي المصري وصبره. وضح.

النصوص

٢ من نص «الفلاح» :

أنا الفلاح في مصر .: أريدُ ترابها تَبْرًا

فلا تبقى يدي قفرا .: بواديها، ولا فقرا

(١) هات في جملتين تامتين :

(١) مرادف : «أريدُ».

(٢) جمع : «واديها».

(ب) بم يفتخر الفلاح ؟

(ج) وضح الجمال في : «أريدُ ترابها تَبْرًا».

الأسئلة

س٧ «ابن الفارض هو عمر بن علي بن المرشد، ولد بالقاهرة، وعاش في العصر الأيوبي، ولقب بسلطان العاشقين بسبب أشعاره في الحب الإلهي، وقد رحل إلى مكة، وقضى بها (١٥) سنة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

١) تمييزاً، وبين نوع مميزه.

٢) فعلاً مجرداً.

٣) اسماً معرباً بعلامة أصلية، وآخر معرباً بعلامة فرعية.

(ج) ١) اكتب العدد في الفقرة السابقة بالحروف العربية.

٢) «كم شاعراً أعجبك شعره». بين نوع (كم)، واذكر علامة إعراب تمييزها.

٣) اجعل الفعل : «نصر» مزيداً بحرفين في جملة.

الخامسة الخط

س٨ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

وطني لو شغلت بالخلد عنه . نازعتني إليه في الخلد نفسي

السادسة الإملاء

س٩ اكتب ما يُملى عليك.

تدريب تقييمي

أولاً التعبير

س١ اجبأرى اكتب رسالة شكر إلى أحد العلماء المصريين.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتين :

س٢ تُعد السياحة من أهم مصادر الدخل القومي لمصر.

س٣ العناية بالطفولة تعنى العناية بالمستقبل.

القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«بدأت حركة الترجمة إلى اللغة العربية على شكل نشاط فردي لبعض أمراء بني أمية في القرن الهجري الأول، حيث يشير ابن النديم إلى أن الأمير خالد بن يزيد بن معاوية (٨٥ هـ) هو أول من بدأ الترجمة في الإسلام، كما بدأت الترجمة من العربية إلى غيرها في وقت مبكر، خاصة ترجمة القرآن الكريم إلى لغات الشعوب الجديدة التي اعتنقت الإسلام، ويعتبر عصر المأمون أزهى عصور الترجمة عند المسلمين، وكان هو نفسه شغوفاً بالعلم، وهو أول من اهتم بترجمة كتب الحكمة، وبعث بالهدايا إلى ملوك أوروبا؛ ليرسلوا كتب اليونان، وأمر بترجمتها ونشرها بين الناس».

(أ) هات ما يلي :

(٢) مرادف : «شغوفاً».

(١) مضاد : «فردى».

(ب) أكمل ما يلي :

(١) بدأت حركة الترجمة إلى اللغة العربية على شكل نشاط

(٢) يشير ابن النديم إلى أن أول من بدأ الترجمة في الإسلام.

(ج) (١) وضّح دور المأمون في مجال الترجمة.

(٢) ما النتائج المترتبة على ازدهار حركة الترجمة ؟

س٦ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «عالم من ذهب» :

«لم يهتم العالم المصري المولد والنشأة مصطفى السيد، بجمال الذهب والفضة ورونقهما، كما لم تفتح شهيته قيمتهما العالية للكنز والحياسة، ولكن الخصائص الطبيعية والكيميائية لأصغر دقائقهما هي التي أثارت فضوله بحثاً واستقصاءً».

(٢) مضاد «يهتم» :

(أ) أكمل ما يلي : (١) معنى «رونقهما» :

(ب) (١) فيم اختلف اهتمام الدكتور مصطفى السيد بالذهب والفضة عن الآخرين ؟

(٢) علل : لم يكن نجاح الدكتور مصطفى السيد وليد الصدفة.

• من قصة «كفاح شعب مصر» :

(١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

① بدأت ثورة ٢٣ يوليو على يد :

(الثوار - الضباط الأحرار - المقربين من الملك).

② هجم اليهود على حامية الغالوجا بجيش عدده :

(أحد عشر ألفاً - عشرون ألفاً - خمسة وعشرون ألفاً).

(ب) ① ما مظاهر انحراف الأحزاب ؟ ولماذا كان التصارع بينها ؟

② علل : دخول الجيش المصرى أرض فلسطين.

ثالثاً النصوص

س٧ من نص «تبارك الله .. أحسن الخالقين» :

قال تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَىٰ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ

مِنَ الْحَيِّ ذَٰلِكُمُ اللَّهُ فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ ۝﴾

(١) هات فى جملتين تامتين : ① مرادف : «فالق».

② مفرد : «النوى».

(ب) تضمنت الآية الكريمة بعضاً من دلائل قدرة الله وعظمته. وضّحها بأسلوبك.

(ج) استخرج من الآية السابقة : ① أسلوباً مؤكداً.

② تضاداً، وبين فائدته.

رابعاً النصوص

س٧ «أبو هريرة هو عبد الرحمن بن صخر الدوسى، وقد نشأ يتيماً وضعيفاً فى الجاهلية،

وأسلم عام (٧ هـ)، ولزم النبي (ﷺ)، وكان أكثر الصحابة رواية للحديث».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① فعلاً مجرداً، وآخر مزيداً.

② تمييزاً، وبين نوع مميزه.

③ حالاً، وبين نوعها.

(ج) «كم عالم قدّم لمصر خدمات جليلة». بيّن نوع (كم)، واضبط تمييزها بالشكل.
(ز) اكتب العدد الوارد في الفقرة السابقة بالحروف العربية.

الخامسة الشط

مر ١ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :
يارب مصر، تول مصر، وهب لها .: شعبا يريد لها الحياة شجاعا

السادسة الإملاء

مر ١ اكتب ما يُملَى عليك.

٦ تدريب تقييمي

أولاً التعبير

مر ١ اكتب لافتة تحثُ فيها زملاءك على القراءة.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتين :

مر ٢ بالعدل يشعر كل فرد بالأمان، فنتقدم الشعوب، وتنهض الأمم.

مر ٣ إذا أصبحت يوماً وزيراً للتربية والتعليم، فما مقترحاتك لتطوير مسار التعليم ؟

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

مر ١ القراءة متحررة المحتوى :

«في عصرنا الحديث بدأت المشكلات الجسدية والنفسية لدى الأطفال تتضح من حيث الاضطرابات النفسية وقلة النوم وتضاعف مستويات السمنة، ويرى بعض الباحثين أن السبب الرئيس في حدوث ذلك هو عدم التواصل بين الأطفال والطبيعة؛ فالتواصل مع الطبيعة لا يجلب منافع جسدية فحسب، بل يمكنه أن يحسّن صحة الأطفال العاطفية والعقلية والروحية حيث ينتج عن التواصل تحسينات في اضطراب نقص الانتباه، وفرب الحركة والقدرة على الإبداع، ويُعزّز مهارات حل المشكلات، ويساعد على التركيز والانتباه، ومن الناحية الاجتماعية فهو يحسّن القدرة على التعاون والمرونة ويُخفّض مستوى العدائية، وإلى جانب ذلك كله يُزيّد الوعي البيئي؛

حيث يرتبط الأطفال بترائهم الطبيعي، ومن ثم يواجهون التحديات التي يفرضها المناخ العالمي، ولكن كيف نعيد ربط أطفالنا بالطبيعة؟».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١) مضاد «يُعزّز» : (يُهمل - يُثبط - يُزيل).

٢) جمع «عصر» : (أعصر - أعاصير - عصائر).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

١) التواصل مع الطبيعة يرفع مستوى العدائية. ()

٢) من المشكلات الجسدية التي تواجه الأطفال تضاعف مستويات السمّة. ()

(ج) ١) يزيد التواصل مع الطبيعة الوعي البيئي. وضّح ذلك.

٢) اذكر مقترحاتك للإجابة عن السؤال المطروح في نهاية الفقرة.

سه من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «عالم من ذهب» :

«ولقد أعطى مصطفى السيد الذهب والفضة قيمة أعلى مما يُعطىها الناس لهما،

فمنهم مَنْ يُعنى بالتختم والزينة بهما، وقديماً عُنِيَ الشعراء بالرونق والبريق، ولكن

عندما يُستخدمان في شفاء مَرَضَى السرطان فكيف تُقدَّر قيمتهما؟!».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١) مرادف «التختم» : (خلع الخواتيم - ارتداء الخواتيم - رؤية الخواتيم).

٢) مضاد «يُعنى» : (يكره - يهمل - ينسى).

(ب) ١) فيمَ استخدم الدكتور مصطفى السيد الذهب والفضة ؟

٢) اذكر أهم الجوائز التي نالها الدكتور مصطفى السيد.

• من قصة «كفاح شعب مصر» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

١) كان مشروع السد العالي انقلاباً يحقق الرفاهية للجميع. ()

٢) رحلت بريطانيا عن مصر بعد اثنين وتسعين عاماً من الاستعمار. ()

(ب) ١) ما الفرق بين الحرية المصونة والحرية الكاذبة ؟

٢) للسد العالي فوائد عظيمة لمصر زراعياً وصناعياً، اذكرها.

النصوص

ثالثا

س٦ من نص «العلم واجب» :

العلم نور بين أيدي المرء في كل المطالب
والجهل أشبه بالظلا : م يحفه من كل جانب
العلم يعفى المرء في ال : أعمال من ثقل المتاعب

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «يحفه» : (يحوطه - يتركه - يزيله).

(٢) مضاد «يعفى» : (يقلل - يشرف - يكلف).

(ب) في الآيات مقارنة بين العلم والجهل، وضح.

(ج) ما الجمال في قوله : «العلم نور» ؟

اللغة

رابعا

س٧ «الحروف الهجائية هي الحروف التي تجرى عليها أغلب المعاجم في ترتيب موادها :
(أ ، ب ، ت ، ... إلى ي)، وقد وضع هذا الترتيب عالم اللغة نصر بن عاصم الليثي».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) اسما معربا، وآخر مبنيًا. (٢) فعلا مجردًا. (٣) ضميرًا بارزًا.

(ج) (١) «كم جنيها يدفعها الفرد في الضرائب ؟».

حوّل (كم) الاستفهامية إلى خبرية، وبين علامة إعراب تميزها في الحالتين.

(٢) «تسلم الطالب (١٠) كتب، و (١٣) كراسة».

استبدل بالأرقام حروفا عربية، واضبط التمييز.

الخط

خامسا

س٨ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

لكل جسم شرايين يعيش بها : ومصر للشرق والإسلام شريان

الإملاء

سادسا

س٩ اكتب ما يُملى عليك.

جديد

اسئلة لقياس مدى فهم وتذوق النص

س١ يمثل الفلاح نموذجًا مثاليًا من الناس. وضح ذلك في ضوء فهمك النص. (شرق / الإسكندرية ١٨)
حيث يشعر بقيمة الجد والاجتهاد، ويقوم بوظائفه على أكمل وجه، كما أنه يرسم الخطط المستقبلية؛ لينهض بوطنه ويراه عزيزًا دائمًا.

س٢ للفلاح آثار طيبة على مصر وأرضها. اشرح ذلك، ثم بيّن أثرها على المجتمع. (وسط / الإسكندرية ١٥)
• يوفر المأكل والملبس والمشرب، وينشر الخير بما يزرعه من محاصيل مختلفة، ويوفر فرص عمل للشباب عن طريق توفير المواد الخام الزراعية والحيوانية التي تقوم عليها صناعات كثيرة.
• تساعد في تقدم المجتمع اقتصاديًا.

س٣ كيف يجلب القطن اليسر؟ وكيف نستفيد من زراعة القصب؟ (العياط / الجيزة ١٨)
• يدخل في صناعة الغزل والنسيج، ويصدر إلى الخارج؛ مما يساهم في زيادة الدخل القومي.
• نستخرج منه السكر.

س٤ ماذا يحدث إذا تخلى الفلاح عن الآلات والطرق الحديثة في الزراعة؟ (شبين الكوم / المنوفية ١٨)
ستزداد أعباء الزراعة عليه، ويقل المحصول، وينعكس ذلك بالسلب على عائد المادى.

س٥ لماذا قدّم الشاعر كلمة «عزيزًا» على «ساندًا»؟ (الدلنجات / البحيرة ١٨)
لأن الوطن لا بد أن يكون عزيزًا قويًا حتى تتحقق له السيادة.

س٦ كيف تساعد الدولة الفلاح على القيام بدوره؟ (كفر الدوار / البحيرة ١٨)
توفر له كل ما يحتاجه في الزراعة من بذور وسماد وآلات حديثة.

س٧ ماذا يحدث إذا هجر الفلاح أرضه وجرف تربتها؟ (م. الفتح / إلمسا / الفيوم ١٦)
ستنحسر رقعة الأرض الزراعية وستقل المحاصيل، ولن يصبح لدينا اكتفاء ذاتى من الغذاء وبالتالي لن يكون هناك أى فائض كي تصدره.

س٨ لماذا يحرص الفلاح على تكوين نقابات؟
كي تحفظ له حقوقه، وتسانده وقت الأزمات.

س٩ ما الدروس المستفادة من النص؟
- للفلاح المصرى دور عظيم فى نهضة بلاده.
- الاعتزاز بتراث الآباء والأجداد.
- العمل والاجتهاد من أجل تقدم الوطن.

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

(قطور / الغربية ١٩)

س١ بَمَ يفتخر الفلاح ؟

يفتخر الفلاح بكونه فلاحًا مصريًا أصيلاً، يقوم بأعمال جلييلة، فيحوّل تراب أرض مصر إلى ذهب.

(روض الفرج / القاهرة ١٩)

س٢ كيف يرد الفلاح التراب تَبَرًا ؟

يجعل الأرض التى لا نبات فيها جنة خضراء، فيزول الفقر ويعم الرخاء.

(أسيوط ١٩)

س٣ ما المنافع التى يقدمها لنا الفلاح ؟

- يزرع :

♦ أشجار النخيل التى نأخذ منها أفضل أنواع البلح.

♦ القصب الذى نستخرج منه السكر.

♦ القطن الذى يدخل فى صناعة الغزل والنسيج.

- يربى :

♦ الأغنام والأبقار التى نأخذ منها الصوف والسمن.

♦ الطيور التى ننتفع بفوائدها الكثيرة من لحوم وبيض.

(الإسكندرية ١٨)

س٤ ما الصناعات التى تقوم على أعمال الفلاح كما فهمت من النص ؟

صناعة الملابس، والسكر، والصوف، والسمن.

(زفتى / الغربية ١٩)

س٥ الفلاح يجمع بين القديم والحديث فى وسائل الزراعة. وضح.

حيث يستخدم الوسائل الطبيعية كالماشى، والوسائل الصناعية كالآلات الزراعية.

(أسوان ١٩)

س٦ بَمَ تَعَهّد الفلاح لينهض بوطنه ؟

تعهد بأن :

- يستخدم الآلات الحديثة، ويكون نقابات تحفظ حقوقه.

- يبذل أقصى جهده؛ لينهض بوطنه.

- يحمى بلاده، فهى تراث أجداده؛ ليسلمها لأولاده قوية عزيزة.



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

☐

(أ) الفلاح المصرى من أكثر الناس إدراكًا لقيمة الجد والاجتهاد.

☐

(ب) الفلاح المصرى يَمُنُّ على أبناء وطنه بما يقدمه لهم من نفع.

☐

(ج) الفلاح المصرى لا يستخدم سوى الآلات القديمة.

☐

(د) يسعى الفلاح المصرى لتكوين نقابات تحفظ له حقوقه.

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

من المنافع
التي يقدمها
لنا الفلاح

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ) كرمى	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(ب) رُطب	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(ج) أنهض	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(د) عزيزًا	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



س١ قال الشاعر :

أَنَا الْفَلَّاحُ فِي مَضْرَا .: أَرَدْتُ رَابَهَا تَبْرَا
فَلَا تُبْقِي يَدِي قَفْرًا .: بِوَادِيهَا، وَلَا فَقْرًا

- (أ) هات في جملتين من تعبيرك :
(١) مرادف : «تبرًا» .
(٢) جمع : «واديها» .
- (ب) ضع عنوانًا للبيتين .

(ج) كيف يرد الفلاح التراب تبرًا ؟

(د) ما الجمال في قول الشاعر : «أردت رابها تبرًا» ؟

(هـ) ماذا أفاد تكرار النفي في البيت الثاني ؟

(و) أكمل ما يأتي :

- (١) استخدام ضمير المتكلم «أنا» يفيد :
- (٢) «قفرًا» ، «فقْرًا» بينهما :

س٢ قال الشاعر :

أَنَا الْفَلَّاحُ فِي مَضْرَا .: أَرَدْتُ رَابَهَا تَبْرَا
فَلَا تُبْقِي يَدِي قَفْرًا .: بِوَادِيهَا، وَلَا فَقْرًا
فَمِنْ نَخْلِي لَكُمْ رُطْبُ .: وَمِنْ كَرْمِي لَكُمْ عِنَبُ

(أ) هات في جمل من إنشائك :

- (١) مرادف : «أرد» .
(٢) مفرد : «رطب» .
(٣) مضاد : «قفر» .
(٤) جمع : «قصر» .

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك .

نحو
اجعل الكلمة
التي تحتها خط
تمييزاً في جملة.

(ج) تخير الصواب : تنكير «قفرًا، فقرا» يفيد :
(العموم والشمول - التقليل - التحقير - كل ما سبق).

(د) • فَلَا تُبْقَى يَدِي قَفْرًا .: بِوَادِيهَا، وَلَا فَقْرًا
• فَلَا تُبْقَى يَدِي حُزْنًا .: بِوَادِيهَا، وَلَا فَقْرًا
أي البيتين السابقين أجمل ؟ ولماذا ؟

(هـ) هات من النص ما يدل على أن الفلاح يكوّن النقابات، ويسعى من أجل النهوض ببلاده.

(و) يَمْ تَنْصَحُ الْفَلَّاحَ كَيْ يَنْهَضَ بِزِرَاعَتِهِ وَوَطَنِهِ ؟

س٣ قال الشاعر :

وَمِنْ حَقْلِي لَكُمْ قَصَبٌ .: وَقَطْنِي يَجْلِبُ الْيُسْرَا
وَمِنْ غَنَمِي لَكُمْ عَهْنٌ .: وَمِنْ بَقَرِي لَكُمْ سَمْنٌ
وَفِي طَيْرِي ، وَلَا مَنْ .: مَنَافِعُ جَمَّةٍ أُخْرَى



(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- (١) معنى «عهن» : (صوف - كتان - حرير).
- (٢) مضاد «اليسر» : (الغنى - الشقاء - العسر).
- (٣) مفرد «منافع» : (نافع - منفعة - نفعة).
- (٤) جمع «جمّة» : (جماجم - جمام - مناجم).

(ب) كيف يجلب القطن اليسر ؟ وكيف نستفيد من زراعة القصب ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «قطني يجلب اليسر» ؟

(د) أكمل : (١) الإضافة إلى «ياء المتكلم» في «حقلي» تفيد :

(٢) تكرار «لكم» يفيد :

(٣) وصف «منافع» بـ «جمّة» يؤكد على :

(هـ) ما الذي أفاده التعبير : «ولا مَنْ» ؟

سٲ قال الشاعر :

سَأُنَمِيهَا زِرَاعَاتٍ .: بِمَاشِيَةٍ وَآلَاتٍ
وَأَكْثُرُ مِنْ نِقَابَاتٍ .: وَأَنْهَضُ نَهْضَةً كُبْرَى
وَأَحْفَظُ ذَلِكَ الْوَادِي .: تُرَاثَ أَبِي وَأَجْدَادِي
وَأُسَلِّمُهُ لِأَوْلَادِي .: عَزِيزًا، سَائِدًا، حُرًّا

(أ) هات من الأبيات السابقة :

(٢) مضاد : «ذليلًا».

(١) مرادف : «أزيدها».

(٤) جمع : «جَدَّى».

(٣) مفرد : «مواش».

(ب) الفلاح المصرى يتصف بالإخلاص والأمانة. وضح ذلك من خلال فهمك الأبيات.

(ج) علل :

(١) استعانة الفلاح بالآلات الحديثة.

(٢) تكوين الفلاح النقبات.

(د) ما العلاقة بين : «تراث أبى وأجدادى»، و «أسلمه لأولادى» ؟

(هـ) ما الجمال فى قول الشاعر ... ؟

(١) «أنهض نهضة كبرى».

(٢) «أسلمه لأولادى».

(و) أكمل : (١) استخدام السين فى «سأنميها» يفيد :

(٢) العطف فى «بماشية وآلات» يفيد :

من امتحانات المدارس

سٲ قال الشاعر :

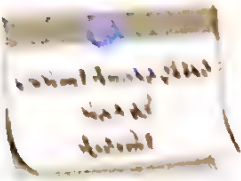
أَنَا الْفَلَّاحُ فِي مِصْرَا .: أَرَدْتُ تُرَابَهَا تَبْرَا
فَلَا تُبْقِ يَدِي قَفْرًا .: بِوَادِيهَا، وَلَا فَقْرًا



- (١) هات (١) مرادف «كبر» : (٢) مضاد «كبر» :
 (ب) الفلاح المصري خير الرواد ، وضح ذلك من خلال فهمك الرواد .
 (ج) هات من الرواد الأول مضاداً للمعنى ، واذك معنى .
 (د) يدعى الفلاح مزارع أباه وأجداده كي يساعدوا على زراعة الأرض .
 اكتب الرواد الذين ذكروا على هذا المعنى .

قال الشاعر

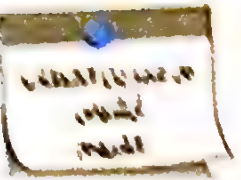
لمن نحلى لكم زبيب . . . ومن كرمي لكم عنب
 ومن نحلى لكم قصب . . . وفطسي يخالط النشيد
 ومن نحلى لكم عنب . . . ومن فطري لكم سنب



- (١) اختر : (١) جمع «كرم» : (أكرم - كوارم - كرم) .
 (٢) مضاد «الوس» : (السعة - القدر - العيب) .
 (٣) مضاد «عنب» : (عنب - عنب - عنب) .
 (ب) تشير الأبيات إلى جهود الفلاح ودوره في المجتمع . وضح .
 (ج) وضح قيمة ما يأتي : (١) تكرار «الواو» في الأبيات . (٢) تكرار «الكم» .

قال الشاعر

من أنعمها زراعات . . . من أنعمها زراعات
 وأنعم من زراعات . . . وأنعم من زراعات
 وأخلف ذلك الروادى . . . نراث أبى وأجدادى



- (١) اختر : (١) جمع «الوادى» : (الوديان - الأودية - كلاهما صواب) .
 (٢) مرادف «أنعمها» : (أزدها - أنعمها - أنعمها) .
 (ب) هم لعهد الشاعر أن يعمل لوطنه ؟
 (ج) ما الجمال في البيت الأخير ؟
 (د) للفلاح المصري فوائد عديدة . وضح من خلال فهمك للنص .

يهدف إلى
إمام الطالب بكل فروع المادة
على اعتبار أنها مادة متكاملة

الأسئلة المكملة



١ لغويات وتراكيب (ارجع إلى التمييز)

اختر الصواب مما بين القوسين :

- (أ) قرأت ثمانية : (كُتِبَا - كُتِبَ - كُتِبَا - كُتِبَا).
- (ب) الساعة ستون : (دقيقة - دقيقة - دقائق).
- (ج) اليوم أربع وعشرون : (ساعة - ساعات - ساعة).
- (د) السنة خمسة وستون وثلاثمائة : (يومًا - يوم - أيام).

٢ التعبير

- (أ) تحدث أمام زملائك عن دور الفلاح في استثمار كنز الأرض وإحداث النهضة.
- (ب) اكتب :

- (١) مقارنة بين أداء فلاح اليوم بآلاته الحديثة، وأداء فلاح الأمس بآلاته البدائية.
- (٢) رسالة إلى أحد المعارضين لدور الفلاح في التطور الحضارى، باعتبار أن التطور يعتمد على أبعاد أخرى - من وجهة نظره - غير الزراعة.

٣ الخط

أعد كتابة ما يلي، وتعرف الفرق بين خط النسخ في البيت الأول، وخط الرقعة في البيت الثانى :

أَنَا الْفَلَّاحُ فِي مِصْرَ : أُرْدُّ تَرَابَهَا تَبْرًا

أَنَا الْفَلَّاحُ فِي مِصْرَ : أُرْدُّ تَرَابَهَا تَبْرًا

جديد

أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق الموضوع

س١ ما الاختراع الذي تتمنى تحقيقه في المستقبل ؟ ولماذا ؟

- تحويل المخلفات إلى طاقة كهربائية .
- حتى تتم أكبر استفادة من هذه المخلفات ، ولزيادة مصادر الطاقة .

(البحيرة)

س٢ « الحاجة أم الاختراع » . دُلّ على هذه المقولة من خلال فهمك للدرس .
مع ركوب العرب البحار وتعدد رحلاتهم البحرية ، ومع كثرة السحب والغيوم وانعدام الرؤية توصلوا لاختراع الإبرة المغناطيسية ، ثم جاء عالم البحار (ابن ماجد) ، واخترع البوصلة .

س٣ «المخترعات العظيمة تبدأ بفكرة» . استنتج من الدرس ما يوافق هذا القول .
الكاميرا اختراع عظيم كانت بدايته عندما فكر ابن الهيثم في استخدام الضوء ، واكتشف الخزانة ذات الثقب .

(الخانكة / القليوبية)

س٤ كيف ننشئ أولادنا كي يكونوا مخترعين ؟
علينا أن ننمّي عندهم ملكة التفكير والتعقل ، والبحث عن حلول لأية مشكلات تصادفهم وأن نحفزهم أن يسبحوا بخيالهم ؛ كي يتمكنوا من إنجاز العديد من المخترعات .

س٥ «نبغ من العرب علماء وأطباء ، وكانت مؤلفاتهم تدرس في أوروبا قرونًا» . علام يدل ذلك ؟

(أبشواي / الفيوم)

يدل على تفوق العرب في مجال الطب ، وبراعتهم فيما أتوا من علوم ، باعتبارهم مرجعًا للدارسين في أوروبا .

س٦ ماذا يحدث إذا حافظ العرب على نهضتهم العلمية واستمروا في ابتكاراتهم المذهلة ؟

استمر العرب في تقدمهم ، وظلت مؤلفاتهم مرجعًا للدول الأوروبية ، وارتقت المجتمعات العربية بأهلها .

(منوف / المنوفية)

س٧ ماذا نتعلم من الدرس ؟

- ضرورة الاطلاع على تاريخنا ، والاستفادة منه .
- الحاجة تفتح الباب للاختراع والابتكار .
- رعاية الأبناء منذ صغرهم ، وتنمية الحس الإبداعي لديهم .
- احتضان الدولة لمواهب الشباب وتنميتها .
- وجوب الاقتداء بعلمائنا الأفاضل .



س٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

- (أ) بدأ العرب نهضتهم العلمية فى القرن الرابع الهجرى. ☐
- (ب) كان للبيرونى السبق فى تشريح العين، والحقن بالإبر تحت الجلد. ☐
- (ج) اخترع الزهراوى أكثر من مائتى أداة للجراحة. ☐
- (د) ليلى عبدالمنعم أول مخترعة عربية تحصل على وسام الاستحقاق من باريس. ☐
- (هـ) الاختراعات لا ترتبط بمرحلة عمرية. ☐

س٣ اكتب إنجازًا واحدًا لكل من العلماء الموضحين أمامك فى الصور التالية :



ابن الهيثم



ليلى عبدالمنعم



ابن سينا

س٤ فى ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالى :

الجموع	المفرد	المضاد	المعنى	الكلمة
		<input type="text"/>	<input type="text"/>	اختراع (أ)
<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="text"/>	آفاق (ب)
<input type="text"/>			<input type="text"/>	السبق (ج)
			<input type="text"/>	منارة (د)

«هَذِهِ حَقِيقَةٌ يُؤَكِّدُهَا التَّارِيخُ، فَمِنْذُ الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ بَدَأَ الْعَرَبُ نَهْضَةً عِلْمِيَّةً فِي الْفَلَكِ وَالْهَنْدَسَةِ وَالطَّبِّ وَمِنْ عُلَمَاءِ الْعَرَبِ الْبَارِزِينَ فِي الطَّبِّ، الرَّازِيُّ، صَاحِبُ كِتَابِ (الْحَاوِي) .. كَمَا اخْتَرَعَ الْعَرَبُ الْأَدْوَاتِ وَالْمُعِدَّاتِ الْجِرَاحِيَّةَ، فَاخْتَرَعَ الزُّهْرَاوِيُّ وَخَذَهُ أَكْثَرُ مَنْ مَاتَتْ أَدَاةٌ لِلْجِرَاحَةِ...».



(١) هات في جمل من إنشائك :

- (١) المراد بـ: «البارزين». (٢) مضاد: «اخترع». (٣) مفرد: «علماء». (٤) جمع: «جراحة».

(ب) (١) ما الحقيقة المشار إليها في الفقرة السابقة ؟

(٢) دلل من خلال الفقرة على اختراع العرب الأدوات والمعدات الجراحية.

(ج) (١) ابن الهيثم من علماء العرب. فيم كانت اكتشافاته ؟

(٢) كيف تثبت سبق العرب في مجال الطيران ؟


(د) (١) علام يدل وصف عباس بن فرناس بـ: «الشاعر الفلكي الموسيقي» ؟

«وَمَعَ رُكُوبِ الْعَرَبِ الْبَحَارَ وَتَعَدَّدِ رِحَالَتِهِمُ الْبَحْرِيَّةِ فِي الْمَحِيطِ الْهِنْدِيِّ وَالْبَحْرِ الْمَتَوَسِّطِ، وَمَعَ كَثْرَةِ السَّحْبِ وَالْغُيُومِ وَأَنْعَادِ الرُّوْيَةِ، تَوَصَّلُوا لِاخْتِرَاعِ الْإِبْرَةِ الْمَغْنَاطِيْسِيَّةِ (البُوضْلَةِ)، وَآتَتْ كَانَتْ فَتَحًا فِي تَارِيخِ الْبَشَرِيَّةِ».

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- (١) مرادف «تعدَّد»: (كثرة - تنوع - كلاهما صواب).
(٢) مضاد «انعدام»: (تواجد - وضوح - انتشار).
(٣) مفرد «الغيوم»: (الغيم - الغايم - الغيامة).
(٤) جمع «الرؤية»: (الروايات - الرؤى - الرواة).

(ب) (١)  البوصلة من الاختراعات المهمة. فَمَنْ اختَرعها؟ وَمَنْ طَوَّرها؟

(٢)  كيف أُخترت البوصلة؟

(ج) ما أهم إنجازات ابن سينا في مجال الطب؟

(د) فتح البيروني الباب لاختراع أشعة الليزر. وضح ذلك.


«تُعْتَبَرُ لَيْلَى عَبْدَ الْمَنَعِمِ أَوَّلَ مُخْتَرِعَةٍ عَرَبِيَّةٍ تَحْصُلُ عَلَى وَسَامِ الْاِسْتِحْقَاقِ مِنْ مُؤْتَمَرِ جُلُوبَلٍ لِلَاخْتِرَاعَاتِ الْحَدِيثَةِ الَّذِي يَنْعَقِدُ سَنَوِيًّا فِي الْعَاصِمَةِ الْبَرِيطَانِيَّةِ لَنَدَنْ؛ لاختراعاتها التي تزيد على مائة اختراع».



(١) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

(١) معنى «ينعقد» : (يُقام - يُطبَّق - يُبْنَى).

(٢) جمع «وسام» : (وُسَمَاء - وَسُوم - أوسمة).

(ب)  لماذا استحققت ليلي عبد المنعم وسام الاستحقاق؟

(ج) اذكر أهم اختراعات ليلي عبد المنعم.

(د)  دَلِّلْ باختصار على مقولة : «العرب صنعوا الحضارة».

سريع

«إن الاختراع لا يرتبط بمرحلة عمرية، بل إن هناك اختراعات كثيرة انبثقت من عقول الأطفال، فعلى سبيل المثال، اخترع طفل عربي عمرة اثنا عشر عامًا ساعة تعليمية، وجهاز هاتيف يخدم ذوي الاحتياجات الخاصة».

(أ) أكمل ما يلي :

- (١) المراد بـ «انبثقت» :
 (٢) مضاد «الخاصة» :
 (٣) مفرد «ذوي» :
 (٤) جمع «مرحلة» :

(ب) هل يرتبط الاختراع بمرحلة عمرية معينة ؟ دّل على ما تقول.

(ج) كيف تكون مخترعًا ؟

(د) صل بين المخترعين في العمود (أ) وأعمالهم في العمود (ب) فيما يلي :

(ب)

- (أ) تشريح العين.
 (ب) استخدام المظلة للطيران.
 (ج) اختراع حوائط التيومين.
 (د) اكتشاف الخزانة ذات الثقب.
 (هـ) كتاب الفوائد.
 (و) كتاب الحاوي.

(أ)

- (١) ليلى عبدالمنعم.
 (٢) ابن الهيثم.
 (٣) عباس بن فرناس.
 (٤) ابن سينا.
 (٥) الرازي.

(هـ) اكتب مجموعة فكر لاختراعات تحلم بأن تتحقق.

من امتحانات المدارس

سريع

«هذه حقيقة يؤكدها التاريخ، فمنذ القرن الثاني الهجري بدأ العرب نهضة علمية في الفلك والهندسة والطب والسياسة، والكيفية وغيرها مما سبقوا به العالم فمن المعروف أن أول محاولة...».

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) جمع «العالم» : (العلماء - العلوم - العوالم).

(٢) «القرن» : (مائة عام - ثمانون عامًا - خمسون عامًا).

(ب) (١) ما الحقيقة المشار إليها في العبارة السابقة ؟

(٢) ما المحاولة التي ذكرت بالعبارة ؟ ومن صاحبها ؟ وكيف استطاع ذلك ؟

من قصة «كفاح شعب مصر» :

(١) من أكون ... ؟

(١) كنت قائد الضباط الأحرار للقيام بثورة ٢٣ يوليو.

(٢) احتكرنا توريد الأسلحة للجيش، وقدمنا له أسلحة فاسدة.

(ب) حرية الشعوب نوعان. فما هما ؟ وما الحرية التي آمنت بها الثورة ؟

«كَمَا تَبَغَّ مِنَ الْعَرَبِ فِي فَنُونِ الطَّبِّ وَالْجِرَاحَةِ عُلَمَاءُ وَأَطِبَّاءُ كَانَتْ مُؤَلَّفَاتُهُمْ تُدْرَسُ فِي أوروپَا قُرُونًا، وَمِنْهُمْ ابْنُ سِينَا... وَمِنْ عُلَمَاءِ الْعَرَبِ الْبَارِزِينَ فِي الطَّبِّ...».

(١) هات : (١) مرادف : «البارزين». (٢) مضاد : «نِغ».

(٢) المراد بـ: «فنون». (٤) مادة : «مؤلفاتهم».

(ب) (١) الاختراع لا يرتبط بمرحلة عمرية. وضح ذلك. مدللًا على ما تقول بمثال.

(٢) انسب هذه الأعمال إلى أصحابها :

• اختراع جهاز قياس إجهاد القلب رياضيًا.

• كتاب (الحاوي) في الطب.

• تشريح العين.

• اكتشاف الخزانة ذات الثقب.

من قصة «كفاح شعب مصر» :

(١) أكمل ما يأتي :

(١) خيم الحزن، وغابت الابتسامة في أوروبا: بسبب

(٢) حارب الجيش المصري في لتخليصها من عصابات اليهود.

(ب) ابتليت مصر بانحراف الأحزاب السياسية. وضح ذلك.

«وَلَمْ تَتَوَقَّفْ أبحاثُ الضَّوِّ عِنْدَ الْحَسَنِ بْنِ الْهَيْثِمِ. فَجَاءَ أَبُو زَيْحَانَ الْبَيْرونيُّ بَعْدَهُ، وَأَثْبَتَ أَنَّ سُرْعَةَ الضَّوِّ يُمكنُ قياسُها بِسُرْعَةِ الصَّوْتِ، وَهُوَ مَا فَتَحَ الْبَابَ فِيمَا بَعْدَ لاختراع أشعة الليزر المعروفة الآن».

توجيه اللغة العربية
بنى سنوي

(أ) اخترا الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) مرادف « أثبت » : (أكد - علم - نفى).

(٢) مضاد « اختراع » : (ابتكار - تقليد - اكتشاف).

(ب) (١) ما أهم جهود كل من : «الحسن بن الهيثم، وأبوريجان البيروني» في مجال الضوء؟
(٢) «الحاجة أم الاختراع». دُلِّل على ذلك، مبيناً أسباب اختراع البوصلة.

من قصة «كفاح شعب مصر» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

(١) حقق مشروع السد العالي الرفاهية للفرد والجماعات.

(٢) قويت رقابة البرلمان على أعمال الحكومة قبل ثورة ١٩٥٢م.

(ب) لماذا قامت ثورة ٢٣ يوليو؟

القراءة متحررة المحتوى



«اعتبر فاروق جويده فترة أربعينيات القرن الماضي الفترة الذهبية من تاريخ الثقافة المصرية، فقد انطلقت مواكب الإشعاع الثقافي إلى الدول العربية الشقيقة، فكانت الجامعات تقوم بدورها في تشكيل الوعي، وكانت السينما التي وصلت إلى أبعد نقطة في العالم العربي، وكان الغناء والعامية المصرية البديعة على يد رامي وأم كلثوم والسنباطي وعبد الوهاب، وكان المسرح المصري على يد رواده يوسف وهبي وتلاميذه، وكانت مواكب الفن قد توافدت على القاهرة في كل هذه المجالات، وقبل هذا كله كانت مواكب المفكرين والشعراء العرب الذين جاءوا إلى أضواء مصر وهي تحتضن أكبر المواهب في المجالات المختلفة... كان وراء ذلك كله شيء ما زلنا نبحث عنه.. إنه الإنسان المصري الموهوب صاحب الرؤى، والمبدع في كل الحالات».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) مفرد «المواهب» : (الموهوب - الموهبة - المهاب).

(٢) مضاد «توافدت» : (غادرت - تباعدت - تنافرت).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

(١) فترة الأربعينيات من القرن الماضى هى الفترة الذهبية للثقافة المصرية.

(٢) لم تُغنَّ أم كلثوم إلا القصائد العربية الفُصحى.

(ج) (١) انطلقت مواكب الإشعاع الثقافى من مصر. اذكر مظهرين لذلك.

(٢) من وجهة نظرك، كيف نعيد لمصر مكانتها الثقافية بين البلاد العربية ؟

«تُعَدُّ الأسرة النواة الأصيلة للمجتمع، ومن خلالها تنمو المواهب الصالحة والمهارات النافعة، ودورها فى تربية أفرادها لا يقتصر على الرعاية المادية وتوفير الاحتياجات الجسدية فقط، بل هى المدرسة الأولى التى يتشرب منها الفرد خصائصه الأولى، ويتأثر بمبادئها وسلوكياتها العملية، وينطبع بطابعها وسماتها. إنَّ الفرد داخل الأسرة وبخاصة الطفل تتكون شخصيته من خلال اتخاذ والديه نماذج عملية يحاول أن يتمثلها ويقلدها فى سائر الأقوال والأفعال الظاهرة، ومن هنا تبرز أهمية حاجة المجتمعات إلى وجود القدوة الحسنة داخل كل أسرة؛ لأنها من العوامل الأصيلة والمباشرة فى التربية والتأثير على الأخلاقيات والسلوكيات».

(١) هات ما يلى :

(١) مرادف : «سائر».

(٢) مفرد : «خصائص».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

(١) يقتصر دور الأسرة على الرعاية المادية للأبناء.

(٢) يقلد الطفل والديه فى سائر الأقوال والأفعال الظاهرة.

(ج) (١) علل : حاجة المجتمعات إلى وجود القدوة الحسنة داخل كل أسرة.

(٢) ماذا يحدث إذا توافر المناخ الأسرى الجيد لكل طفل ؟

يهدف إلى
إلهام الطالب بكل فروع المادة
على اعتبار أنها مادة متكاملة

الأسئلة المكملّة



١ لغويات وتراكيب (ارجع إلى تمييز «كم» الاستفهامية، و«كم» الخبرية)

- بيّن نوع (كم) في الجمل الآتية، واذكر تمييزها :
- (أ) قال تعالى : ﴿كَمْ مِّنْ فِتْنَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِتْنَةُ كَثِيرَةٍ بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ .
- (ب) كم مدينة جديدة أقامت الدولة للشباب
- (ج) كم عالم أنجبته مصر
- (د) بكم جنيه اشتريت كتابك
- (هـ) من كم قرن أقام المصريون الأهرامات

٢ التعبير

- (أ) تحدث أمام زملائك عن بعض الاختراعات العربية وأهميتها في حياتنا.
- (ب) اكتب :
- (١) مجموعة أفكار لاختراعات، تحلم بأن تتحقق.
- (٢) خمسة اختراعات عربية، ترى أنها مهمة للبشرية حتى اليوم.

٣ الخط

أعد كتابة ما يلي ، وتعرّف الفرق بين خط النسخ في الجملة الأولى ، وخط الرقعة الجملة الثانية ،

الْعَرَبُ صَنَعُوا حَضَارَةً وَكَانُوا لِلْعَالَمِ مَنَارَةً .

الْعَرَبُ صَنَعُوا حَضَارَةً وَكَانُوا لِلْعَالَمِ مَنَارَةً .

اسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

(الغريبة ١٩)

تبدأ الآيات بالتوكيد. فماذا تؤكد ؟

س١

تؤكد قدرة الله على شق الحب والنوى لإخراج الحى من الميت وإخراج الميت من الحى.

(الغريبة ١٩)

اذكر مثالاً لإخراج الحى من الميت، ومثالاً آخر لإخراج الميت من الحى.

س٢

وعلام يدل ذلك ؟

• يُخرج الحى من الميت، مثل إخراج النبات الحى من البذور اليابسة.

• يُخرج الميت من الحى، مثل إخراج البذر اليابس من النبات الحى.

• يدل على عظمة قدرة الله وحكمته.

(م. العدو / المنيا ١٦)

مِمَّ فلق الله الإصباح ؟

س٣

من ظلمة الليل.

(تلا / المنوفية ١٩)

ما الحكمة من خلق الليل والنهار ؟

س٤

- خلق الله الليل؛ ليسترى فيه الناس من التعب.

- خلق النهار؛ ليسعى فيه الناس لتحصيل أرزاقهم.

(نصر النوبة / أسوان ١٩)

لخلق الشمس والقمر حكمة إلهية كبرى. وضحها.

س٥

أن يتعرف الإنسان من خلالهما الزمن والأيام والشهور والسنين، ويتعرف أيضاً مواقيت العبادات.

(يوسف الصديق / الفيوم ١٩)

ما الحكمة من خلق النجوم ؟

س٦

أن يهتدى بها الناس فى سفرهم برًا وبحرًا فى ظلمات الليل؛ حيث يتعرفون عن طريقها الاتجاهات الأربعة.

(قنا ١٩)

دُلَّ على قدرة الله فى خلق البشر.

س٧

أن الله - عز وجل - خلق البشر جميعًا من أصل واحد (نفس واحدة) وهو آدم (عليه السلام)، وجعل استقرارهم فى الدنيا، ومستودعهم فى القبور.

(صدفا / أسيوط ١٩)

📖 لنزول المطر فوائد عديدة. ما هي ؟

- يخرج النباتات بأنواعها المختلفة.
- تشرب منه جميع الكائنات الحية.
- تتكون منه الأنهار التي تُستغل مياهها في توليد الطاقة الكهرومائية.

(ملوى / المنيا ١٩)

تحدثت الآيات عن دلائل قدرة الله في الخلق.

- وَضَحَّ من خلال دراستك للنص.
- تتضح دلائل قدرة الله - عز وجل - في أنه تعالى :
- شَقَّ الحب والنوى، وأخرج الزرع.
- شَقَّ النهار من ظلمة الليل، وخلق لنا الشمس والقمر.
- خلق النجوم لتهتدى بها.
- خلقنا من نفس واحدة، أى : من آدم (عليه السلام).
- أنزل المطر وأحيا به الأرض.

جديد

اسئلة لقياس مدى فهم وتدوؤ النص

(شرق / الإسكندرية ١٦)

لِمَ يَذْكُرنا الله بدلائل قدرته ؟

ليزداد إيماننا به ، وامتثالنا لأوامره.

(الأقصر ١٩)

ما واجبنا تجاه نِعَم الله ؟

- المحافظة عليها، وحُسن استغلالها.
- المداومة على شكر الله عليها، فقد قال تعالى : ﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾.

(اشمون / المنوفية ١٦)

اذكر الدروس المستفادة من الآيات الكريمة.

- الله تعالى جعل الكون مسخرًا لخدمة الإنسان.
- نِعَم الله لا تُعد ولا تُحصى.
- وجوب شكر الله على نِعَمه الكثيرة علينا.
- ضرورة التأمل والتفكير في بديع صنع الله.



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

- (أ) من دلائل قدرة الله وعظمته أنه يشق الحب؛ ليُخرج منه النبات. ☐
- (ب) جعل الله مستودع الناس فوق سطح الأرض. ☐
- (ج) يعرف الإنسان الزمن، ويحدد الاتجاهات عن طريق الشمس والقمر والنجوم. ☐
- (د) خلق الله النجوم؛ ليهتدى بها الناس في سفرهم ليلاً في البر والبحر. ☐

س٢ املأ الفراغات في المخطط التالي :

من دلائل قدرة الله في خلقه أنه

.....

.....

.....

.....

س٣ في ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالي :

الجموع	المفرد	المضاد	المعنى	الكلمة	
	<input type="text"/>		<input type="text"/>	جنات	(أ)
		<input type="text"/>	<input type="text"/>	لتهتدوا	(ب)
	<input type="text"/>		<input type="text"/>	قنوان	(ج)
		<input type="text"/>	<input type="text"/>	دانية	(د)
<input type="text"/>			<input type="text"/>	نفس	(هـ)

سري اختر من المجموعة (ب) ما يناسب المجموعة (أ) :

(ب)

(أ)

- | | |
|------------------------|--|
| (أ) الشمس والقمر | (أ) مثل استخراج الحبوب من النباتات. |
| (٢) خروج الحي من الميت | (ب) كل مظاهر الحياة على سطح الأرض. |
| (٣) خروج الميت من الحي | (ج) لحساب الاتجاهات والاهتداء بها في الظلام. |
| (٤) خلق الله النجوم | (د) مثل خروج النبات من الحبوب. |
| | (هـ) لحساب الأزمان. |

الأسئلة

سري قال تعالى :

﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى^{١٥} يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَٰلِكُمُ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ^{١٥} فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ^{١٦}﴾

(أ) هات ما يلي :

- (١) مرادف : «فالق» . (٢) مضاد : «الإصباح» .
(٣) مفرد : «النوى» . (٤) جمع : «سكن» .

(ب) (١) تبدأ الآية بالتأكيد، فماذا تؤكد ؟

(٢) لخلق الشمس والقمر حكمة إلهية كبرى. وضّحها.

(ج) (١) ما المقصود بقوله تعالى : «يخرج الحي من الميت» في الآية ١٥ ؟

لنحو
أعرب
ما تحته
خط.

(٢) لماذا خُتِمت الآية ﴿١٦﴾ بقوله تعالى : «ذلك تقدير العزيز العليم» ؟

(د) اذكر الجمال في قوله تعالى : «فالق الإصباح».

- (هـ) أكمل : (١) «الحى» ، «الميت» بينهما : ، يفيد :
 (٢) «فأنى تؤفكون» أسلوب : ، غرضه :
 (٣) «إن الله فالق الحب والنوى» أسلوب مؤكد بـ :
 (٤) اسم الفاعل «مخرج» يفيد :
 (٥) اسم الإشارة للبعيد «ذلكم» أفاد :

سأ قال تعالى :

﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ ﴿١٧﴾ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ﴾ ﴿١٨﴾

- (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- (١) مرادف «أنشأكم» : (بناكم - هداكم - خلقكم).
 (٢) مضاد «يعلمون» : (يفهمون - يجهلون - ينسون).
 (٣) جمع «البر» : (البرور - الأبرار - البررة).
 (٤) مفرد «ظلمات» : (ظلام - ظلمة - ظلامه).
 (٥) ﴿مستقر﴾ ، «مستودع» بينهما : (تضاد - ترادف - تجانس).
 (ب) (١) ما الحكمة من خلق النجوم ؟

(٢) ما المقصود بقوله تعالى : «أنشأكم من نفس واحدة» ؟ وِمَ توحى كلمة : «فضَّلنا» ؟

(ج) وضح الجمال في قوله تعالى : «وهو الذى جعل لكم النجوم».

(د) أكمل ما يلي :

- (١) «لتهتدوا بها» علاقته بما قبله :
 (٢) «البر» ، «البحر» بينهما : يفيد :
 (٣) «قد فصلنا» أسلوب : أدواته : و.....

(هـ) هات من النص ما يعبر عن المعنى التالي :
 وأخرجنا من طلع النخل عناقيد طيبة، وأخرجنا من الماء بساتين وحدائق من أعناب.

سِرٌّ قال تعالى :

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾

(أ) هات في جمل تامة :

- (١) مرادف : «ينعه» .
 (٢) مضاد : «دانية» .
 (٣) جمع : «ماء» .
 (٤) مفرد : «قنوان» .

(ب) (١) لنزول المطر فوائد عديدة. اذكر ثلاثاً منها.

(٢) وضح المقصود بقوله تعالى : «مشتبهاً وغير متشابه» .

(ج) (١) ما واجبنا تجاه نعم الله ؟

(٢) تنتهي الآية بأمر. وضح، وبين الغرض منه .

(د) أكمل : (١) «فأخرجنا منه خضراً...» علاقته بما قبله :
 (٢) «وجنات من أعناب والزيتون والرمان» تعدد العطف أفاد :
 (٣) «إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ» أسلوب مؤكد بـ : يفيد :
 (هـ) من مظاهر قدرة الله خلق النجوم؛ ليهتدى بها المسافرين ليلاً. اكتب مما حفظت ما يعبر عن هذا المعنى.

من امتحانات المدارس

سؤال قال تعالى :

﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَىٰ ۖ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَٰلِكُمُ اللَّهُ ۚ فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ ۝۱۱﴾ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ۝۱۲﴾

توجيه اللغة العربية
شرق طلعا
الغربية

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) مفرد «النوى» : (الناوى - النواة - النوة).

(٢) مرادف «تؤفكون» : (تصرفون - تقيدون - تحررون).

(٣) هاتان الآيتان من سورة : (البقرة - النساء - الأنعام).

(ب) اذكر مظاهر قدرة الله فى الآيتين السابقتين.

(ج) علل : مجىء الفعل «يخرج» فى (يخرج الحى) مضارعاً، بينما جاء «مخرج» فى (مخرج الميت) اسم فاعل.

(د) اكتب مما حفظت ما يؤدى المعنى التالى :

وأخرجنا من طلع النخل عنا قيد طيبة، وأخرجنا من الماء بساتين وحدائق من أعناب.

سؤال قال تعالى :

﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ۝۱۷﴾

م. السبدة عائشة الدخبة
شرق المصورة
الدقهلية

(١) أكمل : (١) مرادف «فصلنا» :

(٢) معنى «جعل» :

(٣) المقصود بـ «لتهتدوا» :

(ب) ما الحكمة من خلق النجوم كما فهمت من الآية ؟

(ج) ما العلاقة بين كلمتى : «البر»، و «البحر» ؟

(د) لماذا كان تفصيل الآيات لقوم يعلمون ؟

(هـ) إن الله خلق الليل للراحة والسكن من عناء النهار. اكتب الآية الدالة على هذا المعنى.

س٣ قال تعالى :

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنَ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ انْظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١١﴾ ﴾

(أ) هات : (١) معنى : «دانية» . (٢) مفرد : «قنوان» .

(٣) جمع : «قوم» .

(ب) ما دلائل قدرة الله في الآية الكريمة ؟

(ج) «انظروا إلى ثمره إذا أثمر وينعه» . ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

(د) ما قيمة العطف بين : «الزيتون والرمان» ؟

توجيه اللغة العربية
شرق الرقازيق
الشرقية

لنصف إلى
إمام الطالب بكل فروع المادة
على اعتبار أنها مادة متكاملة

الأسئلة المحملة

١ لغويات وتراكيب

(ارجع إلى تمييز «كم» الاستفهامية، و «كم» الخبرية)

«مظاهر الحياة على سطح الأرض عديدة» . أعد صياغة معنى هذه الجملة باستخدام (كم) الاستفهامية مرة، و(كم) الخبرية مرة أخرى.

٢ التعبير

(أ) تحدث أمام زملائك عن بعض دلائل عظمة الله في الكون من حولك، مستخدماً (كم) الخبرية مرتين على الأقل.

(ب) اكتب : (١) خمس فوائد للمطرفي لوحة تعلق بالفصل .
(٢) قصة تبدأ بالعبرة التالية : «ولأن قدرة الله عظيمة ...» .

٣ الخط

أعد كتابة ما يلي، وتعرف الفرق بين خط النسخ في الجملة الأولى، وخط الرقعة في الجملة الثانية :

جميع مظاهر الكون دلائل على قدرة الله .

جميع مظاهر الكون دلائل على قدرة الله .

س١ ما أهم المناصب التي تولاها الدكتور مصطفى السيد ؟
(المنتره / الإسكندرية ١٦)
- تولّى - على مدار أكثر من عشرين عامًا - رئاسة تحرير مجلة علوم الكيمياء والطبيعة،
وهي من أهم المجلات العلمية في العالم.
- تولّى رئاسة معمل ديناميكيات الليزر.

س٢ أعطى الدكتور مصطفى السيد الذهب والفضة قيمة أعلى مما يعطيها الناس لهما.
(شرق طنطا / الغربية ١٦)
وضّح ذلك.
حيث استخدمهما في شفاء مَرَضَى السرطان، بينما استخدمهما الناس في التختيم
والزينة، وقديماً اهتم الشعراء برونقهما وبريقهما.

س٣ لم ينسَ الدكتور مصطفى السيد وطنه مصر. وضّح.
(البساتين / دار السلام / القاهرة ١٩)
حيث يعمل على أن يفيد مَرَضَى السرطان في مصر من اختراعه.

جديد

أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق الموضوع

س١ ما المقصود بـ «النانو تكنولوجي» ؟
(كفر الداور / البحيرة ١٦)
تكنولوجيا متناهية الصغر في الحجم.

س٢ العمل الجماعي ثماره عظيمة. دُلّ على صحة العبارة من خلال الدرس.
(الدلتجات / البحيرة ١٨)
توصّل الدكتور مصطفى السيد إلى اختراعه بمعاونة فريق من الباحثين يقوده بمدينة
أطلنطا الأمريكية.

س٣ يقول إيليا أبو ماضي :
والماء حولك فضة رَقْرَاقَةٌ .∴ والشمس فوقك عسجدٌ (*) يتضرّم
من خلال فهمك للموضوع، علام يدل تشبيه الشاعر «الماء» بـ «الفضة» و«الشمس» بـ «العسجد» ؟
يدل على اهتمام الشعراء برونق وبريق الذهب والفضة، وتقدير قيمتهما.

(*) عسجدٌ : ذهب

س٤

- وازن بين العمل الفردي والعمل الجماعي فى فريق.
- العمل الفردي : قليل النتائج، شاق على صاحبه.
- العمل الجماعي : يزيد الخبرة، نتائج موثقة، وسهل على أفراد الفريق، كما إن يزيد الخبرة لديهم.

س٥

دُل على وطنية الدكتور مصطفى السيد من خلال فهمك للدرس . (الدلتجات / البحيرة ١٨)
لم ينس الدكتور مصطفى السيد وطنه، وعمل على أن يفيد مرضى السرطان فى مصر من اختراعه.

س٦

ماذا يحدث إذا ... ؟

- (١) عمل الدكتور مصطفى السيد بمفرده. (شرق المحلة / الغربية ١٨)
لم يستطع التوصل إلى اختراعه، وبالتالي لم تتحقق هذه الطفرة العلمية.
- (٢) استفادت مصر من جهود أبنائها العلماء بالخارج. (كفر سعد / دمياط ١٦)
ارتفع شأنها وارتقت وعمَّها الرخاء.
- (٣) أذى كل عالم واجبه تجاه وطنه. (مطروح ١٦)
نهض الوطن، وأصبح فى مصاف الدول المتقدمة.
- (٤) غفلنا عن الاختراعات العلمية الحديثة. (شرق / بورسعيد ١٦)
عجز المجتمع عن مواكبة التقدم، وفقد الوسائل التى تجعل حياته أفضل.

س٧

ما موطن القدوة فى شخصية الدكتور مصطفى السيد ؟
البحث والاطلاع والتفانى فى العمل من أجل خيرا الإنسانية عموماً، والنهوض بالوطن خصوصاً.

س٨

اذكر واجبنا تجاه علمائنا الأفاضل.
أن نقدر مجهوداتهم، ونكرمهم ونوفر لهم كل الوسائل التى تُمكنهم من اختراع واكتشاف المزيد.

س٩

- ماذا نتعلم من الدرس ؟
- بالعلم نستطيع القضاء على الأمراض المستعصية.
 - بالجد والاجتهاد يصل الإنسان إلى أعلى المراتب.
 - العمل ضمن فريق متعاون يؤدى إلى تحقيق أفضل النتائج.
 - الاعتراف بفضل الوطن، وعدم التخلّى عنه.
 - إبراز النماذج المصرية المشرفة فى المجالات العلمية المختلفة.

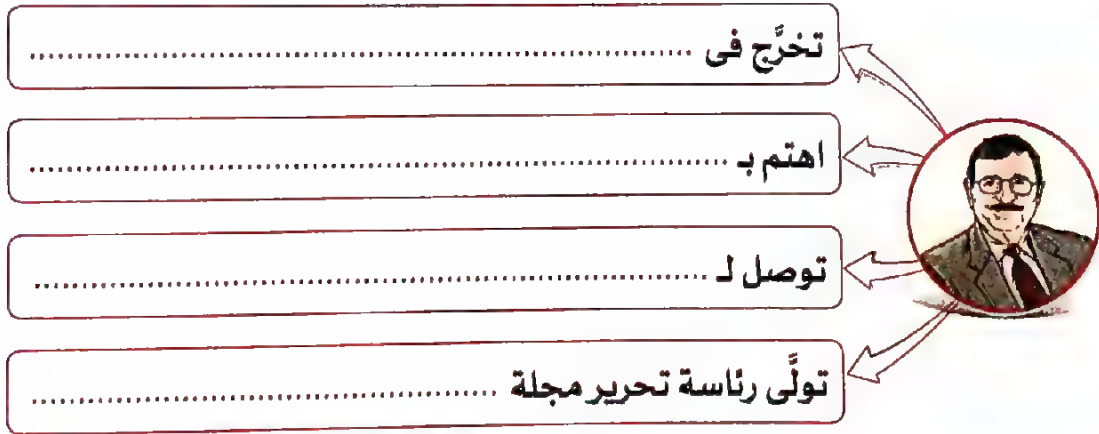
(الزيتون / القاهرة ١٩)



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

- (أ) فاقت أبحاث الدكتور مصطفى السيد الخمسمائة مطبوعة. ☐
- (ب) أبحاث الدكتور مصطفى السيد تفيد أمريكا فقط. ☐
- (ج) حصل الدكتور (مصطفى السيد) على جائزة الملك فيصل للعلوم. ☐
- (د) استخدم الدكتور مصطفى السيد قضبان الذهب والألومنيوم؛ للقضاء على السرطان. ☐

س٢ املأ الفراغات في المخطط التالي :



س٣ في ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالي :

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ) معتم	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
(ب) الدءوب	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
(ج) عظام	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
(د) إطار	<input type="text"/>			<input type="text"/>

الأسئلة



س

«لم يَهْتَم العالمُ المصريُّ المولِد والنشأة مُصطفى السيد، بجمالِ الذهب والفضة ورونقهما، كما لم تفتح شهيتَه قيمتُهما العالية للكنز والحيازة، ولكن الخصائص الطبيعية والكيميائية لأصغر دقائقهما، هي التي أثارت فضولَه؛ بحثًا واستقصاءً ودراسةً، في إطارٍ ما يُطلقُ عليها (النَّانوتكنولوجي)، والعُكُوفُ على التطبيقات الواعدة في عدة مجالات، ومنها الطبُّ».

(أ) أكمل : (١) مرادف «رونق» : (٢) مضاد «الحيازة» :

(٣) مفرد «الخصائص» : (٤) جمع «إطار» :

(ب) (١) لماذا لم يهتم الدكتور مصطفى السيد برونق الذهب والفضة ؟

(٢) ما الاكتشاف الذي توصل إليه الدكتور مصطفى السيد ؟

(ج) كيف توصل الدكتور مصطفى السيد إلى اختراعه ؟

(د) لم يتوصل الدكتور مصطفى إلى اختراعه بسهولة. ناقش.

(هـ) ماذا يحدث إذا استفادت مصر من جهود أبنائها العلماء بالخارج ؟

س

«ويمكنُ ملاحظةُ الفارقِ الواضحِ ، حيثُ تَظْهَرُ تحتَ المجهرِ دقائقُ الذهبِ كأجسامٍ فائقةِ الصغرِ مُضيئةٍ وسطَ مجالٍ مُعتمٍ؛ مما يغني قدرةً انتقائيةً فائقةً لدقائقِ الذهبِ للالتصاقِ بالخلايا السرطانية».

(١) هات ما يلي :

(١) مرادف : «انتقائية».

(٢) مضاد : «قدرة».

(٣) مفرد : «دقائق».

(٤) جمع : «المجهر».



(ب) (١) كيف تظهر دقائق الذهب تحت المجهر؟ وماذا يعنى ذلك؟

(٢) كيف يُعالج السرطان بالذهب والفضة؟

(ج) (١) أين كانت النشأة العلمية للدكتور مصطفى السيد؟

(٢) ما القيمة التي أضافها الدكتور مصطفى السيد إلى الذهب؟

(د) ما دور المعلم المصرى فى حياة العالم الدكتور مصطفى السيد؟

(هـ) ماذا يحدث إذا أدى كل عالم واجبه تجاه وطنه؟

س٣

«والواقع أن المتابع لسيرة الدكتور مصطفى السيد سوف يجدّها حافلة بالعمل الجادّ الدّؤوب، الذى أثمر العديد من البحوث والأوراق العلمية التى فاقت الخمسمائة مطبوعة؛ ولذلك نال العديد من الجوائز عبر مسيرته، حتّى تبوأ فى النهاية رئاسة وقيادة معمل ديناميكيات الليزر».

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) مرادف «حافلة» : (سيارة - مليئة - مهياة).

(٢) مضاد «الدؤوب» : (الفانى - المنقطع - الردىء).

(٣) مفرد «البحوث» : (الباحث - البحث - المبحث).

(٤) جمع «سيرة» : (سَير - مسيرات - سرايا).

(ب) العمل الجاد طريق النجاح. وضّح ذلك فى ضوء قصة نجاح الدكتور مصطفى السيد.

(ج) كيف أكّد الدكتور مصطفى السيد حبه لوطنه مصر وانتماءه له؟

(د) اذكر أهم المناصب التى تولّاها الدكتور مصطفى السيد.

(هـ) ما واجبنا تجاه علمائنا الأفاضل؟

سريع

«وَمُنِحَ فِي جامعاتٍ أمريكيةٍ مرموقةٍ العديدَ من الجوائزِ، منها قلادةُ العلومِ الوطنيةِ الأمريكيةِ، التي تُعدُّ من أرفعِ الأوسمةِ الأمريكيةِ في العلومِ؛ عِرفانًا بإنجازاتهِ في مجالِ التكنولوجيا الدقيقةِ المعروفةِ باسمِ (النانو تكنولوجيا) وتطبيقه لهذه التكنولوجيا في علاجِ السرطانِ».

- (أ) هات من الفقرة :
- (١) معنى : «أعطى» .
- (٢) مضاد : «إنكارًا» .
- (٣) مفرد : «قلاند» .
- (٤) جمع : «الوسام» .
- (ب) لماذا مُنح الدكتور مصطفى السيد قلادة العلوم الوطنية الأمريكية ؟

(ج) ما أهم الجوائز التي نالها الدكتور مصطفى السيد ؟

(د) ماذا يحدث إذا غفلنا عن الاختراعات العلمية الحديثة ؟

من امتحانات المدارس

سر

«فقد نجحَ الدكتورُ مصطفى السيد بمعاونةِ فريقه الذي يقوده بمدينة أتلانطا الأمريكية في التوصلِ.. لشفاءِ سرطانِ الجلدِ بنسبة ١٠٠٪ على الحيواناتِ ، وذلك باستخدام قُضبانٍ ذهبٍ أو فضةٍ فائقةِ الدقة والصغر...».

- (أ) هات ما يأتي : (١) مرادف : «يقوده» . (٢) مقابل : «الصغر» .
- (ب) (١) فيمَ نجح الدكتور مصطفى السيد كما فهمت من العبارة ؟
- (٢) لم يكن نجاح الدكتور مصطفى السيد وليد الصدفة . وضح ذلك .
- من قصة «كفاح شعب مصر» :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) لم يشهد جلاء الإنجليز عن مصر من هؤلاء الزعماء غير : (أحمد عرابي - جمال عبدالناصر - محمد فريد) .
- (٢) دخل الجيش المصري أرض فلسطين ؛ لتخليصها من عصابات : (بريطانيا - اليهود - الفرنسيين) .
- (ب) كان بناء السد العالي ثورة زراعية . وضح ذلك .

توجيه اللغة العربية
الغربية

س٢

«والواقع أن المتابع لسيرة الدكتور مصطفى السيد سوف يجدّها حافلةً بالعمل الجادّ الدّؤوب، الذي أثمر العديد من البحوث والأوراق العلمية التي فاقت الخمسمائة مطبوعة؛ ولذلك نال العديد من الجوائز عبر مسيرته».

(أ) هات من العبارة ما يأتي :

(١) مرادف كلمة : «مليئة». (٢) مفرد كلمة : «سير».

(ب) (١) كيف كانت حياة الدكتور مصطفى السيد ؟

(٢) ما أهم إنجازاته التي مُنح عليها أرفع الأوسمة الأمريكية ؟
من قصة «كفاح شعب مصر» :

(أ) صوّب الخطأ فيما يأتي :

(١) خيّم الحزن في مصر؛ بسبب تأميم قناة السويس.

(٢) كان الهدف من بناء السد العالي حماية الشعب المرجانية.

(ب) علّل : كانت معركة القالوجا رمزاً للصمود المصري الأصيل.

توجيه اللغة العربية
البحيرة

س٣

«لقد أعطى مصطفى السيد الذهب والفضة قيمةً أعلى مما يُعطيهما الناس لهما، فمنهم من يُعنى بالتختم والزينة بهما، وقديماً عُنى الشعراء بالرونق والبريق، ولكن عندما يُستخدمان في شفاء مَرَضَى السرطان فكيف تُقدّر قيمتهما ؟».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

(١) المقصود بـ «رونق الذهب» : (صياغته - بريقه - لونه).

(٢) مرادف «التختم» : (صنع الأختام - ارتداء الخواتم - ختم الأوراق).

(ب) (١) ما القيمة التي أعطاها الدكتور مصطفى السيد للذهب ؟

وما موقف الشعراء قديماً من الذهب والفضة ؟

(٢) حفلت سيرة الدكتور مصطفى السيد بالعمل الجاد الدؤوب، وضّح ذلك.

من قصة «كفاح شعب مصر» :

(أ) أكمل :

(١) أعلنت ثورة يوليو حق الشعب في، و.....، و.....

(٢) قدّم المقربون من الملك أسلحة فاسدة للجيش المصري؛ بدافع

(ب) لماذا لم تستمتع مصر باستقلالها رغم إلغاء الحماية البريطانية ؟

توجيه اللغة العربية
القليوبية

القراءة متحررة المحتوى



س١

«لقد بذل أجيال الرواد جهودًا عظيمة دعوية لردّ المكانة إلى لغتنا العربية، وكان من أعمالهم المجيدة إنشاء (مجمع اللغة العربية)؛ لكي يكون أمينًا عليها، قائمًا بتنقيتها وضبطها، راعيًا لتطورها، وقد كان أول إنشائه عام ١٩١٦م باسم (مجمع دار الكتب)، وأنشئ بجهود خاصة، والحديث عن المجمع وعطاءه يطول، فمنذ إنشائه يحرص على سلامة اللغة وتيسيرها وتغذيتها وتنميتها بما هي في حاجة إليه من الفاظ ومصطلحات فرضها تطور العلوم ومستحدثاتها في العالم كله».

(١) هات من الفقرة ما يلي :

(١) معنى كلمة : «مستمرة».

(٢) مضاد كلمة : «هديم».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

(١) أنشئ (مجمع اللغة العربية) بجهود خاصة.

(٢) كان أول إنشاء (مجمع اللغة العربية) عام ١٩١٨م.

(ج) (١) علام يحرص (مجمع اللغة العربية) منذ إنشائه ؟

(٢) كيف يمكن أن نحفظ للغة العربية خلودها ؟

س٢

«سئل فضيلة الشيخ الشعراوي - رحمه الله - : ماذا أفعل مع شخص أحسنت إليه ثم تنكروا وتكبر، مع أنني أجد أن المصح له بمواقفي معه، وكيف كنت كريمًا وسندًا له في المواقف الصعبة ؟ وهل هنا يصدق القول : أتق شر من أحسنت إليه ؟

قال فضيلته : لست معك في أن تقاطعه أو تتوقف عن الإحسان إليه، بل عليك أن تزيد كرمًا؛ حتى لا يزداد كراهية لك، أما القول السابق فهو من

الأمثال الشعبية التي جرى ترديدُها، وقد وردَ في كتابِ الله ما يؤيدُ هذا المثلَ باستعماله الصحيح، يقول - تعالى - : ﴿وَمَا نَقَمُوا إِلَّا أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾، وهذا المثلُ مقيدٌ بحالِ اللئام وليس بحالِ الكرام، فقد قالَ عليُّ بنُ أبي طالبٍ (رضي الله عنه) : الكريمُ يلينُ إذا استغطفَ، واللئيمُ يقسو إذا ألطفَ.

(أ) أكمل :

(١) مرادف كلمة «سندًا» :

(٢) مضاد كلمة «أحسننت» :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

☐

(١) الاستمرار في إكرام اللئيم يزيد كراهية.

☐

(٢) «أتق شر من أحسننت إليه» مثل مقيد بحال اللئام.

(ج) (١) صف حال كل من : (الكريم، واللئيم) إذا أكرمتهما كما فهمت من الفقرة.

(٢) ماذا يحدث إذا خلا المجتمع من اللئام ؟

نهدف إلى
إتمام الطالب بكل فروع المادة
على اعتبار أنها مادة متكاملة

الأسئلة المكملة



١ لغويات وتراخي (ارجع إلى تمييز «كم» الاستفهامية، و«كم» الخبرية)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ، وصوب الخطأ :

☐

(أ) «كم من عابد يخشى الله». (كم) هنا : (استفهامية).

☐

(ب) تمييز (كم) الاستفهامية يكون جمعاً منصوباً.

☐

(ج) يمكن أن يكون تمييز (كم) الاستفهامية مفعولاً مجزواً.

☐

(د) تمييز (كم) الخبرية يكون جمعاً منصوباً.

٢ الإملاء (ارجع إلى الهمزة المتوسطة، والهمزة المتطرفة)

مِيز الهمزة مبيئاً نوعها، وسبب كتابتها فيما يلي :
(دقائق - النشأة - استقصاء - دعوب).

٣ التعبير

اكتب :

(أ) موضوعاً توضّح فيه أهمية الجهود التطوعية في علاج المرض.

(ب) حواراً مع مسئول توصيه فيه بالحفاظ على الأطفال، وحمايتهم من مظاهر القسوة والعنف التي يتعرضون لها.

٤ الخط

أعد كتابة ما يلي، وتعرّف الفرق بين خط النسخ في الجملة الأولى، وخط الرقعة الجملة الثانية :

الإخلاصُ في العملِ من سماتِ المواطنِ الصالحِ، وبه يزدادُ الإنتاجُ ويُتقدّمُ البلادُ.

الإخلاصُ في العملِ من سماتِ المواطنِ الصالحِ، وبه يزدادُ الإنتاجُ ويُتقدّمُ البلادُ.

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

(القليوبية ١٩)

س١ عقد الشاعر مقارنة بين العلم والجهل. فماذا قال عنهما ؟

- العلم نور يرشد الإنسان، ويساعده في تحقيق أمانيه ومطالبه.
- الجهل سور من الظلام يحيط بالإنسان، ويجعله متخبطاً في حياته.

(سمالوط / المنيا ١٩)

س٢ للعلم فوائد متعددة. اذكرها.

- يرفع عن الإنسان أثقال الحياة ومشاقها.
- يخفف على الإنسان المصائب، ويساعده على تحملها وتجاوزها.
- يوسع للإنسان أبواب التجارة والرزق.
- يصلح تفكير الإنسان ويهديه إلى الإيمان، ويزيل عنه الجهل والخرافات.

(الغربية ١٩)

س٣ كيف يؤثر العلم في التجارة والاقتصاد ؟

يوسع العلم في أبواب الرزق، ويفتح مجالات جديدة للتجارة، وينمّي الاقتصاد.

(جرجا / سوهاج ١٩)

س٤ كيف يصلح العلم عقائد الناس ومذاهبهم ؟

يبعد عنهم فساد التفكير، ويهديهم إلى الإيمان، ويزيل عنهم الجهل والخرافات.

(م. الأحرار / المنيا ١٩)

س٥ ما الحقيقة التي يؤكد بها الشاعر ؟

يؤكد أنه مهما ذكر فضائل العلم فلن يحصيها كلها؛ وذلك لكثرتها وتنوعها.

(أخميم / سوهاج ١٦)

س٦ علام أجمع الشاعر وغيره من البشر ؟

على أن العلم نتائجه محمودة.

(منفلوط / أسيوط ١٩)

س٧ بم نصح الشاعر قومَه ؟

نصحهم بطلب العلم والسعى إلى تحصيله.

جديد

أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق النص

(قنا ١٨)

س٨ ضع عنواناً مناسباً لأول بيتين.

مقارنة بين العلم والجهل.

س٢ ماذا يحدث إذا ... ؟

(١) يخل المتعلمون بعلمهم واستأثروا به لأنفسهم.
ساد الجهل بين الطائفة الأكبر من الناس، وانحدرت الأمة.

(٢) أهمل المجتمع العلم، واهتم بجمع المال.
أصبح هذا المال وسيلة لتدميره، وبالتالي يعجز عن تحقيق أى تقدّم أو رُقَى.

س٣ صف حال مجتمع يخلو من العلم والعلماء.
مجتمع أمي متأخر أهله كالأموات، يسوده التخلف والرجعية.

س٤ هل كل العلم نافع ؟ وضّح إجابتك مع التمثيل.
لا، ليس كل العلم نافعًا، فإذا كان مسخرًا لخدمة البشرية كان نافعًا كاستخدام الذرة في علاج السرطان، أمّا إذا كان مسخرًا لإيذاء البشرية كان ضارًا كاستخدام الذرة في صنع الأسلحة النووية.

س٥ ماذا تقول لطالب يكره العلم ويتسرب من مدرسته ؟
إنّ العلم هو الطريق لإصلاح العقل، والاهتداء في الحياة، وتحصيل المكاسب والمنافع.

س٦ بيّن أثر انتشار العلم على الفرد والمجتمع.
- على الفرد : يصلح حال الفرد، ويصبح مواطنًا قادرًا على خدمة وطنه.
- على المجتمع : يرقى شأن المجتمع، وتنهض الأمة.

يمكنك حل أسئلة تفاعلية إلكترونيًا عن طريق :

QR Code

الخاص
بأسئلة
كل درس



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

☐

(أ) الجهل سور من الظلام يحوط المرء ويهلكه.

☐

(ب) العلم لا يفيد الإنسان في توسيع مصادر رزقه.

☐

(ج) أجمع كل البشر على أن العلم نتائجه محدودة.

☐

(د) العلم سلاح ذو حدين.

س٢ املأ الفراغات في المخطط التالي :

من فوائد
العلم

س٣ في ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالي :

الجموع	المفرد	المضاد	المعنى	الكلمة	
		<input type="text"/>	<input type="text"/>	أَوْفَى	(أ)
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	المناقب	(ب)
<input type="text"/>		<input type="text"/>	<input type="text"/>	ثقل	(ج)
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	المكاسب	(د)
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	المفاسد	(هـ)

الأسئلة



س٢ قال الشاعر :

الْعِلْمُ نُورٌ بَيْنَ أَيْ — :: لَدَى الْمَرْءِ فِي كُلِّ الْمَطَالِبِ
وَالْجَهْلُ أَشْبَهُ بِالظُّلَا :: مَ يَحْفُهُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
الْعِلْمُ يُعْفِي الْمَرْءَ فِي الْ — :: أَعْمَالٍ مِنْ ثَقُلِ الْمَتَاعِبِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- (١) مرادف «يحفه» : (يحوطه - يقاربه - يمتلكه).
 - (٢) مضاد كلمة «يعفى» : (يتعب - يكلف - يجبر).
 - (٣) مفرد «المتاعب» : (المتعب - المتعبة - كلاهما صواب).
 - (٤) جمع «المرء» : (الرجال - المروءات - المرايا).
- (ب) (١) في الأبيات السابقة مقارنة بين العلم والجهل. وضح ذلك.

(٢) العلم خير معين للإنسان. ناقش من خلال الأبيات.

(ج) ما الجمال في كل من ... ؟

(١) «العلم نور».

(٢) «ثقل المتاعب».

(د) (١) وضح العلاقة بين البيتين الأول والثاني.

(٢) «يحفه من كل جانب». ماذا أفاد هذا التعبير؟

س٣ قال الشاعر :

فِي الْعِلْمِ تَخْفِيفٌ لِمَا :: يَعْرِو الْحَيَاةَ مِنَ النَّوَائِبِ
فِي الْعِلْمِ تَوْسِيعٌ لِأَبْ — :: سَوَابِ التَّجَارَةِ وَالْمَكَاسِبِ
فِي الْعِلْمِ إِصْلَاحُ الْمَفَا :: سِدِّ وَالْعَقَائِدِ وَالْمَذَاهِبِ

- (أ) هات في جمل تامة : (١) مرادف : «النوائب» . (٢) مضاد : «إصلاح» .
(٣) مفرد : «العقائد» . (٤) جمع : «الحياة» .

(ب) (١) ما فوائد العلم كما فهمت من الأبيات ؟

(٢) كيف يصلح العلم العقائد والمذاهب ؟

(ج) (١) ماذا يريد الشاعر من قوله ... ؟
(٢) «في العلم توسيع لأبواب التجارة والمكاسب» .

(٢) «يعرو الحياة من النوائب» .

(د) (١) ما الجمال في تكرار قوله : «في العلم» ؟

(٢) ماذا أفاد عطف «المذاهب» على «العقائد» ؟

قال الشاعر :

أَنَا لَا أُؤْفَى ذِكْرَ مَا . : لِـلْعِلْمِ مِنْ غُرْرِ الْمَنَاقِبِ
يَا قَوْمُ إِنَّ الْعِلْمَ بِالـ . : إِجْمَاعَ مَحْمُودِ الْعَوَاقِبِ
يَا قَوْمُ إِنَّ الْعِلْمَ ثُمَّ . : الْعِلْمَ ثُمَّ الْعِلْمَ وَاجِبِ

(أ) هات في جمل تامة :

- (١) مرادف : «أؤفى» . (٢) مضاد : «محمود» .
(٣) مفرد : «المناقب» . (٤) جمع : «قوم» .

(ب) (١) ماذا يؤكد الشاعر في الأبيات ؟

(٢) هل كل العلم نافع ؟ وضح إجابتك ، مع التمثيل .

(ج) (١) ما الجمال في قوله : «غرر المناقب» ؟

(د) (١) «يا قوم» أسلوب : ، غرضه :
(٢) «إن العلم .. محمود العواقب» أسلوب مؤكد بـ :

من امتحانات المدارس

س1 قال الشاعر :

الْعِلْمُ نُورٌ بَيْنَ أَيْ — ∴ لَيْدِ الْمَرْءِ فِي كُلِّ الْمَطَالِبِ
وَالْجَهْلُ أَشْبَهُ بِالظُّلَا ∴ مَ يَحْفُهُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
الْعِلْمُ يُعْفِي الْمَرْءَ فِي الد — ∴ أَعْمَالٍ مِنْ ثَقَلِ الْمَتَاعِبِ

(أ) هات في جمل تامة :

(١) مرادف : «يحفه».

(٢) مضاد : «ثقل».

(٣) جمع : «جانب».

(ب) عقد الشاعر مقارنة بين العلم والجهل. وضحها.

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «العلم يعفى المرء» ؟

(د) «يحفه من كل جانب» تعبير أفاد : (أكمل).

توجيه اللغة العربية
وسط
الإسكندرية

س2 قال الشاعر :

فِي الْعِلْمِ تَخْفِيفٌ لِمَا ∴ يَعْرِو الْحَيَاةَ مِنَ النَّوَائِبِ
فِي الْعِلْمِ تَوْسِيعٌ لِأَب — ∴ سَوَابِ التَّجَارَةِ وَالْمَكَايِبِ
فِي الْعِلْمِ إِضْلَاحٌ الْمَقَا ∴ سِدِ وَالْعَقَائِدِ وَالْمَذَاهِبِ

(أ) هات من الأبيات :

(١) مرادفاً لكلمة : «يصيب».

(٢) مضاداً لكلمة : «تضييق».

(ب) ما فوائد العلم التي ذكرها الشاعر في الأبيات السابقة ؟

(ج) ما الجمال في : «توسيع لأبواب التجارة والمكاسب» ؟

(د) صِفْ حال مجتمع يخلو من العلم والعلماء.

٥٠. الأمير طلال
حلوان
القاهرة

س٣ قال الشاعر :

يَا قَوْمُ إِنَّ الْعِلْمَ بِالـ : إجماع محمود العواقب
يَا قَوْمُ إِنَّ الْعِلْمَ ثُمَّ : العلم ثم العلم واجب

(أ) أكمل :

(١) «محمود» مضادها :

(٢) «العواقب» مفرداها :

(ب) (١) علام يدل تكرار كلمة : «العلم» ؟

(٢) ما الغرض من النداء في البيتين ؟

(ج) اشرح البيتين بأسلوبك .

(د) وضح مظاهرها اهتمامك بالعلم .

توجيه اللغة العربية
دكرلس
الدقهلية

تهدف إلى
إلزام الطالب بكل فروع المادة
على اعتبار أنها مادة متكاملة

الأسئلة المكملة



١ لغويات وتراكيب (ارجع إلى المجرد والمزيد من الأفعال)

ضع فعلاً مناسباً مكان النقط، وبين نوعه من حيث التجرد والزيادة :

(أ) الجيش المصرى على العدو الصهيونى فى عام ١٩٧٣م.

(ب) الرسول (ﷺ) بين المهاجرين والأنصار.

(ج) الله أكل مال اليتيم.

(د) الله من الذنوب.

(هـ) الحق ولو على نفسك.

٢) العلم والتعبير

- (١) تحدث أمام زملائك عن أهمية العلم في تخطي عقبات الحياة والحصول على المكاسب موضحاً أفكارك وداعماً إياها بأدلة وبراهين.
- (٢) اكتب موضوعاً عنوانه : «كيف يرى الشاعر العلم؟» ، مستعيناً بما فهمت من النص ومهدياً وجهة نظرك في هذه الرؤية.

٣) الخط

أعد كتابة ما يلي، وتعرف الفرق بين خط النسخ في البيت الأول، وخط الرقعة في البيت الثاني :

العلم يُعَفِّي المَرْفِي ال : أعمال من تُفْتَل المتاعِب

⋮

العلم يُعَفِّي المَرْفِي ال : أعمال من تُفْتَل المتاعِب

⋮

تميز (كم) الاستفهامية، و(كم) الخبرية

٢

الأهداف

في نهاية الدرس يتوقع من التلميذ أن :

- يتعرف (كم) الاستفهامية، و(كم) الخبرية.
- يضبط تميز (كم) الاستفهامية، و(كم) الخبرية.
- يستخدم (كم) الاستفهامية، و(كم) الخبرية في كتابته.

تمهيد

* تأمل الجملتين التاليتين :

② كم من مشروع أقامته مصر ؟

* لاحظ أن :

- (كم) لم تسأل عن عدد المشروعات، وإنما أخبرتك بكثرتها؛ ولذلك فهي **خبرية**.
- كلمة (مشروع) بعد (كم) الخبرية تميز لها.

① كم مشروعًا أقامته مصر ؟

* لاحظ أن :

- (كم) سألت عن عدد المشروعات التي أقامتها مصر؛ ولذلك فهي **استفهامية**.
- كلمة (مشروعًا) بعد (كم) الاستفهامية تميز لها.

وفيما يلي نتعرف (كم) الاستفهامية، و(كم) الخبرية.

أولاً (كم) الاستفهامية

* موقعها : تقع في أول الجملة.

* دلالتها : تسأل عن العدد، وتحتاج إلى جواب يحدّد هذا العدد.

* تمييزها : مفرد منصوب، إلا إذا دخل عليها حرف جر، فيجوز نصب تمييزها أو جره.

* توضع في نهاية جملة (كم) الاستفهامية علامة الاستفهام (?).

إعرابه	حالته	تميز (كم)	المثال
منصوب	مفرد	دولة	كم دولة في حوض النيل ؟
منصوب / مجرور	دائماً	جنيهاً / جنييه	بكم جنيهاً / جنييه اشتريت الكتاب ؟
منصوب / مجرور		سنة / سنة	في كم سنة / سنة بُني السد العالي ؟

١) تدريب

حدّد تمييز (كم) فيما يأتي، وأعرّبه :

- (أ) كم عالمًا نال جائزة نوبل ؟
 (ب) بكم جنيه اشتريت القصة ؟
 (ج) كم مدرسًا في مدرستك ؟
 (د) في كم سنة تم بناء الأهرامات ؟

الإجابة

- جنيهان وخمسة وعشرون - مجرور - جينه (د)
 • خمسة عشر جنيهًا وخمسة وعشرون - منصوص به - أشترته (ج)
 • خمسة وعشرون ومئتان - مجرور - جينه (ب)
 • خمسة عشر عامًا - منوصولة - عالمًا (أ)

ثانياً (كم) الخبرية

- * موقعها : تقع في أول الجملة .
 * دلالتها : تفيد الإخبار بكثرة العدد ، ولا تحتاج إلى جواب .
 * تمييزها : مفرد أو جمع مجرور بإضافته لـ (كم) أو بحرف الجر (من) .
 * توضع في نهاية جملة (كم) الخبرية علامة التعجب (!) .

إعرابه	حالته	تمييز (كم)	المثال
مجرور بإضافة	مفرد	بطل	كم بطل ضحّي في سبيل الوطن !
مجرور بإضافة	جمع	أبطال	كم أبطال استشهدوا في سبيل الله !
مجرور بـ (من)	مفرد	كتاب	كم من كتاب قدّم المعرفة للناس !
مجرور بـ (من)	جمع	كتب	كم من كتب قدمت المعرفة للناس !

٢) تدريب

حدد تمييز (كم) فيما يأتي، وأعربه :

(أ) كم جنود روت دماؤهم أرض مصر

(ب) كم من مخترعين أفادوا البشرية

(ج) كم من قارئ للقرآن صوته حسن

الإجابة

بـ كم من مخترعين أفادوا البشرية - (كم) خبرية جملة وعلاوة - (كم) قارئ

أـ كم جنود روت دماؤهم أرض مصر - (كم) خبرية جملة وعلاوة - (كم) جنود

جـ كم من قارئ للقرآن صوته حسن - (كم) خبرية جملة وعلاوة - (كم) قارئ

مقارنة بين (كم) الاستفهامية و (كم) الخبرية :

(كم) الخبرية	(كم) الاستفهامية
تقع في أول الجملة.	تقع في أول الجملة.
تفيد الإخبار بكثرة العدد، ولا تحتاج إلى جواب.	تسأل عن العدد، وتحتاج إلى جواب يحدد هذا العدد.
تمييزها مفرد أو جمع مجرور بالإضافة، أو بحرف الجر (من).	تمييزها مفرد منصوب، إلا إذا دخل عليها حرف جر، فيجوز نصب تمييزها أو جره.
توضع في نهاية جملتها علامة التعجب (!).	توضع في نهاية جملتها علامة الاستفهام (?).

١ كم دولة انضمت إلى الجامعة العربية ؟

٢ بكم جنيه اشتريت الكتاب ؟

٣ كم أيام عصبية مرّت على البلاد !

الإجابة

الكلمة	إعرابه
١ كم دولة انضمت إلى الجامعة العربية	اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ. تمييز (كم) الاستفهامية منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. «انضم»: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، و«تاء التانيث»: لا محل لها من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هي»، والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ. حرف جر مبنى على السكون. اسم مجرور بـ «إلى»، وعلامة جره الكسرة. نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
٢ بكم جنيه اشتريت الكتاب	«الباء»: حرف جر، و«كم»: اسم استفهام مبنى على السكون في محل جر بـ «الباء». تمييز (كم) الاستفهامية مجرور، وعلامة جره الكسرة، (ويجوز نصبه). «اشترى»: فعل ماضٍ مبنى على السكون، و«تاء الفاعل»: ضمير مبنى في محل رفع فاعل. مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٣ كم أيام عصبية مرّت على البلاد	اسم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ. تمييز (كم) الخبرية مجرور بالإضافة، وعلامة جره الكسرة. نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة. «مرّت»: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، و«تاء التانيث»: لا محل لها من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هي»، والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ. حرف جر مبنى على السكون. اسم مجرور بـ «على»، وعلامة جره الكسرة.



الأسئلة



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

☐
☐
☐
☐

(أ) كم من عابد يخشى الله . (كم) هنا استفهامية .

(ب) تمييز (كم) الاستفهامية يكون جمعًا منصوبًا .

(ج) يمكن أن يكون تمييز (كم) الاستفهامية مفردًا مجرورًا .

(د) تمييز (كم) الخبرية يكون جمعًا منصوبًا .

س٢ بين نوع (كم) في الجمل الآتية، واذكر تمييزها، وأعربه :

(أ) كم مدينة جديدة أقامت الدولة للشباب

(ب) كم عالم أنجبتهم مصر

(ج) من كم قرن أقام المصريون الأهرامات

(د) قال تعالى : ﴿كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ . (اسيوط ١٥)

(هـ) بكم جنيه اشتريت كتابك

(و) كم كتابًا قرأت

(ز) كم من كُتَّاب أسهموا في تنمية العقول

(ح) كم من عالم أفاد بلاده

(ط) كم صفحة كتبتها

(ي) كم كتاب أحببت شراءه

س٣ حوّل (كم) الاستفهامية إلى خبرية ، و(كم) الخبرية إلى استفهامية، وغير ما يلزم :

(أ) كم كتابًا في المكتبة ؟

(ب) كم من شباب خاضوا بطولة السباحة ؟

(ج) كم من أبطال ضحوا من أجل الوطن ؟

(د) كم فنان أجاد وأبدع في الحفل ؟

(هـ) كم من كتاب استعرت من المكتبة ؟

(و) كم ساعة مكثت تذاكر دروسك ؟

(زفتى / الغربية ١٦)

(بنى سويف ١٩)

(المحلة / الغربية ١٦)

سؤال : عبّر عن المعانى الآتية مستخدمًا (كم) الخبرية، ومستوفيًا أنواع تمييزها :

- (أ) كثرة الكتب التى قرأتها.
- (ب) كثرة الجمعيات الخيرية التى تقوم بمساعدة الفقراء.
- (ج) كثرة المراجع التى يرجع إليها الباحثون فى النحو.
- (د) كثرة المشاهدين لمباريات كرة القدم.

سؤال : اسأل عن المعلومات الآتية مستخدمًا (كم) الاستفهامية :

- (أ) حصل ثلاثة وزراء على جائزة تقديرية.
- (ب) عبر الجندى المصرى فى ست ساعات فى حرب أكتوبر.
- (ج) فريق كرة القدم يتكون من أحد عشر لاعبًا.
- (د) فى فصلى خمسة وثلاثون طالبًا.

سؤال : «سأل منتصر أخته ليلى : كم (رُبْع) فى القرآن الكريم ؟ قالت ليلى : فى القرآن الكريم (٢٤٠) (رُبْع) ، لكن هل تعلم عدد أحزاب القرآن الكريم ؟ قال منتصر : (٦٠) (حزب) . ومعنى هذا أن الحزب فى القرآن الكريم يتكون من (٤) (رُبْع) ، ومعنى هذا أننى إذا حفظت رُبْعًا فى كل يوم ، فسأحفظ القرآن كله فى (٨) (شهر) . قالت ليلى : كم (قارئ) ماهر أنجبته مصر !» .

- (أ) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة :
- (١) خبرًا لحرف ناسخ . (٢) توكيدًا ، وبين نوعه . (٣) نعتًا مجرورًا .
- (ج) أعد كتابة الفقرة السابقة بعد تغيير ما يلزم .
- (د) «بكم اشتريت الكتاب» . (جنيه - جنيهًا - هما معًا) . اختر . (أسبوط ١٩)
- (هـ) «كم صادقًا أحبه الناس ؟» . اجعل (كم) خبرية ، وغير ما يلزم . (الشرقية ١٩)

«منذ القرن الثاني الهجري، بدأ العرب نهضة علمية في الفلك والهندسة والطب والفيزياء والكيمياء، وغيرها مما سبقوا به العالم، فكم من عالم قدمه العرب للبشرية، فمن المعروف أن أول محاولة للطيران قام بها الشاعر الفلكي الموسيقي عباس بن فرناس، عندما حاول اختراع ما كينة طيران. وفي عام ٨٥٢م قام بالقفز من فوق منارة الجامع الكبير في مدينة قرطبة بالأندلس، وكان يستخدم قطعة قماش تشبه المظلة الآن، فكم مخترعاً عربياً تعلم قصته أنت».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلين معربين، ويّين علامة إعرابهما.

(٢) مضافاً، ومضافاً إليه، ويّين علامة إعراب كلّ منهما.

(٣) خبراً لفعل ناسخ، وخبراً لحرف ناسخ، ويّين نوعيهما، وأعربهما.

(ج) وردت (كم) في الفقرة السابقة مرتين، بيّن نوعها في كل مرة.

(د) «حضر المؤتمر العلمي (١١) عالم، (١٤) عالمة».

اكتب العددين الواردين بالحروف، مع ضبط التمييز.

(هـ) «كم في الفصل ؟».

أكمل بتمييز مناسب، واضبطه.

«كم من أناس عاشوا وماتوا ولم يشعر بهم أحد؛ لأنهم عاشوا لأنفسهم فقط، وإنما يُقاس عُمر الإنسان بما يقدمه من أعمال تخدم البشرية، وتجعلها أكثر سعادة ورخاء. فكم عالماً مصرياً تعرفه يُمكن أن يُصنّف ضمن هؤلاء العظماء».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) كم الاستفهامية وكم الخبرية، وأعرب تمييزها.

(٢) تمييزاً لمميز ملحوظ، واذكر ما حوّل عنه.

(٣) فعلاً مبنياً، واذكر علامة بنائه.

(ج) كم تفوقت على أقرانك ؟ : (مرة - مرة - مرات). اختر. (الجيزة ١٩)

(د) «عن كم معلم درست علم النحو؟».

اضبط تمييز (كم) بكل وجه ممكن، مع التعليل. (دمياط ١٩)

(هـ) «كم من عالم دعا مجتمع العالم إلى تحقيق السلام؟».

اجعل (كم الخبرية) استفهامية، وأعرب الكلمة التي بعدها. (أسوان ١٩)

المجرد والمزيد من الأفعال

٣

الأهداف

- في نهاية الدرس يتوقع من التلميذ أن :
- يتعرف الفعل المجرد والفعل المزيد.
- يحدد أحرف الزيادة في الأفعال.
- يستخدم المجرد والمزيد في كتابته.

لا يمكن الاستغناء عن أي حرف من حروفه، فكل حروفه أصلية، مثل : خرج، فإذا حُذِفَ أي حرف من حروف هذا الفعل أصبح بلا معنى.

الفعل المجرد

يمكن الاستغناء عن بعض حروفه (حروف الزيادة)، مثل : **استخرج** (*)، فإذا حُذِفَ **الألف والسين والتاء** من هذا الفعل ظلَّ له معنى (خرج).

الفعل المزيد

أولاً الفعل المجرد

نوعه	الفعل	المثال
ثلاثي مجرد	فتح	فتح المصريون أبواب الحرية.
	نصر	نصر الله عباده المؤمنين.
رباعي مجرد	زلزل	زلزل المصريون الأرض أمام الأعداء.
	زخرف	زخرف الفنان اللوحة.

١) تدريب

استخرج الفعل المجرد، وبين نوعه :

(أ) رفع جنودنا البواسل العلم فوق أرض سيناء.

(ب) الطلاب يكتبون الدرس.

(ج) وسوس الشيطان للإنسان.

الإجابة

رفع - فاعل - مفعول به - مفعول به ثانٍ - ظرف (ج)

يكتبون - فاعل - مفعول به (ب)

وسوس - فاعل - مفعول به (ج)

(*) الحروف الأصلية باللون الأخضر.

(*) الحروف الزائدة باللون الأحمر.

٢٠٤

المثال	الفعل	نوعه	أحرف الزيادة
أخلص المصريون في أعمالهم.	أخلص	ثلاثي مزيد بحرف	الهمزة في أوله
ناقش المعلم تلاميذه في الدرس.	ناقش		الألف بعد أوله.
شرف العلماء المصريون بلدهم.	شرف		تضعيف الحرف الثاني
انطلق الصاروخ في الفضاء.	انطلق	ثلاثي مزيد بحرفين	الألف والنون
انتصر المصريون في حرب أكتوبر.	انتصر		الألف والتاء
أخضر الزرع.	أخضر		الألف والتضعيف
تقدّم المجتمع بفضل جهود أبنائه.	تقدّم		التاء والتضعيف
تعاظم شأن العلماء.	تعاظم		التاء والألف
استغفر المؤمن ربه.	استغفر		الألف والسين والتاء
تدحرجت الكرة على الأرض.	تدحرج	رباعي مزيد بحرف	التاء في أوله
أطمأن قلب المؤمن.	أطمأن	رباعي مزيد بحرفين	الألف والتضعيف

تذکرہ

استخرج الفعل المزيد، وبين نوعه، وأحرف الزيادة:

- (أ) قَدَّمَ العلماءُ علوماً نافعةً.
- (ب) حاسب المدير المقصرين.
- (ج) استفهم الطالب عن السؤال.
- (د) تزلزلت الأرض.
- (هـ) انتشر الأمن في أنحاء البلاد.
- (و) تفتّحت الأزهار في الربيع.

الإجابة

- ١- الألف - حرف مزید بخرف ثلاثی - حاسب (ب)
 ٢- الألف والسين والستین - حرف ثلاثی بثلاثة - استقہم (ج)
 ٣- الألف - حرف مزید بخرف - ثانی - قائم (ا)
 ٤- الألف والفاء - حرف مزید بخرف - ثانی - یزید (د)
 ٥- الألف والفاء - حرف مزید بخرفین - ثالثی - یزید (و)
 ٦- الألف والفاء - حرف مزید بخرفین - ثالثی - یزید (هـ)



- لمعرفة نوع الفعل إذا كان مجرداً أم مزيداً نرد الفعل إلى الماضي.
- حروف المضارعة، وتاء التانيث، والضمائر المتصلة بالفعل لا تعتبر من حروف الزيادة.
- لا تصل حروف الفعل بعد الزيادة إلى أكثر من ستة أحرف.

القاعدة

- ينقسم الفعل من حيث التجرد والزيادة إلى قسمين :
 - الفعل المجرد : ما كانت كل حروفه أصلية، لا يمكن الاستغناء عن واحد منها، وينقسم إلى قسمين :
 - (أ) الثلاثي المجرد.
 - (ب) الرباعي المجرد.
 - الفعل المزيد : ما حدثت فيه زيادة على أصوله، وينقسم إلى قسمين :
 - (أ) الثلاثي المزيد : زيادته تكون بـ :
 - حرف.
 - حرفين.
 - ثلاثة أحرف.
 - (ب) الرباعي المزيد : زيادته تكون بـ :
 - حرف.
 - حرفين.



الأسئلة



س1 ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

☐
☐
☐
☐

- (أ) الفعل المجرد كل حروفه أصلية.
 (ب) الفعل الثلاثي يقبل أكثر من ثلاثة حروف للزيادة.
 (ج) لمعرفة نوع الفعل إذا كان مجرداً أم مزيداً نرد الفعل إلى المضارع.
 (د) حروف المضارعة تُعتبر من أحرف الزيادة.

س2 تخير الصواب مما بين القوسين :

- (أ) الفعل «يعملون» : (مجرد - مزيد بحرف - مزيد بثلاثة أحرف). (مطروح ١٦)
 (ب) الفعل «استمع» مزيد بـ : (حرف - حرفين - ثلاثة أحرف). (أسوان ١٦)
 (ج) الفعل «تدحرج» رباعي مزيد بـ : (حرف - حرفين - ثلاثة أحرف). (كفر الشيخ ١٦)
 (د) الفعل «يزلزل» : (مجرد ثلاثي - مجرد رباعي - رباعي مزيد بحرف). (الحمودية / البحيرة ١٦)
 (هـ) «انهزم» فعل : (مجرد - مزيد بحرف - مزيد بحرفين). (م. صلاح الدين / أبو قرقاص / المنيا ١٦)

س3 صل من المجموعة (ب) بما يناسبها من المجموعة (أ) :

(ب)	(أ)
(أ) وزَّع	(١) العجوز بالشباب ليعبر به الطريق.
(ب) استعان	(٢) المؤمن ربه في جوف الليل.
(ج) ناجى	(٣) التاجران الريح.
(د) اقتسم	(٤) المخرج الأدوار على الممثلين.

س4 ضع فعلاً مناسباً مكان النقط، وبين نوعه من حيث التجرد أو الزيادة :

- (أ) الجيش المصرى على العدو الصهيونى فى عام ١٩٧٣م.
 (ب) الرسول (ﷺ) بين المهاجرين والأنصار.
 (ج) الله أكل مال اليتيم.

(د) الله من الذنوب.

(هـ) الحق، ولو على نفسك.

(و) الله الناس أحرارًا.

س٧ استخراج الأفعال المجردة والأفعال المزيدة فيما يأتي :

(أ) قال تعالى : ﴿ إِنْ يَنْصُرْكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ وَإِنْ يَخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرْكُم مِّنْ بَعْدِهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ .

(ب) قال تعالى : ﴿ وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ ﴾ .

(ج) قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً وَيَدْرُءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةِ أُولَئِكَ لَهُمْ عُقْبَى الدَّارِ ﴾ .

(د) صلاح أمرِك للأخلاقِ مرجعُه . ∴ فقوِّم النفس بالأخلاقِ تستقيم

(هـ) بلادى وإن جارت على عزيزة . ∴ وأهلـى وإن ضنُّوا على كرام

س٨ جرد الأفعال الآتية من الزيادة، ثم ضعها في جمل مضيـدة من إنشائك ،
(تقرب - استمال - تبعث).

س٩ اجعل المجرد مزيدًا، والمزيد مجردًا فيما يلي :

(استقبل - علم - قال - يفهم - يحمد - يقاتل - ياتمر - ينهى - ينتفع - انتشر).

س١٠ استخدم الأفعال الآتية مجردة ومزيدة في جمل من إنشائك ،
(بعث - مد - قال - واعد - أحسن).

س١١ فرق بين ما تحته خط فيما يلي من حيث التجرد والزيادة ،

• ينهى الله عن الشر.

• ينهى الرسام لوحته . (الزقازيق / الشرفية ١٩)

«أنشأ المصريون العظماء الأهرامات منذ آلاف السنين؛ كى يفخر بها أحفادهم،
ويتأكدوا من عظمة الأجداد الذين أبدعوا، وأخلصوا، واستخلصوا المجد خالداً».

- (أ) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة :
- (١) الأفعال المزيدة، وبيّن حروف الزيادة فيها. (٢) فعلاً مجرداً، وبيّن نوعه.
- (٣) نعتاً، وبيّن نوعه، وعلامة إعرابه. (٤) فعلاً معرباً، وآخر مبنيّاً.
- (ج) الفعل «تقابل» : (مجرد رباعى - مزيد رباعى - ثلاثى مزيد بحرف - ثلاثى مزيد بحرفين).
- اختر.
- (د) «اشترى الطالب (١٥) قصة، و(٣) كتاب».
- استبدل بالأرقام ألفاظاً عربية، وغير ما يلزم. (قنا ١٩)
- (هـ) «كم عالم يتواضع». بيّن نوع (كم)، وحوّلها إلى النوع الآخر. (كفر الشيخ ١٩)

«جلس زياد على أحد المقاعد فى محطة مترو الأنفاق، ينتظر أن يصل المترو؛
ليستقله إلى محطة جامعة القاهرة، ولكن الذى راعه أن الناس تدافعوا بشدة،
وكل منهم يهرول إلى الأبواب؛ ليصعدوا المترو، دون أن يعطوا الفرصة للنازلين
أن ينزلوا».

- (أ) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة السابقة كل الأفعال، وبيّن نوعها من حيث التجرد والزيادة.
- (ج) «رفع - غفر».
- اجعل الفعل الأول مزيداً بحرفين، والثانى مزيداً بثلاثة أحرف. (سنورس / الفيوم ١٦)
- (د) «وزّع المدير الجوائز على سبع وعشرون طالباً».
- صوّب ما ورد فى الجملة السابقة من أخطاء. (أسوان ١٩)
- (هـ) «كم طالباً تفوق فى الامتحان».
- بيّن نوع (كم)، وحوّلها إلى النوع الآخر، وغير ما يلزم. (القريبة ١٩)



«اللغة العربية التي نستخدمها اليوم هي أقدم اللغات الحية على وجه الأرض، فقد أمضت من الزمان ما يزيد على ألف وستمائة سنة .. منتشرة في معظم أرجاء المعمورة، يتحدث بها مليار وربع مليار من البشر، وليس سكان الوطن العربي - وحدهم - كما يعتقد كثيرون».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

- (١) فعلين معربين، ويّين علامة إعرابهما.
- (٢) مضافاً، ومضافاً إليه، ويّين علامة إعراب كلّ منهما.
- (٣) اسماً لفعل ناسخ، وأعربه.
- (٤) تمييزاً، ويّين نوع مميزه، وأعربه.
- (٥) فعلين مبنيين، ويّين علامة بناء كلّ منهما.
- (٦) اسمين مبنيين، ويّين نوعيهما، وعلامة بناء كلّ منهما.
- (ج) اذكر أحرف الزيادة في الأفعال الآتية :

(نستخدمها، أمضت، انتشر، استعان، استطاع).

(د) «قرأت كتابين»

اجعل الجملة السابقة للجمع مستخدماً العددين (ثلاثة، وستة عشر)، ثم أعرب ما تحته خط في كل مرة.

(هـ) حدّد نوع (كم) في الجملتين الآتيتين :

- (١) «كم من يتحدث اللغة العربية أتقنها».
- (٢) «كم متحدثاً للغة العربية أتقنها».

«يستعذب الطموحون التعب، ويروقون الكفاح حتى يبلغوا عندهم ويتحصّلوا على مُبتغاهم؛ لذا فإنهم لا يرضون إلا بما يتناسب مع قدراتهم وما يبدئون من جهد، وما يقدمون من توضّحات».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) فعلًا مجردًا، وبيّن نوعه.

(٢) فعلًا مزيدًا بحرف، وآخر مزيدًا بحرفين، وثالثًا مزيدًا بثلاثة أحرف.

(ج) «تدحرج» فعل رباعي مزيد به: (حرف - حرفين - ثلاثة أحرف). اختر.

(د) «قرأت (٢٣) بحث يثبت أنّ التدخين قاتل».

اكتب الأرقام الحسابية بالحروف العربية، مع ضبط التمييز، وغير ما يلزم.

تدريب ١٠ دقائق

أ رتب الأحداث الآتية ترتيباً زمنياً حسب مجيئها في الفصل ١

- | | |
|---------------------------------|---------------------------|
| ٢ | ٣ |
| صراع الأحزاب على السلطة | صفقة الأسلحة الفاسدة |
| ٤ | ٥ |
| صمود المصريين في حامية الغالوجا | خروج ثورة يوليو من مكمنها |
| ١ | |
| الاستقلال الظاهري لمصر | |

ب املأ الفراغات في المخططين الآتيين ١

المخطط الأول

سقط عليهم الأعداء، النظام السخينة
 رغم الإصمات أهداف القوي
 سحقهم الآخر ليصل الحكم

كانت على أرض فلسطين

فجح عليها اليهود بحشد عوده
 وأحد عشر ألفاً
 ورودوا بأدوات الأسلحة
 والذخائر والطائرات

وقف الجيش المصري بها وقفة مشرقة
 رغم إن ليس لديها
 ذخيرة إلا أسلحة فاسدة

خسيرة الظهور

الأسئلة

صواب
خطأ

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

1- كانت الأحزاب المصرية تتعاون مع أهل مصر. (X) خطأ

2- قام البرلمان على النماذج الحكومية قبل ثورة يوليو ١٩٥٢م. (X) خطأ

3- سمحت مصر باستقلال حقيقى بعد إلغاء الحماية البريطانية عنها. (X) خطأ

4- تعد الأحزاب في البلاد قد يكون حيزاً أو شراً. (✓) صواب

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

نعم
نيل

1- جيش الحيش المصري في

(فلسطين - العراق - سوريا).

2- المفزيون للملك أسلحة فاسدة للجيش المصري بدافع

(العدو - الانتقام - جمع المال)

3- بدأت ثورة يوليو على يد (الحفاظ الأحبار) - المفزيون من الملك - النوان.

أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

تعد البعض من مبادئهم وسيلة للنزاه بطريق غير مشروع مثل الرشوة والإجاري الممنوعان

لم نستمتع مصر بالاستقلال لأن بريطانيا ظلت تنمى كلاً الحفلات الأربعة

أعلنت ثورة يوليو حق الشعب في الحرية والحياة وهو كنه التقدم والتطور
الكريمة

سبب الخطأ فيما يلي :

1- كان للعدد الأحزاب قبل ثورة ١٩٥٢م أثر إيجابي على إدارة البلاد. (سليم)

2- حادثة القالوفا في فلسطين أمام محرم المرسيبي اليهود

أحب عن الأسئلة الآتية : الأربعة ودولتها حاجة للدخول في شئو لمصر الداخلية
لأن بريطانيا ظلت متمسكة بالحقائق الأربعة ودولتها حاجة للدخول في شئو لمصر الداخلية

لماذا لم تستمنع مصر باستقلالها رغم إلغاء الحماية البريطانية ؟
سيرة عاينهم الأهواء والمصالح الشخصية - أصبح لهم كلاً حرب الوصول للوهم - حاول بعضهم إرضاء
عند الإضمار بأهواء السحب ومصلحة الوطن العليا المستعمر وتحقيق رعايته ! أصبحت مهلة البلاد
لماذا دخل الجيش المصري أرض فلسطين ؟ لتخليصها من مصائب اليهود
ولا ريمة اليهود وهدم الكثير من حصونهم وفلا كهم

كان للحياة دور كبير في تعرض الجيش المصري لطروف عصيبة في فلسطين -
حيث قاتل المقرئون من الملك بترويد الجيش المصري أسلى فاسرة
وضح ذلك

نهر في الإنزاع على حساب أرواح الصحايا
متى قامت الثورة المصرية ؟ ومن الذين قاموا بها ؟ ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وقادها
الضابط الأحرار

ما الحقوق التي أعلنتها ثورة ٢٣ يوليو ؟ الحرية والحياة الديمقراطية والسيادة التامة والبطور

ما أداة الحكم التي فسد ؟ وكيف فسد ؟ ومنى كان ذلك ؟ (الحاكم والرقابة)
أقر البرلمان من ١٩٥٢ وسبلاً للثوار لثورة ١٩٥٢ فسروراً ومنعت إقابة البرلمان على أعمال الحكومة
ما ذكر ما تعرفه عن حامية القلوجا حتى أصبح الدستور في مهبط الأهواء

تعدم الأحرار في البلاد قد يكون حيراً أو شراً ناقش ذلك
إدراكاً للأحرار وأصبح دمهلاً مصلو البلاد كارتدادها حيراً للبلاد وإذا أصبح هم
كل حزب فيهم لا خير للوصول للوهم كان ثباتها ستراً للبلاد

لعم نيل

تدريسي نراكي

أراد الحداث الأخرى أن لا تكون إلا زلازل في عالم دائم وأن أعدائها ستروا للبلاد
كل حرب فيهم إلا أن زلازلهم في العالم دائم وأن أعدائها ستروا للبلاد

(العلم شمس)

بدرية تراكيم

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب. وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

X

(أ) ندد سعد رعلول بحادثة دنشواي في فرنسا.

X

(ب) حارب الجيش المصري في فلسطين لتحليصها من الإنجليز.

مصر على أن يدعى الإنجليز حرس الخديوي
مصر على أن يدعى الإنجليز حرس الخديوي

علل: قرار بريطانيا الإفراج عن سعد وزملائه بعد نفيهم لما ألحقت لائها مشلت في
إحمار الثورة ووجدت أنه سياسة الحديد والنار لا تنفع مع المصريين

أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما:

(أ) ظل محمد فريد ينادى باستقلال بلاده حتى مات بعيداً عن بلاده.

(ب) هجم اليهود على حامية الفالوجا، ولكنها حاربتهم برغم أنه ليس لديها

ألا أسلحة فاسدة
أنكر الخديوي حق الشعب في هذه المطالب وقال لقد ورثت هذه البلاد عن آبائي وأجدادي
ما موقف الخديوي توفيق من الطلبات التي عرضها عليه عرابي؟

وما أوقفه الخديوي على هذه المطالبات؟
ما التحفظات الأربعة التي تمسكت بها بريطانيا بعد إلغاء الحماية عن مصر؟
تأثير المطالبات البريطانية - الدفاع عن مصر ضد أي تدخل أجنبي
مما في المطالبات - ومعالجتها مسألة السودان في معاوضات مالية

بما أن اليهود هم اليهود بجيش كبير وبأحدث الأسلحة والذخائر
والطائرات بالذخائر لم يملكهم إلا أسلحة فاسدة وصعدوا بكل إيمان وشجاعة

تدريب أرقائق

رتب الأحداث الآتية ترتيباً زمنياً حسب مجيئها في الفصل

١

عزم نورد بنو
على التحلي
من كل مس

٢

مطابق ل...
بحر...

٤

تحقق مشرو
السد العال

٢

...
...

نعم بئيل

املا الفراغات في المخطط الآتي

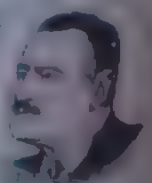
فيكثورة ٢٣ يوليو قوة إدارة المصريين
واصرارهم على الاستقلال والحرية

قائد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢

وقع معاهدة الجلاء ١٩٥٤ مع بريطانيا

الشباب الذين أعطوا
أرواحهم الفداء

أنشأ في خطه الزعماء
الذين كافوا



التسئلة

ضع علامة ✓ أو ✗ أمام العبارة الصواب وعلامة ✗ أمام العبارة الخطأ فيما يلي

(السرد العالي)

المشروع العنصر الذي يسهل توليد توليد هو مشروع بناء السدود

✓ أصبحت الثورة الصناعية وخاصة الصناعات النسيجية

✓ الحرية الحثيية هي الحرية الاقتصادية

✗ من الرخاء الذين لم يشهد يوم الحلاء (السارات) أحمد عرواني، مصدر الجبل

تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

(١) بدأت الثورة طريق البناء والتعمير :

(الاهتمام بالصناعات النسيجية - بناء السد العالي **هما معا**)

(٢) الحرية التي تحميها المزارع والمصانع حرية :

(**مصونة** - كاذبة - اجتماعية).

(٣) كان الهدف من بناء السد العالي :

(صيد الاسماك - توليد الكهرباء - حماية الشعب **الزراعية**)

اكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

حق مشروع سد العالي الرفاهية للأفراد و الجماعات

لحرية نوعان **مهوية** و **كاذبة**

أحدث السد العالي نقلة في الزراعة و الصناعة

عاهد عبدالناصر الرخاء ال اخلص على ال يوم لم يسره الجهاد والعمل على ارض الوطن

صوب الخطأ فيما يلي :

الكارية

الحرية **المصونة** تكون في امة فقيرة تعيش على غيرها من الدول

عقدت فرنسا مع مصر معاهدة الحلاء **بريطانيا**

لغز شبرا

أجب عن الأسئلة الآتية
بعد توقيع معاهدة الخلا في ١٩ أكتوبر ١٩٥٤م

ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢م
حلاء بريطانيا عن مصر ١٩ أكتوبر ١٩٥٤م

ما المقصود بالثورة
فق للفرق الروافدية ورفع مستوى معيشة - المذبح بالرافاق نمو كد الدول للمساعدة الكبرى
ما ان السد العالي على نهر النيل
حربة كاذبه - حربة مضمونه
حرية الشعوب
لا يها رعايته ووجه من دكانهم القوة والظفة والرافاقية راسيل لعميق أهرافا الثورة
احمد عرابي - مصطفى كامل - محمد فريد - سعد زغلول
من الرعاه الذين خاضوا النضال على الجهاد ولم يلقوا

ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢م
لغز ارادة المصريين وامرارهم في الحرية
والنضال من الشد في الذي لا قبل له للاستقلال
ما الامانة التي جعلها رعاياه النجاة والكفاح والجهاد المستعمر في سبيل تحرير الوطن

في من توجه الرقيم جمال عبد الناصر
الاس صحوأ واخوه - بان يواصل مسيرة الجوار والفعل على رقي الوطن وانه
علام عرفت في ٢٣ يوليو ١٩٥٢م
حق المتخفي الحرية والحياة الكريمة ومواكبة التقدم والتطور
كان لمشروع السد العالي تاريخية على اربعة في مصر وفتح
حيث تم تحويل مليونين من الافدنة من مصر الى اراضي ارامم زراعية
ورراعة سبعة فدان من الارز سنوياً مما جعل مصر من أكبر الدول المصدرة للارز

هذا اطلقت ثورة ٢٣ يوليو الى طريق الإصلاح والبناء والتعمير وأحدث تغيير
رعاكم القوة وأهمته بالصاعات الثقيلة وساء السد العالي

من اكون ... 9

محمد فريل

(1) صواب في الفصح بعد مستطير كمن

عبر ما يكون أهله لا يعرفون من غدا على غير ما افهمهم على هؤلاء الخرافة ويستبدل بهم
ويستأجر الكبراء ويرفعهم على هذا قولهم
ما اذ لك بعد بعد ما فشتت مع القسوس السامى البريطانى : وعلاء

أدرك ان بريطانيا لا تريد ما في الخروج منه مصر وعزم على رفع راية الجهاد

ضع علامة (✓) امام العبارة الصواب وعلامة (X) امام العبارة الخطأ

(1) أدركت صحيفته (الرسول) ان التجربة بعد فتح مصر استقلالها (X)

(2) كان الهدف من وراء صحيفة الأسبوع القاسية هو جمع الاموال (✓)

ما اذ قال المرحوم (مستور) عن الأمة المصرية : أهله مهملون عتيقون ذللاً (X)

ما انعم الله على مصر من نعم بريطانيا على عهد معاهدة الحلاء مع مصر : قبل الثورة (X)

اكمل العبارتين الاتيتين بما يناسبهما :

(1) حرم الله على حاميه الهالوت حاشيش مكون من آخر عمل النسا

(2) صمد مستطير كامل صحيفه الاوقاف الى الزعماء الذين كانوا - المشايخ الذين جردوا ارجحهم فداء للوطن

وعزمهم ان يواصلوا عشرة الجهاد والكمال على ارض الوطن وتقدمه

لجاءت بريطانيا بعد وفادته أدركه الإبل في طرهم وأرادوا اغواءه

الركبة الوطنية وإسماءها وقصوا عليهم ونصوهم

تحرر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

(1) مات الصحافي الانجليزى في - سنواي -

(2) ابدى الملاحين - مصره - منقطة - مباحث -

(3) اثنى سعد زغور في لمره للناسه لرحيله - (سبيل) - مائطة - سنواي -

لما بعد عهد الثورة كثر من منسجه جهاز لتحركة لوطيه :
لأنه كان الحاكم المصلح لمصر لمدة 6 سنوات
على بعد مسير في السند العالي انشأ شاملا في مصر
حيث حقق الرواهية الامراء والوزراء ودفع الحقبة إليها الى اللواق لمؤكد
الدول المصاحبة الكبرى وحدث انقلابا هائلا في مصر
الاولى المصاحبة الكبرى وحدث انقلابا هائلا في مصر

اختبر نفسك



تدريبات (لغة الفلاح) ع ٢ / الأضواء ٢٠٢١

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١- الفلاح المصري يمن على أبناء وطنه بما يقدمه لهم من منافع.
- ٢- يسعى الفلاح المصري لتكوين نقابات تحفظ له حقوقه.
- ٣- الفلاح المصري من أكثر الناس إدراكًا لقيمة الجد والاجتهاد.
- ٤- يستخدم الفلاح المصري الآلات القديمة فقط في الزراعة.

اخترا الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- قائل النص (المنفلوطي - الهراوي - الرافعي - الأبنودي)
- ٢- يتحدث الشاعر على لسان (المهندس - الفلاح - الطبيب - المحامي)
- ٣- تنكير «تبر» أفاد (العموم - التعظيم - التقليل - التوضيح)
- ٤- «يدي» الإضافة إلى ياء المتكلم تفيد: (الفخر - الذم - الندم - الألم)

أكمل ما يلي:

١- يفتخر الفلاح بأنه يحول الأرض إلى

١- يفتخر الفلاح بأنه يحول الأرض إلى ذهب بترائتها.

٢- بين «تراب - تبر»: إيقاع موسيقى

٣- تنكير «قفرا» أفاد: العموم والشمول

٤- وصف «منافع» بـ «جمّة» يؤكد: كثرة المنافع

في هذا النص

(أ) هات ما يلي في جمل من إنشائك:

- ١- مرادف «أرد» - **جول** «تبرا»: **فُتَات الذهب الجملة** يحول الفلاح التراب إلى ذهب بزراعة
- ٢- جمع «قفر» واديتها»: **قفار** - **أودية الجملة** لا يترك الفلاح قفاراً في أودية قفار الأرض
- ٣- مضاد «فقير» - «أرد»: **مبنى** - **أبقى الجملة** لأن أبقى مكاناً فقراً إلا ونسّرت فيه
- (ب) ١- اشرح البيتين بأسلوبك **يفتخر الفلاح** بأنه يحول أرضاً مهيأة إلى ذهب بزراعتها
- ٢- كيف يرد الفلاح التراب تبرا؟ **بزراعة الأرض ونسّرها**
- ٣- في البيتين موسيقى.. ما مصدرها؟ وما أثرها؟

..... **مصرياً - تبرا / تراباً ، تر / تجذب الانتباه**

(ج) ما الجمال في .. ؟

- ١- «أنا الفلاح في مصر»: **تعبير يفتخر فيه الفلاح** بكونه فلاحاً مصرياً
- ٢- «أرد ترابها تبرا»: **جمهور أرض مصر بالذهب** بعد زراعتها
- ٣- الجمع بين «مصر - تبرا»: **يعطي نغمة موسيقية تجذب الانتباه**
- ٤- **تكرار النفي** في قوله: «فلا تبقى يدى قفراً بواديتها ولا فقراً»: **التوكيد**
- ٥- **تنكير «قفراً - فقراً»**: **للمعور والسحور**

(د) أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

١- «أرد ترابها تبرا» أم «أرد ترابها زرعا»:

..... **لأنه جمهور أرض مصر بعد زراعتها بالذهب**

٢- «فلا تبقى يدى قفراً بواديتها ولا فقراً» أم «فلا تبقى يدى قفراً بواديتها ولا فقراً»:

..... **ترتيب منطقي لأن القضاء على الفقر يؤدي إلى عدم انتشار الفقر**

فمن نخلى لكم رطب
ومن حقلى لكم قصب
ومن غنمى لكم عهن
وفى طيرى - ولا من -
ومن كرمى
وقطنى يجلب اليسرا
ومن بقرى لكم سمن
منافع جفلة أخرى

(i)

(i) من سياق الأبيات تخير الصواب من بين القوسين:

- ١- «رطب» الواحدة منه:
٢- المراد من «يجلب اليسرا» يأتي بـ:
٣- مضاد «اليسر»:
٤- جمع «كرم»:
(رطبة - رطبة - رطاب - راطب)
(الحب - الخير - العون - الأمل)
(التعب - الشر - العسر - الصبر)
(كرام - كربوم - كرماء - أكارم)

(ب)

(نفع - نافع - منفعة - نافعة)

٥- مفرد «منافع»:

(ب) ١- ما اليسر الذى تجلبه إلينا زراعة القطن؟

حيث يدخل القطن في صناعة المشوحات والأقمشة

٢- فى الأبيات تعداد لجهود الفلاح وأعماله النافعة. وضح ذلك.

يزرع النخل والكرم والقصب والقطن ويرى الأعمى والأبقر

(ج) ما الجمال فى ..؟

١- «فمن نخلى.. ومن كرمى.. ومن غنمى.. ومن بقرى».

يدل على تعدد خيرات الفلاح

٢- «قطنى يجلب اليسرا» صور القطن إنساناً يجلب اليسر

٣- تنكير «رطب - عنب - قصب» للتعظيم

(د) «يستخدم الفلاح فى زراعة الأرض وسائل تقليدية ووسائل متقدمة متطورة».

اكتب البيت الذى يعبر عن هذا المعنى.

سأُنمىها زراعات... بماشية وآلات

بماشية وآلات
وأنهض نهضة كبرى
تراث أبى وأجدادى
عزيرًا سائدًا حرًا

سأنميها زراعات
وأكثر من نقابات
وأحفظ ذلك الوادى
وأسلمه لأولادى

(أ) هات من الأبيات السابقة:

١- مرادف «سأزيدها»: «أصون»: أحفظ

٢- مفرد «مواش»: ماشية «أحرارًا»: حرًا

٣- مضاد «صغرى»: كبرى «ذليلاً»: عزيرًا

٤- جمع «جدى»: أجدادى

(ب) ١- كيف ينمى الفلاح زراعته؟ ولماذا يكثر من النقابات؟

يأخذ الوسائل القديمة والحديثة / حتى تحفظ له حقوقه

٢- لم ينس الفلاح المصرى أنه جندى يحفظ وطنه. وضح ذلك من خلال فهمك الأبيات.

حيث يعمل على تقديم وطنه بالزراعة بأوركا حفظ على وادى النيل الذى ورثه عن أجداده
ليسلمه إلى أولاده عزيرًا قويًا

(ج) ما الجمال فى ...؟

١- «أحفظ ذلك الوادى تراث أبى وأجدادى». صوره الوادى بالميراث الذى ورثه عن

٢- «أسلمه لأولادى». صوره الوادى بهيئة كميته يقدمها لابنائيه

٣- وصف الوطن بـ «عزيرًا - سائدًا - حرًا». صوره الوطن بإنسان عزيرًا حرًا

٤- الجمع بين «تراث أبى وأجدادى .. أسلمه لأولادى». تضاد يؤكد المعنى

٥- تنكير «زراعات - آلات - نقابات». للتعظيم

(د) اكتب مما تحفظ ما يدل على ما يلى:

١- «الشاعر يحب العزة والحرية لوادى النيل». وأسلمه لأولادى عزيرًا سائدًا حرًا

٢- «يحول الفلاح تراب الوطن ذهبًا». أنا الفلاح فى مصر أريد ترابها ترًا

١

أنا الفلاح فى مصر
أرد ترابها تبصر
فلا تبقى يدى قفرا
بواديها ولا فقرا

(أ) هات من البيتين معنى «العوز»، ومضاد «تبقى»
حيث كحل أرض مصر إلى زحيف بزرعها لذلك هو يقضى على الفقر
(ب) للفلاح دور كبير في مكافحة الفقر والقضاء عليه. وضح ذلك من خلال شرحك البيتين
بمنهيا إقناع موسيقى
(ج) ما الجمال في قوله: «تبرا - تراب» و«فى مصر»؟
يوحى بافتخاره بانتمائه إلى مصر
(المنيا - ٢٠١٩)

٢

سأنميها زراعات
بماشية وآلات
وأكثر من نقابات
وأنهض نهضة كبرى

(أ) هات في جمل من إنشائك:
١- مرادف «سأنميها»: سأنميها
٢- مفرد «آلات»: آلة
حيث لظهور عهد السالكين الزراعة مستخدما الوسائل القديمة والحديثة وإنشاء
(ب) الفلاح المصرى دائما ما يتماشى مع تطور الزمن. اشرح ذلك من خلال نثر البيتين نثرا أدبيا
(ج) ما الجمال في قوله: «وأنهض نهضة كبرى»؟
تعبير يدل على إخلاص الفلاح وعزمه
(المنوفية - ٢٠١٩)

٣

فمن نخلى لكم رطب
ومن كرمى لكم عنب
ومن حقلى لكم قصب
وقطنى يجلب اليسر

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:
١- المراد من «اليسر»: (السهولة - الراحة - السعادة - الخير)
٢- مضاد «يجلب»: (يمنع - يأخذ - يعطى - يمسك)
٣- جمع «كرمى»: (مكارم - كرماء - كروم - أكارم)
زراعة النخيل واستخراج البلح، وزراعة الكرم واستخراج العنب، وزراعة القصب
(ب) تعددت مناقب الفلاح وأفضاله. وضح منها ما ورد في البيتين
(ج) ما الجمال في تكرار كلمة «لكم»، وجمع كلمة «منافع»؟
لأن على حب الفلاح لأبناء وطنه ما يدل على كثرة المنافع
(الشرقية - ٢٠١٩)

(أ) ابحث في المعجم عن معنى الكلمات الآتية: (يجلب - سائداً - تراث).

(ب) ابحث في النص عما يلي وأضفه إلى معجمك اللغوي في جمل من عندك:

١- مرادف: «سيد - فوائد - أبنائي».

٢- مضاد: «قليلة - العسر - ذليل».

٣- مفرد: «وديان - آباء - حقول».

٤- جمع: «زراعة - آلة - جدى».

يعد الهرافى رائداً لشعر الأطفال، تنوعت موضوعات شعره بين التسلية والمتعة

النحو

والتعليم وتنمية الوعي الدينى والقومى لدى الأطفال.

(أ) أعرب ما تحته خط.

القومى / الدينى

الدينى / الوعى

٢- نعتاً، وأذكر المنعوت.

(ب) استخرج: ١- معطوفاً، وبين المعطوف عليه.

سبع

(صوب الخطأ)

(ج) اشتريت أربع كتب وسبعة كراسات.

التعبير

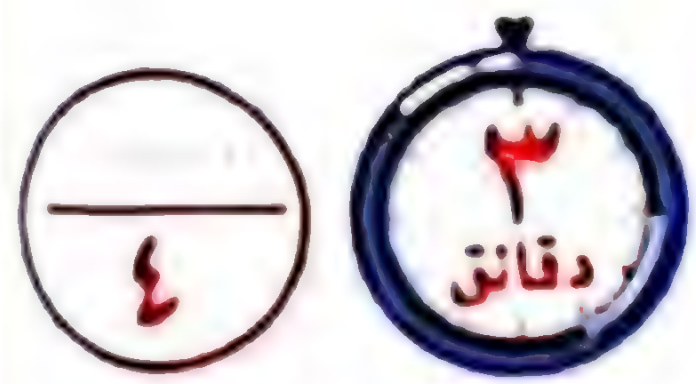
اكتب عن دور الفلاح في استثمار كنز الأرض وإحداث النهضة.



تدريبات (تبارك الله أحسن الخالقين) ع/الأهناؤا.ع

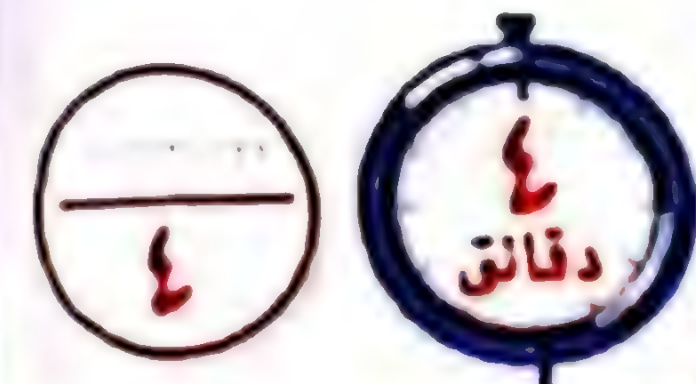
1 ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- 1- الآيات من سورة البقرة. الأنعام. (X)
- 2- من دلائل قدرة الله أنه يشق الحب؛ ليخرج منه النبات. (✓)
- 3- خلق الله الليل؛ ليسعى فيه الناس لكسب الرزق. (X)
- 4- خلق الله البشر جميعاً من آدم عليه السلام. (✓)



2 اختيار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- 1- فصل الله الآيات لـ (المؤمنين - الكافرين - الزاهدين - كل إنسان عاقل)
- 2- فهم دلائل قدرة الله يحتاج منا إلى (النشاط - التعليم - الاعتراف - البحث والتأمل)
- 3- موضوع الآيات (الجهاد - فرائض الإسلام - دلائل قدرة الله - الدعوة)
- 4- «فأني توفكون» استفهام غرضه (النفي - الاستنكار - التمني - التحذير)



3 أكمل ما يلي:

- 1- «فالق الإصباح» تعبير يدل على: قدرة الله على شق الصباح به طهارة الليل
- 2- «قد فصلنا الآيات» أسلوب يفيد: التوكيد، أدواته: قد + فعل ماضٍ
- 3- «فصلنا» توحى به: شدة وضوح الآيات
- 4- «الآيات» جاءت جمعاً لتفيد: الكثرة

في هذا النص



اقرأ، ثم أجب:

قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَىٰ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ ذَٰلِكُمُ اللَّهُ فَالِقُ
تُفَكُّونَ ۝ فَالِقُ الْأَصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ۝
وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ۝﴾

- ١- (أ) هات مرادف «فالق»: شاق، ومعنى «سكنًا»: ..، والمراد بـ «فصلنا»: أوفصلنا
٢- مضاد «حسبانًا»: عبثًا وفوضى، «تهتدوا»: تضلوا
٣- مفرد «ظلمات»: ظلمة، «الحب»: الحبة
٤- جمع «الحى»: الأحياء

(ب) ١- ما المقصود بقوله: «يخرج الحى من الميت» فى الآية السابقة؟
أخرج النباتات الحى الأخضر من الحبة الميتة اليابسة

- ٢- ما حكمة الله فى خلق الشمس والقمر؟
لمعرفة السنين والحساب ومواقيت العبادة
٣- لماذا ختمت هذه الآية بقوله: ﴿لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾؟
لأن الذين يعلمون هم الذين يتفكرون فيؤمنون ولا يكفرون
(ج) ما الجمال فى قوله تعالى...؟
أو لأنه آية الخسوف يحتاج إلى علماء يفكرون
وامرأها معسوم لجميع

- ١- ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَىٰ﴾: أسلوب تركيد يؤكد على قدرة الله
٢- ﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ﴾: يدل على قدرة الله - تضاد
٣- ﴿فَإِنَّ تُفَكُّونَ﴾: أسلوب استفهام للتعجب والاستنكار
٤- ﴿فَالِقُ الْأَصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا﴾: جهور الصبح بذرّة تسقى/ صورا الليل سكنا...
٥- ﴿لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَالْبَحْرِ﴾: تعليل لما قبلها - تضاد

تَخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَفِي الرُّمُوحِ زَيْتٌ وَفِيهَا شَجَرٌ ثَمَرُهُ كَوْنٌ
مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ انْظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١١﴾

(أ) هات في جمل من عندك:

فوق سطح الأرض

١- معنى «يفقهون» يفقهون ، «متراكبًا» متراكبًا ، والمراد بـ «مستقر»

٢- مضاد «فصلنا» أبهمنًا ، «دانية» بعيدة - قاصية

٣- مفرد «قنوان»: قنوان

٤- جمع «نفس» نفوس - أنفس

قدرة الله في الخلق

(ب) ١- ما النفس الواحدة التي أنشأنا الله منها؟ وعلام يدل إنشاؤها من نفس واحدة؟

نفس «آدم» عليه السلام ، أهل البشر واحد ، فلا تحسروا ولا غفل

٢- لنزول المطر فوائد عديدة. اذكر ثلاثًا منها.

يحیی الارض بعد موتها - تسرب منه جميع الكائنات - استخدامه في النظافة

(ج) ما الجمال في قوله تعالى...؟

١- ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَكُمْ مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ﴾: تعبير يؤكد قدرة الله في الخلق

٢- ﴿قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ﴾: أسلوب يؤكد بـ قد مر العفل الماضي

٣- ﴿فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا﴾: تفصيل لما قبلها ، نا تفيد التظيم

(د) لماذا كان التعبير القرآني أجمل...؟

١- «مستقر» أجمل من «مستقر في الأرض».

لأنها تفيد العموم والشمول ، سواء مستقر في الأرحاء أو على سطح الأرض

٢- ﴿انْظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ﴾: أجمل من ﴿انظروا إلى ثمره وينعه﴾.

لأن فيه تحديدًا لوقت النظر وهو وقت الإثمار

قال تعالى: ﴿لَإِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْغَيْبِ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَٰلِكُمُ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ﴾ (١٥) فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ (١٦).

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- المراد بـ «تؤفكون»: (تنصرفون - تعرضون - تبعدون - جميع ما سبق)

٢- مضاد «تقدير»: (عبث - تشهير - تخريب - تهريب)

٣- معجم «سكنا»: (سكاكين - مساكن - أسكان - ساكنين)
 الله هو الذي شق الحب والنوى وأخرج منها النزع، فهو يخرج النباتات الحية من الحبة الميتة والعكس (ب) فسر الآيتين الكريمتين موضحاً قدرة الله في خلقه. وقد خلق الليل للسكون والشمس أسلوباً استعمرها للنهيب واليسينكار (ج) ما الجمال في قوله تعالى: ﴿فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ﴾؟

(د) لماذا كان التعبير القرآني ﴿جعل الليل سكناً﴾ أحمل من «جعل الليل للراحة»؟
 صور الليل بالمسكن الذي نستريح فيه

(الفيوم - ٢٠١٩)

قال تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (١٧).

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- المراد بـ «جعل»: (خلق - أنشأ - سخر - كل ما سبق)

٢- مفرد «ظلمات»: (ظلام - ظلم - ظالم - ظلمة)

٣- جمع «البر»: (أبرار - برور - برارى - بررة)

(ب) ١- في رأيك. ما الحكمة من خلق النجوم؟
 ٢- ما علاقة ﴿لِتَهْتَدُوا بِهَا﴾ بما قبلها؟
 (ج) ما الجمال في قوله: ﴿قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾؟ جمع للكثرة.

(د) أنزل الله المطر فأخرج به نبات كل شيء. اكتب الآية الدالة على ذلك المعنى.

(٩٦) وهو الذي أنزل من السماء ماءً فأخرجنا به نبات كل شيء (المنيا - ٢٠١٩)

قال تعالى: ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرَ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ١٦﴾.

الفجر

بحسبان دقيق

(أ) ما معنى «حسبان»، والمراد بـ «الإصباح»؟

(ب) هل عنوان (تبارك الله أحسن الخالقين) مناسب؟ نعم، لسبب ولواشتمال الآيات
صورة الليل، بالمسكن الذي يلجأ إليه الناس على خلقه سبحانه

(ج) ما الجمال في: ﴿وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا﴾؟
(د) اكتب مما تحفظ من النص ما يدل على: (قدرة الله في شق الحب وإخراج الحي من الميت والعكس). ١٥ إن الله فالق الحب والنوى يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي. ذلكم الله فاعل في توفيقه.

(الشرقية - ٢٠١٩)

قال تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا مُخْرِجٌ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَُمْ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ١١﴾.

(أ) استخراج من الآية: .. عنوان
١- كلمة معناها «عناقيد النخل».
٢- كلمة مضادها «مختلف».

٣- كلمة جمعها «دوان» رانية

(ب) تنتهي الآية بأمر. وضح، وبين الغرض منه. انتظروا إلى ثمره / للحب على التأمل

(ج) ما علاقة ﴿فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا﴾ بما قبله؟
تفصيل لما قبلها

تطبيق الأضواء
ALADWAA



اختبر نفسك الآن مع أكبر بنك للأسئلة التفاعلية

٢- مصاد: (صلوا - بعيدة).

(تحديد - بينا - حالي).

٣- مفرد: (الأقمار - أشياء - نفوس).
٤- جمع: (النجم - ظلمة - عنب).

«إن دلائل قدرة الله كثيرة عظيمة، فكم من الظواهر تثبت عظمته وبديع صنعه»
اسم إيه مشهور
اسم بحر

النحو

سبحانه فانظروا أيها الناس نظرة تدبر وتأمل إلى القدرة التي فاقت قدرة أي مخترع».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- كم، وبين نوعها؟
٢- معطوف، وبين المعطوف عليه.

٣- فعلاً مبنياً. انظروا / فاعلت
٤- مفعولاً مطلقاً. نظرة

(ج) صوب الخطأ: «عاد الحجاج سالمون من رحلتهم».

(د) هذه الطالبة متفوقة. (اجعل الاسم المبنى في هذه الجملة معرباً، وغير ما يلزم).

هاتان الطالبتان متفوقتان

اكتب قصة تبدأ بالعبارتين: «ولأن قدرة الله عظيمة...»

التعبير

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الخط

الفصل التاسع

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:
- (أ) تمتعت مصر باستقلال ظاهري بعد إلغاء الحماية البريطانية عنها. (القاهرة - ٢٠١٩) (✓)
- (ب) قامت ثورة الضباط الأحرار عام ١٨٨١م. ١٩٥٢ (الفيوم - ٢٠١٩) (X)
- (ج) ابتليت مصر بانحراف الأحزاب بعد إلغاء الحماية وإعلان الاستقلال. (الجيزة - ٢٠١٨) (✓)
- (د) حاول المقربون من الملك مساعدة الجيش المصري بإمداده بأسلحة تدك حصون العدو. (دمياط - ٢٠١٨) (X)
- (هـ) تعدد الأحزاب في البلاد سلاح ذو حدين. (السويس - ٢٠١٩) (✓)
- (و) حقق اليهود نصرًا عظيمًا في الفالوجا. (المنيا - ٢٠١٨) (X)
- (ز) كان الضباط الأحرار يرقبون الفرصة ليقوموا بثورة ٢٣ يوليو. (البحيرة - ٢٠١٩) (✓)

٢) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

- (أ) طلاب الجاه المزيف خضعوا لرغبات المستعمر (الإسرائيلي - الفرنسي - الإيطالي - البريطاني) (الإسرائيلي)
- (ب) قام الضباط الأحرار بالثورة عام م. (١٩٤٨ - ١٩٥٠ - ١٩٥١ - ١٩٥٢) (القاهرة - ٢٠١٩)
- (ج) دخل الجيش المصري أرض فلسطين لتخليصها من عصابات (فرنسا - أمريكا - اليهود - بريطانيا) (قنا - ٢٠١٩)
- (د) هجم اليهود على حامية الفالوجا بجيش عدده ألفًا. (اثنا عشر - أحد عشر - ثلاثة عشر - أربعة عشر)

٣) أكمل العبارات الآتية:

- (أ) لم تستمتع مصر بإعلان استقلالها؛ لأن بريطانيا ظلت متمسكة بالتحفظات الأربعة
- (ب) من مظاهر انحراف الأحزاب في مصر قبل (ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢م) المطامع الشخصية لـ
غرض كل حزب تحميم عدم الإصغاء بصالح السبب
الحزب الآخر
- (الجيزة - ٢٠١٩)

(ج) قبل ثورة يوليو، نسى اليهود... والمستمر... والملك... أن تحت الرماد وميض نار يوشك أن يشتعل.

(د) أعلنت ثورة يوليو حق الشعب في الحياة الكريمة، وفي الوطن... وفي الحرية....

(المنوبة - ٢٠١٨)

(هـ) احتكر المقربون للملك... توريد الأسلحة للجيش وقدموا له أسلحة فاسدة (الفريضة - ٢٠١٩)

١- تخير لكل عبارة مما يلي ما يناسبها من البطاقات التي أمامها:

الضباط الأحرار

(أ) لم تستمتع باستقلالها عن بريطانيا إلا بالمظهر الخارجي.

الفالوجا

(ب) بدأت تتصارع على الحكم بعد إلغاء الحماية البريطانية عن مصر.

الأحزاب السياسية

(ج) حامية مصرية وقفت أمام اليهود في فلسطين صامدة ثابتة.

(د) كانوا يعملون في كتمان شديد ينتظرون الفرصة للقيام بثورة ١٩٥٢م.

مصر

الضباط الأحرار

٢- أجب عن الأسئلة الآتية: ١- الدفاع عن مصر ضد أي تدخل أجنبي؟ ٢- حماية الأقليات؟ ٣- تأميم مزايا مصر الاقتصادية؟ ٤- معالجة مسألة السودان في عهد جمال عبد الناصر؟

(أ) ما التحفظات الأربعة التي جاء ذكرها في العبارة الأولى من هذا الفصل؟

(ب) وضح أحوال الأحزاب المصرية بعد إلغاء الحماية البريطانية.

(ج) كان للخيانة دور كبير في تعرض الجيش المصري لظروف عصيبة في فلسطين. وضح ذلك.

(د) لماذا دخل الجيش المصري أرض فلسطين؟

(هـ) ماذا تعرف عن قصة الأسلحة الفاسدة؟ ومن الذين زودوا الجيش المصري بها؟

(و) كانت معركة الفالوجا رمزاً للصمود المصري الأصيل. وضح.

(ز) متى قامت الثورة المصرية؟ ومن الذين قاموا بها؟ الضباط الأحرار

٢٣ / يوليو ١٩٥٢

(الجبلة - ٢٠١٩)

(القاهرة - ٢٠١٩)

(القاهرة - ٢٠١٩)

الفصل العاشر

١ صغ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- (أ) الحرية الحقيقية هي الحرية الاقتصادية. (اسبوط - ٢٠١٩) (✓)
- (ب) أصبحنا نستورد الأرز من الخارج لأن إنتاجنا لا يكفي. (سرفاج - ٢٠١٩) (X)
- (ج) من الزعماء الذين لم يشهدوا الجلاء (السادات). (المنيا - ٢٠١٩) (X)
- (د) آمنت ثورة يوليو بالحرية التي تعتمد على المصانع والمزارع. (فتا - ٢٠١٩) (✓)
- (هـ) وجه الزعيم محمد نجيب التحية لأرواح الزعماء والشهداء بعد ثورة يوليو ١٩٥٢. (الجيزة - ٢٠١٩) (X)
- (و) لم يوفر مشروع السد العالي الطاقة الكهربائية لإقامة الصناعات الثقيلة. (الإسكندرية - ٢٠١٩) (X)

٢ تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

- (أ) زعيم ثورة يوليو هو
(محمل نجيب - سعد الزغلول - جمال عبد الناصر - السادات) (فتا - ٢٠١٩)
- (ب) المشروع العملاق الذي نفذته ثورة يوليو هو
(إنشاء مدينة نصر - القناطر الخيرية - سد أسنا - السد العالي) (القليوبية - ٢٠١٩)
- (ج) من الزعماء الذين جاهدوا من أجل يوم الجلاء
(محمد نجيب - محمد فريد - أنور السادات - الخديوي توفيق) (المنيا - ٢٠١٨)
- (د) الهدف من بناء السد العالي
(صيد الأسماك - توليد الكهرباء - تربية التماسيح - زراعة أرض السودان) (السويس - ٢٠١٩)

١٦ اعمل العبارات الآتية:

(أ) كانت ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ميلاديًا.

(الإسكندرية - ٢٠١٩)

(ب) اهتمت الثورة بالصناعات الثقيلة فقامت ببناء السد العالي الذي وفر الطاقة الكهربائية.

(الإسكندرية - ٢٠١٨)

(ج) يعد مشروع السد العالي انقلابًا شاملاً يحقق التقدم والرخاء لمصر.

(مضروح - ٢٠١٩)

(د) لقد ساعد مشروع إنقاذ على تحويل مليونين من الأفدنة من الصحراء إلى أرض زراعية.

(المنيا - ٢٠١٨)

(هـ) وقّع الزعيم جمال عبد الناصر اتفاقية جلاء الإنجليز عن مصر.

(القليوبية - ٢٠١٨)

(هـ) وقع الزعيم جمال عبد الناصر اتفاقية جلاء الإنجليز عن مصر.

(القليوبية - ٢٠١٨)

(و) ضمن مشروع السد العالي زراعة ١٠٠ ألف فدان من الأرض.

(الفيوم - ٢٠١٩)

(ز) من الزعماء الذين جاهدوا من أجل الجلاء أحمد عرابي و عبد الرحمن و سعد زغلول و محمد فريد.

١) اغير لكل عبارة مما يلي ما يناسبها من البطاقات التي أمامها:

جمال عبد الناصر	(أ) أرفع الإنجليز على توقيع اتفاقية الجلاء عن مصر
الصناعات الثقيلة	(ب) مشروع خطير أحدث انقلابًا شاملاً في الصناعة والزراعة
السد العالي	(ج) دعامة قوية من دعائم القوة والعظمة والرفاهية

٢) اعمل الأسئلة الآتية:

٥) أجب عن الأسئلة الآتية:

١- سبب الثورة ٢٣ يوليو
٢- سبب إرادة المصريين
٣- تعاون وتضامن الشعب المصري

(القاهرة - ٢٠١٩)

(أ) ما العوامل التي ساعدت على تحقيق الجلاء؟
أحمد عرابي - مصطفى كامل - محمد فريد - سعد زغلول

(ب) من الزعماء الذين جاهدوا للحصول على الجلاء ولم يشهدوا؟
الكاذبة هي التي تأتي مدعومة بقصة تأخذ طابعاً مفهوماً غيراً / المصونة: التي تحميها المصانع والمزنا

(القاهرة - ٢٠١٩)

(ج) ما الفرق بين الحرية الكاذبة والحرية المصونة كما أعلنها جمال عبد الناصر؟

(البحيرة - ٢٠١٨)

(د) متى تم جلاء الإنجليز عن مصر؟ ١٩ أكتوبر ١٩٥٤

(هـ) ما الفرق بين الحرية الحقيقية والحرية المزيفة؟
أن تقدم الحرية لهم وأن نكرمهم - سر على طريقه - سعد زغلول - مصطفى كامل

(الإسكندرية - ٢٠١٨)

(و) ما واجبنا نحو الزعماء الذين جاهدوا من أجل استقلال الوطن؟ أذكر اثنين منهم.
حول ملبوسهم إلى الأمتعة إلى

(الأنس - ٢٠١٩)

(ز) ما مظاهر الانقلاب الزراعي الذي حققه السد العالي؟
أرض زراعية حرة

تدريبات وأنشطة

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة وسمي

(أ) كم من غايدي يخشى الله. (كم) هنا (استفهامية).

(ب) تمييز (كم) الاستفهامية يكون جمعا منصوبا.

(ج) يمكن أن يكون تمييز (كم) الاستفهامية مفردا محروفا.

(د) تمييز (كم) الحبرية يكون جمعا منصوبا.

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(أ) كم ضحى في سبيل مضر

(ب) كم في مكتبة الفصل

(ج) كم مر على سفرك.

(د) كم قيم في مكتبة المدرسة.

أكمل تعبير مناسب ثم اصبطه بالشكل

(أ) كم من علم رفع رأس مضر عاليا

(ب) كم من لا يتكون فريق الكرة؟

(ج) كم تقدمت به مضر للمستثمرين؟

(د) كم درلة انفتحت عليها مضر؟

(هـ) كم فتاننا رجلا حضر الحمل؟

أجب عن الأسئلة الآتية

(أ) أعد كتابة العبارة الآتية بعد تعبير ما يلزم:

سأل منتصر أخته ليلي: كم (ربع) في القرآن الكريم؟ قالت ليلي: في القرآن الكريم (٢٤٠) (ربع). لكن

هل تعلم عدد أحزاب القرآن الكريم؟ قال منتصر (٦٠) (حزب). ومغنى هذا أن الحزب في القرآن الكريم

يتكون من (٤) (ربع). ومغنى هذا أننى لو حفظت ربعا في كل يوم فسأحفظ القرآن كله في (٨) (شهر)

قالت ليلي: كم (قارئ) ماهر أنجبته مضر؟

قارئ

ثمانية أشهر

(بطل - بطلان)

(كتاب - كتابا - كتبنا)

(يوم - يوما - يومين)

(كتاب - كتاب - كتبنا)

محرم

ومثلها لك

لما

لما

لما

لما

(الإكسبريس - ١٩٩٢)

بين نوع (كم) في الجمل الآتية واذكر تمييزها:

١- (كم) من فتحة قليلة غلبت فتحة كثيرة يا ذا الله خبرية

٢- كم مدينة جديدة أقامتها الدولة للشباب استنهامية

٣- كم عالم أنجبتهم مصر خبرية

٤- بكم جنيته اشتريت كتابك استنهامية

٥- من كم قرن أقام البصريون الأفراطات استنهامية

(د) حول (كم الاستنهامية) إلى (كم الخبرية) وغير ما يلزم:

- كم ساعة مكثت تذاكر ذروسةك؟ كم مه ساعات - كم مه ساعة

جعل (كم) الاستنهامية خبرية والخبرية استنهامية مع التعبير ما يحتاج إلى تغيير

(١) كم عالمًا كرمتهم مصر استنهامية كم مه عالم كرمتهم مصر

(صا - ٢٠١٩)

(٢) كم من عاشق للغة العربية خبرية كم عا متفا للغة العربية

(سوطاج - ٢٠١٩)

(ج) كم من علماء كرمتهم الدولة خبرية كم عالمًا كرمتهم الدولة

(سوطاج - ٢٠١٩)

(د) كم من علماء مصريين حصلوا على جوائز عالمية خبرية كم عالمًا مصريًا

(كمر الشبح - ٢٠١٩)

(د) كم من جوائز حققتها المدرسة خبرية كم جائرة حققتها المدرسة

(القاهرة - ٢٠١٩)

الخلق الحميد فضيلة تحلى بها الأنبياء جميعهم. وازدانت بها قلوب السعداء لا الأشقياء. فكم من نبي

دعا أمته إليها، لأثرها الجميل في حياة الأمم والشعوب أيا بني. ألا تحب أن تكون ذا خلق حسن وسلوك

قويم؛ لتسعد بالحياة أمنها ورخانها، وتسعيد الأوطان منزلتها؟

خير تكملة منضوب ومطلوبة
نفسه الألف

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

كم مه نبي - خبرية

٣- نعمًا مفردًا. الحميد

١- فعلاً معرباً، وآخر مبتدأ، رعا

٢- كم، وبين نوعها.

(د) مظاهر الحياة على سطح الأرض عديدة. أعد صياغة معنى هذه الجملة باستخدام (كم) الاستنهامية

مرة، وكم الخبرية مرة أخرى. كم مظهرًا للحياة على سطح الأرض؟

(المنيرة - ٢٠١٩)

(د) اكم لأعيا في فريق كرة القدم. ما نوع كم؟ وما إعراب تمييزها؟ كم مظهرًا للحياة على سطح الأرض؟

(المنيرة - ٢٠١٩)

كم استنهامية
كم مظهر منضوب ومطلوبة
نفسه الألف

(٢٠١٩)

مفعول به مضمون

مصنفاً في إليه مجرور

المجرور

الكثير من الناس يجهلون قيمة الاستقامة. إنها تسعد النفس وتبعث فيها إشراقاً أمل. فيقبل الإنسان على عمله وهو مرتاح النفس. لقد علمنا التجربة أن الناس هم أحسن الناس صحة. وأقربهم إلى النجاح.

فأنا على مرمى

أأعرب ما تحته خط

١- استخرج من العبارة ما يلي.

١- حالاً. وبين نوعها وهو مرتاح. كلمة اسمية

٢- تمييزاً. وبين نوعه صفة. ملحوظ

٣- كلمة بمعنى «كم» الخبرية كثير

٤- اضع مكان الشط ما هو مطلوب أمامه:

١- كم انشرك في الرحلة (تمييزاً) طالباً

٢- كم الأيام ذهبت ماء (كم. وبين نوعها) خبرية

٣- صوت الحقل فيما يأتي.

١- عدد نلاميذ الفصل ست وثلاثين طلاب ستة وثلاثون طالباً

٢- مكث آخر بالتعليم خمسة عشرة سنة خمس عشرة سنة

٣- كم من فنان حضر الحفل؟ اجعل «كم» استفهامية مع ضبط التمييز.

كم فناناً حضر الحفل؟

كلمة خبر

وطلة زائدة

تدريبات وأنشطة إحصائية

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة

() ينقسم الفعل المجرد إلى ثلاثي ورباعي فقط

() المجرد الثلاثي هو ما كانت أصوله ثلاثة أحرف فقط

() المزيد الثلاثي يكون مزيداً بالتضعيف فقط

() تزول راء رباعي مزيد بالتضعيف

غير الإجابة الصحيحة مما يلي

() الفعل الثلاثي

() الفعل الرباعي

() الثلاثي استثنى (مثل في الحذف) على الكثرة نوع الفعل مزيد ثلاثي

() أحقق منتحسا إنحاراً طيباً الفعل

فعل مكان الفتحة

() الفعل الثلاثي مزيد بالتضعيف

() الفعل السطحي الثلاثي مزيد بالألف والسين والتاء

من من تحسنته (أ) أضاف إليها من الحروف (ب) التاء

(أ)

(ب)

١- استعان العنوز بالشباب ليغير به الطريق	١- وزع
٢- ناجى المؤمن ربه في حوف الليل	٢- استعان
٣- اقتسم التجارون الربح	٣- ناجى
٤- وزع الفخري الأذوار على الممثلين	٤- اقتسم

خانم مرصوعی

والكل ممنوع
جلس على أحد المقاعد في محطة مترو الأنفاق، ينتظر أن يسافر المنرو ليستقله إلى محطة
القاهرة. ولكن الذي رآه أن الناس نادفوا بشدة. وكل منهم يهرول إلى الأبواب ليصعدوا المنرو. دون أن
يعطوا الفرصة للنازليين أن ينزلوا. **الكل ممنوع**

المجرد (حلي - رجل - راعه - يهرول - يهتفوا - ينزلوا)
الكزيم (يتكلم - يستقله - تدامعوا - يعظموا)
(ب) استخرج من العبارة السابقة كل الأفعال وبين نوعها من حيث النحور والزيادة
(ج) ضع فعلاً مناسباً مكان النقط، وبين نوعه من حيث النحور والزيادة

مزید بحرف)

ماتق مجرم) (المبوم - ۱۹۹۹)

١- بحرف (و م ط - ١٠٠)

مجرد - ثلاثی مجرد

(المصروف - 11.18)

الفن والتجارة

... الف

لرے حق

اقام (عمرو بن العاص) بفتح مصر لتكثيف من الخلطة (عمرو بن الخطاب) عام ثمانية عشر من الهجرة. وقد رحب المصريون بهذا الفتح البارحده من حسن معاملة المسلمين وانتشر الإسلام بين ربوع مصر. واختلط الفاتحون بأهلها. وكما تفضل الإسلام في مصر. وحدث اللغة العربية مكانتها هناك. وهما في مصر يؤمها من أراد معرفة بالإسلام واللغة العربية.

المجرد (فعل مجرد - مبدع) المزيه (أرسل - انشتر - اقلط - تغفل)
 استخراج من العبارة: الأفعال المجردة والمزيدة، ويرى نوع كرفع
 ما بين فيما يأتي الفعل المجرد ونوعه، والفعل المزيد وأحرف الزيادة:

١- أرسل الإنسان على الماء السفير. وسخرها لخدمته. أرسل مزيه بالهمزة - سخر مزيه بالفتحة يعني
٢- في الربيع يعتدل الحو، ويتذوق الناس الجمال يعني ل مزيه بالالف والراء - تذوق الماء
٣- تتألق النجوم نهارا في السماء. مزيه بالفاء والرصد يعني الرصدية

(ج) استخدم الكلمات الآتية، مجردة ومزيدة، في جعل من إنشائك:

اعتبر - مد - قال - واعد - أحسن -

(د) جرد الأفعال الآتية من الريادة ثم صغها في حمل مفيدة من إنشائك:

اتقرب - استعمال - تعتبر - غافد - تشافى - ادفع - استغفر - انتقم -

خبر أرم - مرمرع
 إن الإنسان المعصري يسير بطمعه، يجعل القصب سبلاً فطم صغاب وأجهته وتغلب عليها في قوة
 وسلاية! ونحن نحتاج في هذه الأيام إلى عريضة تبسر صعوبات الحياة.

مضاف إليه مجرور

مجرور محم

(أ) أغرب ما تحته خط

(ب) استخرج من القطعة:

١- فعلاً مجرداً، وبين نوعه، يجعل - مجرداً لا

٢- فعلين أحدهما مزيد بحرف، والآخر مزيد بحرفين وبين أحرف الزيادة: واحة مزينة بالأنق

٣- كم، وبين نوعها، كم صغاب - خبرية

(ج) بين كل قوسين مما يأتي فعلاً: أخذ فما مزيد، والآخر مجرد. ضغ خطاً تحت المجرد منهما، وخطين

تحت المزيد:

١- (وَجَدُوا) - (تَوَاجَدُوا) مز

٢- (تَضَرَّتْ) - (تَنَاصَرَتْ)

٣- (فَرَأَى) - (اسْتَقْرَأَ)

(د) زد كل فعل مما يأتي بكل ما يمكن من أحرف الزيادة:

(جلس - قام - دغا - غفر - خمد - قتل).

(ه) اذكر أحرف الزيادة في الأفعال الآتية:

(نستخدمها - أمضت - انتشر - استعان - استطاع).
 (أ - س - ت) (الهمزة) (لا ت) (اس ت) (اس ت)

معرب مرزوع (المنحة)

لغة العربية التي تستخدمها اليوم هي أقدم اللغات الحية على وجه الأرض؛ فقد أمضت من الزمان ما يزيد على ألف وستمائة سنة.. منتشرة في معظم أرجاء المعمورة. يتحدث بها مليار وربع مليار من البشر. وليس سكان الوطن العربي - وحدهم - كما يعتقد كثيرون...
 فعل مضارع مرزوع (المنحة) فاعل مرزوع (الواو) (اللسنة)

أعرب ما تحته خط.

ب) استخراج من الفقرة السابقة ما يلي:

- 1- فعلاً مجرداً، وبين نوعه. مرزوع - مجرد ثلاثي
- 2- فعلاً مزيداً بحرف، واذكره. أمضت - الهمزة
- 3- فعلاً مزيداً بحرفين، واذكرهما. يعتق - الألف والياء
- 4- تمييزاً، وأعربه سنة

ج) صوب الخطأ فيما يلي:

- 1- قرأت ثلاثة قصص ثلاث قصص
- 2- كم من صعوبات نعلت عليها كم صعوبة ؟

د) اقرأت كتابي! اجعل الحملة السابقة للجمع مستخدماً الأعداد (ثلاثة وستة عشر) ثم أعرب ما تحته

قرأت ثلاثة كتب - قرأت ثلاثة عشر كتاباً خط في كل مرة.

تخير مرزوع وعلمانه
 رتبة الفتحة

تخير مجرداً - الإضافة
 وعلمانه مرزوع اللفظة
 أو مضارعاً إليه مجرداً
 وعلمانه مرزوع اللفظة

استفهامية

(هـ) من كم قرن أقام المضرئون الأهرامات.

(و) كم ساعة مكثت تذاكر دُرُوسك

استفهامية

(ز) كم عالما كرمتهم مصر

(ح) كم من عاشق للغة العربية

(ط) كم من علماء كرمتهم الدولة

(ي) كم من علماء مصريين حصلوا على جوائز عالمية

(ك) كم من جوائز حققتها المدرسة

(قنا - ٢٠١٩)

(سوهاج - ٢٠١٩)

(سوهاج - ٢٠١٩)

(كفر الشيخ - ٢٠١٩)

(القاهرة - ٢٠١٩)

حجابي عفتي

(ل) كم من فنان حضر الحفل

(الإسكندرية - ٢٠١٩)

اجعل (كم) الاستفهامية خبرية والخبر الاستفهامية مع تغيير ما يحتاج إلى تغيير كرمهم!

(أ) كم عالما كرمتهم مصر كم عالم كرمته مهرا كم سر علماء كرمهم (قنا - ٢٠١٩)

(ب) كم من عاشق للغة العربية كم عاشقا ... ؟ (سوهاج - ٢٠١٩)

(ج) كم من علماء كرمتهم الدولة كم عالما كرمته ... ؟ (سوهاج - ٢٠١٩)

(د) كم من علماء مصريين حصلوا على جوائز عالمية كم عالما حصل ... ؟ (كفر الشيخ - ٢٠١٨)

(هـ) كم من جوائز حققتها المدرسة كم جائزة حققتها ؟ (القاهرة - ٢٠١٨)

أحب عن السفال الآت:

أعد كتابة العبارة الآتية بعد تغيير ما يلزم:

سأله منتصرا أخيه ليلى: كم (ربع) في القرآن الكريم؟ قالت ليلى: في القرآن الكريم

(٢٤٠) (ربع)، لكن هل تعلم عدد أحزاب القرآن الكريم؟ قال منتصرا: (٦٠) (حرب).

ومعنى هذا أن الحزب في القرآن الكريم يتكون من (٤) (ربع). ومعنى هذا أنني لو

حفظت ربعا في كل يوم فسأحفظ القرآن كله في (٨) (شهر). قالت ليلى: كم (قارئ)

ماهر أنجبهم مضرا!

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة وضوبها:

- (أ) كَم مِنْ عَابِدٍ يَخْشَى اللَّهَ. (كَمْ) هنا (استفهامية). (X)
- (ب) تَمَيِّزُ (كَمْ) الاستفهامية يكونُ جمعًا منصوبًا. (X)
- (ج) يَمَكِنُ أَنْ يَكُونَ تَمَيِّزُ (كَمْ) الاستفهامية مفردًا مجرورًا. (✓)
- (د) تَمَيِّزُ (كَمْ) الخبرية يكونُ جمعًا منصوبًا. (X)

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) كَمْ ضَحَى فِي سَبِيلِ مِضْرٍ (بطل - بطلان)
- (ب) كَمْ فِي مَكْتَبَةِ الْفَصْلِ (كتاب - كتابًا - كتبًا)
- (ج) كَمْ مَرَّ عَلَى سَفَرِكَ (يوم - يومًا - يومين)
- (د) كَمْ قِيمَ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ (كتاب - كتابي - كتب)

حجابي عفتي

أكمل بتمييز مناسب ثم اضبطه بالشكل:

- (أ) كَمْ مِنْ ... عَمَالٍ ... رَفَعَ رَأْسَ مِصْرَ عَالِيًا! (حبرى)
- (ب) مِنْ كَمْ ... لَلْعِيبِ ... لَلْعِيبِ. يَتَكُونُ فَرِيقُ الْكُرَةِ؟
- (ج) كَمْ مَسْرُورًا تَقْدَمْتُ بِهِ مِصْرَ الْمُسْتَعْمَرِينَ؟
- (د) كَمْ ... جَمْعِيَّةٌ ... انْفَتَحَتْ عَلَيْهَا مِصْرُ؟
- (هـ) كَمْ ... رَجَبًا ... صَدِيقًا ... حَضَرَ الْحَفْلَ؟

(الإسكندرية - ٢٠١٨)

بَيِّنْ نَوْعَ (كَمْ) فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَاذْكُرْ تَمَيِّزَهَا:

- (أ) كَمْ مِنْ فِتْنَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِتْنَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ. (حبرية)
- (ب) كَمْ مَدِينَةٍ جَدِيدَةٍ أَقَامَتْهَا الدَّوْلَةُ لِلشَّبَابِ (استفهامية)
- (ج) كَمْ عَالِمٍ أَنْجَبَتْهُمْ مِصْرُ (خبرية)
- (د) بِكُمْ جُنَيْهِ اشْتَرَيْتَ كِتَابَكَ (استفهامية)

«الخلق الحميد فضيلة تحلى بها الأنبياء جميعهم، وازدانت بها قلوب السعداء لا
الأشقياء، فكم من نبي دعا أمته إليها؛ لأثرها الجميل في حياة الأمم والشعوب! فيا بني، ألا
تحب أن تكون مخلوق حسن وسلوك قوي؛ لتسعد بالحياة أمنها ورخائها، وتستعيد الأوطان
منزلتها؟» فهرتكره

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:
١- فعلا معربا، وآخر مبنيًا. تسعد تحلى
٢- كم، وبين نوعها. كم من نبي / خبره
٣- نعتا مفردًا. الحميد

(ج) مظاهر الحياة على سطح الأرض عديدة. أعد صياغة معنى هذه الجملة
بإستخدام (كم) الاستفهامية مرة، وكم الخبرية مرة أخرى. كم مظهر للحياة على سطح الأرض!

(د) «كم لاعباً في فريق كرة القدم». ما نوع كم؟ وما إعراب تمييزها؟ (القاهرة - ٢٠١٨)

«كثير من الناس يجهلون قيمة الابتسامه، إنها تسعد النفس وتبعث فيها إشراقه أمل،
فيقبل الإنسان على عمله (وهو مرتاح النفس)، لقد علمتنا التجربة أن الباسمين هم أحسن
مسنر»

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة ما يلي:
١- حالاً، وبين نوعها. وهو مرتاح / حملة / أسمه
٢- تمييزاً، وبين نوعه. صحة / مكروظ
٣- كلمة بمعنى «كم» الخبرية. كثير

(ج) ضع مكان النقط ما هو مطلوب أمامه:

١- كم! اشترك في الرحلة ؟ (تمييزاً)
٢- ... كم .. أيام ذهبَ هَبَاءَ! حبره (كم) وبين نوعها)

(د) صوب الخطأ فيما يأتي: سنة وثلاثون طالباً

١- عدد تلاميذ الفصل ست وثلاثين طلاب.

٢- مكث أخى بالتعليم خمسة عشرة سنة.

خمسة عشره سنه



تدريبات المجرد والمزيد من الأفعال (ع/ الإحصاء ٢٠١٩-٢٠٢٠)

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- (✓) (أ) ينقسم الفعل المجرد إلى ثلاثي ورباعي فقط.
- (✓) (ب) المجرد الثلاثي هو ما كانت أصوله ثلاثة أحرف فقط.
- (X) (ج) المزيد الثلاثي يكون مزيدًا بالتضعيف فقط. فهم - تفاهم - أكرم
- (X) (د) (تزلزل) رباعي مزيد بالتضعيف.

٢ نخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) الفعل «عز» ثلاثي (مجرد - مزيد بالتضعيف - مزيد بحرف)
- (ب) الفعل «وسوس»: (ثلاثي مجرد - ثلاثي مزيد - رباعي مجرد) (الفهم - ٢٠١٩)
- (ج) اللاعب استبق زميله في الحصول على الكرة. نوع الفعل مزيد ثلاثي ب: (سبقت)
- (د) حقق منتخبنا إنجازًا طيبًا. الفعل «حقق»: (حرفين - ثلاثة أحرف - حرف) (دمياط - ٢٠١٩)
- (هـ) الفعل «اطمأن»: (ثلاثي مزيد بالتضعيف - رباعي مجرد - ثلاثي مجرد) (المنوفية - ٢٠١٨)
- (و) الفعل «استقر» مزيد ب: (رباعي مجرد - ثلاثي مزيد - ثلاثي مجرد) (المنوفية - ٢٠١٨)
- (ز) الفعل «تعدى» مزيد ب: (رباعي مجرد - ثلاثي مزيد - ثلاثي مجرد) (المنوفية - ٢٠١٨)
- (ح) الفعل «دحرج»: (رباعي - مجرد - ثلاثي - مجرد مزيد) (المنوفية - ٢٠١٨)
- (ط) الفعل «مد»: (مزيد بحرفين - مزيد بالتضعيف - مجرد) (المنوفية - ٢٠١٨)

٣ أكمل مكان النقط:

(أ) الفعل «يقلل» ثلاثي مزيد بـ قلل بالتضعيف

- (ب) الفعل «اختار» ثلاثي مزيد بـ اختار بحرفين (ت - ث)
- (ج) الفعل «استطاع» ثلاثي مزيد بـ استطاع بحرفين (س - ط)
- (د) الفعل «اطمأن» رباعي مزيد بـ اطمأن بحرفين (ا - ال) بالتضعيف

٥ صل من المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب):

(أ)

(ب)

١- وَزَعُ	١- اس ت العَجُوزُ بالشَّابِّ لِيَغْبُرَ بِهِ الطريقَ.
٢- اسْتَعَانَ	٢-! المؤمنُ رَبَّهُ فِي جوفِ الليلِ.
٣- نَجَى	٣- ا ت التَّاجِرَانِ الرِّيحَ.
٤- اقْتَسَمَ	٤- بيلاني بربيه بحملا المخرج الأذوار على الممثلين.

٥

ضع خطًا تحت الفعل المجرد، وخطين تحت الفعل المزيد، وبين أحرف الزيادة فيما يأتي:

- (أ) وَجَدُوا - تَوَاحَدُوا ب
 (ب) نَصَرْتُ - تَنَاصَرُوا ت
 (ج) قرَأَ - اسْتَقْرَأَ س
 (د) قالوا - أقالوا أ
 (هـ) يَنْتَشِرُ - تَنْشُرُ ن
 (و) يَقيم - قاموا أ

حجابي عفتي

٦

بين فيما يأتي الفعل المجرد ونوعه، والفعل المزيد وأحرف الزيادة:

- (أ) أرسى الإنسان على الماء السفن، وسخرها لخدمته
 (ب) في الربيع يعتدل الجو، ويتذوق الناس الجمال
 (ج) تتالق النجوم ليلا في السماء
 (د) أشد الحرقه الصيف
 (هـ) زلزل الجنود الأرض تحت أقدام العدو
 (و) تناولت طعام الإفطار

٧

ضع فعلاً مناسباً مكان النقط، وبين نوعه من حيث التجرد والزيادة:

- (أ) الجيش المصري على العدو الصهيوني في عام ١٩٧٣ م.
 (ب) الرسول بين المهاجرين والأنصار.
 (ج) الله أكل مال اليتيم.
 (د) الله من الذنوب.
 (هـ) الحق ولو على نفسك.

٨

استخدم الكلمات الآتية، مجرّدة ومزيدة، في حمل من إنشائك: ~ أن أزوره - أحسن إلى الفقير
 "بعثر - مد - قال - واعد - أحسن".

٩

جرب الأفعال الآتية من الزيادة ثم ضعها في حمل مفيدة من إنشائك:

نقم - تقرب - استمال - تبغث - عاهد - تفاهم - اندفع - استغفر - انتقم.

١٠

رذ كل فعل مما يأتي بكل ما يمكن من أحرف الزيادة:

أجلس - جلس - قام - دعا - غفر - حمد - قتل - مثل

جالس - تجالس - استقام - حمد

مجرد ثلاثي
افرائيم أجاب:

مجرد ثلاثي
انتظر / فريد ثلاثي بحرفه
وصل مجرد ثلاثي
مضارع
الجلس زياد على أحد المقاعد في محطة مترو الأنفاق، ينتظر أن يصل المترو ليستقله. استقل
إلى محطة جامعة القاهرة، ولكن الذي رآه أن الناس تدافعوا بسدة، وكل منهم يهرول إلى سكراته أخرى
الأبواب ليصعدوا المترو، دون أن يعطوا الفرصة للنازلين أن ينزلوا.
صعد مجرد ثلاثي
نزل مجرد ثلاثي
مضارع
(أ) أعرب الكلمات الملونة. فريد ثلاثي بحرفه

(ب) استخرج من العبارة السابقة كل الأفعال، وبين نوعها مرة حيث التجرد والزيادة.
اس ن امي اس ن اس ن
(ج) اذكر أحرف الزيادة في الأفعال الآتية: (نستخدمها - أمضت - انتشر - استعان استطاع)

(د) «دحرج». فعل: (مجرد ثلاثي - مجرد رباعي - مزيد بحرف) (اخت)

اللغة العربية التي نستخدمها اليوم هي أقدم اللغات الحية على وجه الأرض؛ فقد أمضت
من الزمان ما يزيد على ألف وستمائة سنة.. منتشرة في معظم أرجاء المعمورة، يتحدث بها
مليار وربع مليار من البشر، وليس سكان الوطن العربي - وحدهم - كما يعتقد كثيرون...
مضارع
مضارع

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

- ١- فعلاً مجرداً، وبين نوعه. مزيد - مجرد ثلاثي
- ٢- فعلاً مزيداً بحرف، واذكره. أمضت - أ معنى
- ٣- فعلاً مزيداً بحرفين، واذكرهما. يتحدث / تحدث

٤- تمييزاً، وأعربه. سنة - غير محرر

(ج) صوب الخطأ فيما يلي:

- ١- قرأت ثلاثة قصص. قرأت ثلاث قصص
- ٢- كم من صعوبات تغلبت عليها! كم صعوبة تغلبت عليها؟

(د) «قرأت كتابين». اجعل الجملة السابقة للجمع مستخدماً الأعداد (ثلاثة وستة عشر)،
ثم أعرب ما تحته خط في كل مرة. قرأت ثلاثة كتب بحرفه